

€2,30 / DM 4,50
Alle Hits aus USA & Japan:
Ab sofort mit aktuellen Import-Tests!

TimeSplitters 2

WOW: So stellten sich die Entwickler
den 3D-Ego-Shooter wirklich vor!



01/2002 € 2,30 DM 4,50

öS 34,-	€ 2,47	lfr 106,-	€ 2,63	sfr 4,50
bfr 106,-	€ 2,63	hfl 5,80	€ 2,63	dkr 19,50
Lit 5100	€ 2,63	Pta 440,-	€ 2,64	

PSG

Das PlayStation-2-Games-Magazin



Metal Gear Solid 2

GENIAL: Wir haben das Action-Meisterwerk wirklich durchgespielt!



PLAYSTATION 2 HITS IM TEST:



Resident Evil Survivor 2

IMPORT-TEST: Frische Munition für
echte Lightgun-Action-Fans

Headhunter

SEGA! Die Umsetzung des DC-Hits

Medal of Honor: Frontline

GENIAL: Der perfekte Ego-Shooter



DIE WAHL:
Nennt uns eure
Favoriten des
Jahres und
gewinnt!



**Wir enthüllen die
Knüller des Jahres!**

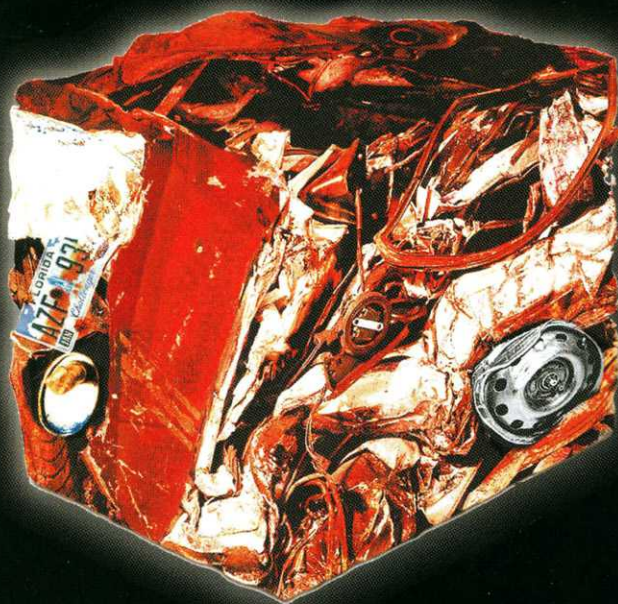
PlayStation 2 Hits 2002

**Das Jahr der Spiele: Metal Gear Solid 2, Final
Fantasy X, Tomb Raider VI, Stuntman u.v.a.**



DER EINE SCHAFFT'S...

DER ANDERE NICHT...



BURNOUT

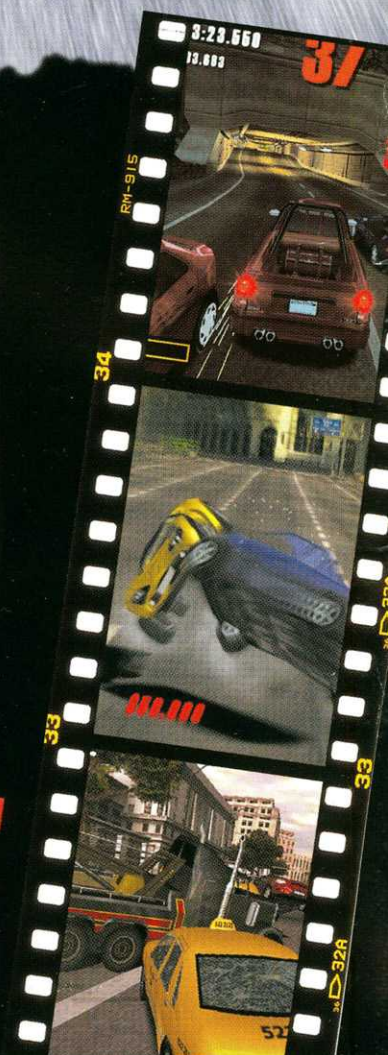


Bild interactive

Acclaim

www.ACCLAIM.de

BURNOUT™ © 1998 - 2001 Criterion Software Limited. Burnout is a trademark of Criterion Software Limited.
All rights reserved.  and „PlayStation®2“ are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten.
VERTRIEB DURCH ACCLAIM Entertainment GMBH, Leuchtenbergstr. 20, 81677 München, Deutschland.

Criterion
GAMES

PlayStation®2

Es Weihnachtet schwer

■ Ein ereignisreiches Jahr neigt sich dem Ende zu. 2001 war – nicht nur für Konsolenspieler – ein Jahr voller Überraschungen: Sonys PS2-Preissenkung und zahlreiche Spielehits wie *GTA III*, *Gran Turismo 3* oder *Silent Hill 2* versüßten uns den Redakteursalltag. Leider

gab es nicht nur Positives zu vermeiden. Der Anschlag auf das World Trade Center und die daraus resultierenden Folgen sind bis heute für jedermann deutlich zu spüren. Selbst die Welt der Videospiele blieb davon nicht verschont: Release-Termine wurden verschoben

und bei vielen Spielen mussten inhaltliche Änderungen vorgenommen werden. Aber nun zu erfreulicheren Dingen: Pünktlich zum Jahreswechsel habt ihr bei der Wahl der PSG-Stars 2001 nicht nur die Chance, das Heft aktiv mitzugestalten, sondern auch jede Menge Preise abzuräumen. Allem Weihnachtstrubel zum Trotz präsentieren wir euch auch in dieser Ausgabe knallharte Spieltests und Neuigkeiten aus der Welt der PS2. Während Henry sich lange Zeit im „Ich hab *Metal Gear Solid 2* durchgespielt“-Trauma befand, kämpfte sich Ralph „No Fear“ Wollner bei seinem Importtest zu *Resident Evil Survivor 2 CODE: Veronica* durch endlose Zombiehorden. Uwe „Ich geb Gas, ich will Spaß“ Hönig kümmerte sich inzwischen um das „PS2 – Die Hits 2002“-Special, damit ihr wisst, was für Softwareperlen euch im nächsten Jahr erwarten. Frohe Weihnachten und einen guten Rutsch ins neue Jahr wünscht

euer **PSG**-Team



TimeSplitters 2
Der neue Ego-Shooter-Kracher im ausführlichen Vorabtest!

16

PlayStation 2 – Die Hits 2002
Die ultimative Vorschau fürs nächste Jahr!

6



Headhunter
Der Überraschungshit im PSG-Testlabor!

44



brandneu

Erscheinungsdaten	34
Most Wanted	34
News	32
Legacy of Kain: Blood Omen 2	26
Maximo	31
Medal of Honor: Frontline	20
Metal Gear Solid 2	12
Run Like Hell	24
Tekken 4	28
TimeSplitters 2	16
Vampire Night	30

getestet

DVD-Filme	65
So wird getestet	37
Zubehör	64
18 Wheeler	56
Baldur's Gate: Dark Alliance	40
Bass Strike	54
Batman Vengeance	55
Dark Summit	62
Dropship	50
Ecco the Dolphin	52
ESPN X Games Skateboarding	55
Evil Twin	48
GTC Africa	56
Guilty Gear X	54
Headhunter	44
Jet Ski Riders	55
NBA Live 2002	54
NY Race	56
Rayman M	46
RE Survivor 2 CODE: Veronica	60
Silent Scope 2	54
Supercar Street Challenge	56
Tarzan Freeride	55

tri+

Batman Vengeance	68
GTA III	66
Guilty Gear X	67
Half-Life (dt.)	67
Lotus Challenge	67
Madden NFL 2002	68
Midnight Club Street Racing	66
MDK 2: Armageddon	66
NHL Hitz 2002	68
Parappa The Rapper 2	69
Portal Runner	69
Smuggler's Run 2	67
Splashdown	67
Spyhunter	67
This is Football 2002	67
Time Crisis 2	68
Tony Hawk's Pro Skater 3	69

extra

Charts	36
Impressum	72
Inhalt	3
Leser-Umfrage	71
Leserecke	70
PlayStation 2 – Die Hits 2002	6
PSG-Stars 2001 – Die Wahl	4
Vorschau	74



**Deine Meinung zählt!
Wählt eure Stars 2001!**

■ Die vergangenen zwölf Monate lassen sich, nicht nur aus Mangel an Konkurrenz, guten Gewissens als das Jahr der PlayStation 2 bezeichnen. Nach leichten Startschwierigkeiten und einer überraschenden Preissenkung zeigte Sonys schwarzer Tower auf Power auf beeindruckende Weise, was in ihm steckt. Hits wie *Gran Turismo*, *GTA III* oder *Silent Hill 2* ließen aller Kritiker verstummen und den Spielspaß in ungeahnte Höhen

schnellen. Um zu erfahren, welche Spiele, Hersteller und Zubehörteile euch im letzten Jahr am besten gefallen haben, veranstalten wir die Wahl der **PSG-Stars 2001** in folgenden Kategorien: bestes Spiel, bester Hersteller und bestes Zubehör. Die Auswertung und die **PSG-Stars** erfahrt ihr in der **PSG 03/2001**. Also, ran an den Stift und mitgewählt. Damit eure Mühen nicht umsonst sind, verlosen wir jede Menge coole Preise unter

allen Einsendern. Um teilzunehmen, füllt ihr einfach den Coupon auf der rechten Seite aus und schickt ihn an folgende Adresse:

**Computec Media AG
Redaktion **PSG**
Dr.-Mack-Str. 77
90762 Fürth**

(Falls ihr euer Heft nicht zerschneiden wollt, könnt ihr den Abschnitt natürlich auch kopieren oder eure Favoriten auf einen Zettel schreiben.)

**Einsendeschluss:
22.01.2002**

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Gewinnbenachrichtigung erfolgt schriftlich. Mitarbeiter der Computec Media AG sowie deren Angehörige sind von der Teilnahme ausgeschlossen. Leser aus dem Ausland können telefonisch nicht teilnehmen, uns das Stichwort aber per Postkarte schicken. Angaben und Adresse werden gemäß dem Datenschutz getrennt voneinander archiviert.



DIE GROSSE PSG-STARS-2001-LESERUMFRAGE

1. Welches Spiel für die PlayStation 2 hat dir im vergangenen Jahr (genreunabhängig) am besten gefallen?

2. Welcher Spiele-Hersteller hatte deiner Meinung nach das beste Line-up 2001?

3. Welches 2001 erschienene Zubehör ist dein absoluter Favorit?

Kurze Leserumfrage:

4. Wie alt bist du?

5. Wie lange beschäftigst du dich schon mit Videospielen?

Seit ____ Jahren

6. Welche Konsolen besitzt du?

7. Würdest du dich selbst als Anfänger, Fortgeschrittener oder Profizocker bezeichnen?

8. Wie viel Geld gibst du monatlich für dein Hobby aus?

Name, Vorname

Straße

Wohnort

Telefonnummer

Schicke den Coupon
(oder eine Kopie davon)
an nachfolgende Adresse:

**COMPUTEC MEDIA
Redaktion PSG
Dr.-Mack-Straße 77
90762 Fürth**

Und das gibt es zu gewinnen:

Vivendi Universal

3x Crash Bandicoot, 1x Crash-Bandicoot-Puppe, 3x Half-Life, Half-Life- und Crash-T-Shirts

■ Die Hersteller der Hits Crash Bandicoot und Half-Life (dt.) spendieren euch Software, T-Shirts und eine lebensgroße Crash-Figur.



Eidos

3x Soul Reaver 2 und 15x Soul-Reaver-2-T-Shirts

■ Die Väter von Lara und Raziel lassen den Seelenräuber auf eure PS2 los.



Konami

3x Silent-Hill-2-T-Shirt + -Soundtrack
3x Pro-Evolution-Soccer-T-Shirt



■ Die Grusel- und Fußball-Experten von Konami verpassen euch das passende Outfit.

Sony Computer Entertainment

1x PlayStation 2 und 5x Jak & Daxter

■ Für alle Fans von knuddeligen Jump & Runs stellt Sony 5x Jak & Daxter sowie eine PlayStation 2 zur Verfügung.



Infogrames

5x Splashdown und 5x MX Rider

■ Alle Trendsport-Freaks unter euch werden sich über spannende Motocross-Action mit MX Rider und feuchtfröhlichen Wasserspaß mit Splashdown freuen.



Take 2

3x GTA-III-Pack

■ Allen virtuellen Gangstern macht Take 2 mit diesen GTA-III-Fan-Paketen ein Angebot, das ihr besser nicht ablehnen solltet.



Activision

3x Shaun Palmer's, 3x Tony Hawk 3 und 3x Tony-Hawk-3-Soundtrack



■ Trendsport, bis die Daumen glühen, beschert euch Activision.

Nuwave

10x Video-Game-Enhancer



■ Mit dem Video-Game-Enhancer holt ihr die beste Bildqualität aus eurer PS2.

Electronic Arts

3x SSX Tricky, 3x 007: Agent im Kreuzfeuer, 3x FIFA 2002, 4x FIFA-Trikot



■ Die fleißigen Leute von Electronic Arts verlosen 3 rundum glückliche Pakete mit knallharter Agenten-Action und jeder Menge Sports & Fun.

PlayStation 2 Die Hits 2002

Es dauerte zwar fast ein Jahr, bis die Hitwelle für die PlayStation 2 ins Rollen kam, doch dann war sie kaum noch zu stoppen. Knüller wie *GTA III*, *Silent Hill 2*, *Devil May Cry*, *Jak and Daxter* oder etwa *Tony Hawk's Pro Skater 3* zauberten ein breites Grinsen auf die Gesichter der PS2-Fans. Dass sich daran nicht viel ändern wird, zeigt unsere große Vorschau auf das Jahr 2002!



Final Fantasy X



**MEGA
HIT**



Mit *Final Fantasy X* steht Rollenspielfreunden ein echter Superhit ins Haus. Zum ersten Mal in der Geschichte der Serie habt ihr die Möglichkeit, das Abenteuer in einer komplett in Echtzeit berechneten Welt zu erleben. In Gestalt des jungen Blitzball-Spielers Tidus habt ihr keine geringere Aufgabe, als die Welt vor der Zerstörung durch den rätselhaften Bösewicht Sin zu bewahren. Mithilfe der Summonerin Yuna macht ihr euch auf den Weg, um die gänzlich unbekannten Kräfte des Ultimate Summon zu erwecken, durch die der drohende Untergang abgewendet werden kann. Das Charakterdesign von Altmeister Tetsuya Nomura sowie die sinnvollen Verbesserungen im Kampfsystem lassen auf einen absoluten Spitzentitel hoffen. Leider kommt das Spiel nicht vor dem Sommer.

HERSTELLER: Squaresoft
GENRE: Rollenspiel
TERMIN: Juni 2002

Virtua Fighter 4

Der Sega-Vorzeigeprieger macht seinen ersten Besuch auf einer „feindlichen“ Konsole. Nach dem Niedergang des Dreamcast gibt es von nun an die Sega-Perlen auch auf Sonys PS2 zu bewundern. Sollten die Vorschusslorbeeren nicht umsonst verteilt worden sein, erwartet euch ein ausgefeiltes Kampfsportspektakel, das perfekte Automatenqualität erreichen soll. In Anbetracht der mächtigen Naomi-2-Technik (Spielhallenhardware) klingen die vollmundigen Ankündigungen Yu Suzukis (bes-

ter Mann im Sega-Stall) nicht sehr glaubhaft. Aber lassen wir uns eines Besseren belehren. Jedenfalls bietet VF 4 äußerst realistische Fighter, die mit wirklichkeitsgetreuen Kampfstilen aufwarten. Überdies könnt ihr euch in höchst detaillierten Arealen prügeln, wobei die Hintergrundelemente, wie Säulen oder Höhenunterschiede, ins Spielgeschehen eingebunden werden.

HERSTELLER: Sega
GENRE: Beat 'em Up
TERMIN: März 2002



Onimusha 2

Capcom und die Fortsetzungen ... Mit diesem Thema ließe sich ohne Probleme ein Buch füllen (man denke nur an die endlose *Street Fighter*-Saga). Natürlich wird auch das erfolgreiche *Onimusha* fortgesetzt, wobei ihr euch diesmal mit einem neuen Helden durch die untoten Schergen-Scharen des finsternen Feldherren Oda Nobunga schnetzeln werdet. Darüber hinaus bekommt ihr wesentlich mehr Interaktions-

möglichkeiten als beim ersten Teil an die Hand und eine ausgefeilte Hintergrundgeschichte macht Lust auf mehr. Besonders interessant sind die Ankündigungen von EA, dass *Onimusha 2* im Gegensatz zum Vorgänger mit einer vernünftigen PAL-Anpassung ausgestattet wird.

HERSTELLER: Capcom
GENRE: Action-Adventure
TERMIN: 2002



Tekken 4



Mehr zu diesem Titel auf

SEITE 28!



Die Haudegen der beliebten *Tekken*-Serie schlagen nach *Tekken Tag Tournament* im Jahr 2002 wieder auf der PS2 zu. *Tekken 4* kann seit etwa drei Monaten in den Spielhallen Asiens gezockt werden und sorgt dort für Aufsehen. Die PS2-Version wird auf jeden Fall von den Vorzügen des Automaten profitieren. So wird der Hintergrund ins Kampfgeschehen eingebun-

den, was bedeutet, dass ihr beispielsweise euren Kontrahenten elegant gegen eine Wand schleudern könnt. Darüber hinaus wird das Gameplay durch neue, ausgefeilte Konterattacken aufgewertet, was den Titel insgesamt sehr interessant macht.

HERSTELLER: Namco
GENRE: Beat 'em Up
TERMIN: 2002

Gran Turismo Concept 2001 Tokyo



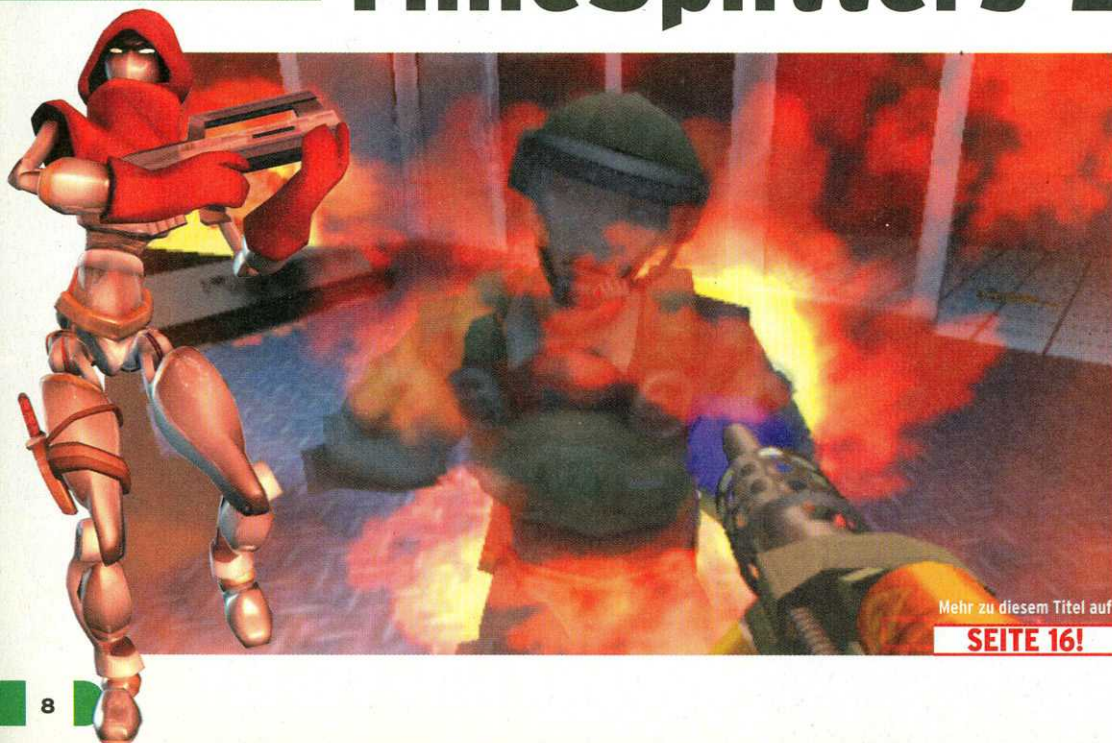
■ Spiel und Wirklichkeit verschmelzen: Mit der Power der GT-3-Grafik-Engine sehen die modellierten Autos im Spiel diesem Real-Bild täuschend ähnlich.



■ Mit etwas Glück kommen wir Europäer ebenfalls in den Genuss von *GT Concept!* Am 01.01.2002 erscheint der Concept-Car-Racer in Japan und bietet den Fans dort die Möglichkeit, in traumhaften Designstudien von namhaften Automobilherstellern Platz zu nehmen. Anschließend geht's ausschließlich im Arcade-Mode auf fünf Kursen aus *GT 3* rund. Technisch wird sich gegenüber dem nach wie vor brillanten *GT 3* nichts ändern. Die angesprochenen Concept-Cars dürften die Fans dennoch ausflippen lassen, zumal der Preis von umgerechnet ca. 60 Mark sehr moderat ist. Ob das Game in genau der gleichen Form in Deutschland erscheint, ist aber fraglich. Letztendlich sind in der 2001-Tokyo-Edition ausschließlich japanische Autos vertreten, was den europäischen Markt nicht gänzlich befriedigen dürfte. Folglich gibt es also noch Spielraum für Spekulationen, welche Modelle sich in der deutschen Version einfinden werden.

HERSTELLER: Sony
GENRE: Rennspiel
TERMIN: 1. Quartal 2002

TimeSplitters 2



■ Die Dämonen der Zeit sind zurück und sorgen für mächtigen Ärger. Nachdem der erste Teil des Zeitreise-Ego-Shooters bis auf den tollen Multiplayer-Mode eher ein Schnellschuss war, wird der zweite Versuch diese Scharte wieder auswetzen. Die Entwickler legen nämlich viel Wert auf einen guten Story-Mode und umfangreiche Charakterdesigns. Neben den skurrilen Gestalten aus *TimeSplitters* bekommt ihr eine ganze Menge neuer Figuren inklusive cooler Special Forces zur Hand. Brachialer Action steht also nichts mehr im Wege.

HERSTELLER: Eidos
GENRE: Ego-Shooter
TERMIN: 2. Quartal 2002

Mehr zu diesem Titel auf

SEITE 16!

Medal of Honor: Frontline

Die PSone wurde in der Vergangenheit mit zwei *MoH*-Titeln versorgt. Nun wagen die Entwickler den Schritt auf die PS2 und kochen an einem fantastischen Mix aus Ego-Shooter-Action mit taktischen Einlagen. Beispielsweise könnt ihr eurer eigenen Einheit Befehle geben oder habt die Möglichkeit, euch zu verkleiden, um unter den deutschen Truppen unerkannt zu bleiben. Die komplexe Levelarchitektur in Verbindung mit der ausgezeichneten Grafik lässt Anfang 2002 auf einen absoluten Tophit hoffen.

HERSTELLER: Electronic Arts
GENRE: Ego-Shooter
TERMIN: März 2002

Mehr zu diesem Titel auf

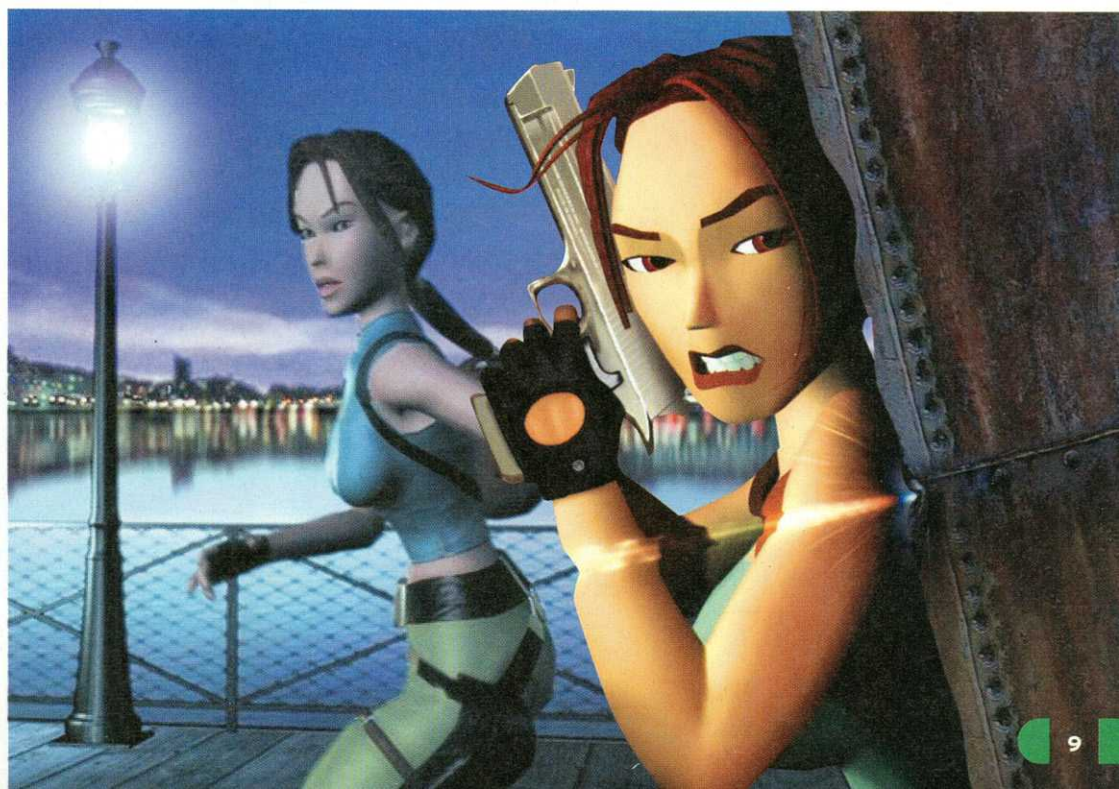
SEITE 20!



Tomb Raider VI

Leider wollte sich Eidos vor Redaktionsschluss nicht über Lara Crofts PlayStation-2-Debüt äußern, ein paar Infos konnten wir als erfahrene Archäologen allerdings dennoch ausbuddeln. Es scheint festzustehen, dass man während des Abenteuers auch in die Rolle eines gewissen Curtis schlüpfen kann und mit ihm Nebenquests absolviert. Die Designer legen sich mächtig ins Zeug, um den Kritikern der letzten Teile keine Angriffsfläche zu bieten. Bislang wurde nämlich das Spielprinzip des ersten *TR* jeweils immer nur mit geringen Modifikationen in den Nachfolgern übernommen. Außerdem soll die extrem aufgebohrte Grafik selbst Lara-Hassern die Sprache verschlagen ...

HERSTELLER: Eidos
GENRE: Action-Adventure
TERMIN: November 2002



Colin McRae Rally 3



■ Was Rallye-Spiele anbelangt, waren bereits die beiden Vorgänger auf der PSone und auf PC Spitze. Deshalb könnt ihr euch jetzt schon auf ein Schlamm- und Staubspektakel erster Güte freuen, wenn Colin der PS2 seinen ersten Besuch abstattet. Rechnet mit ultra-realistischer Rallye-Action und freut euch auf die Colin-typische, perfekte Steuerung. Nicht

zuletzt soll in die Grafik-Engine eine Menge Arbeit investiert werden, um den Fähigkeiten der Hardware gerecht zu werden und dadurch das technisch sehr gute *World Rally Championship* zu überflügeln. Leider kommt das Game nicht vor dem Herbst.

HERSTELLER: Codemasters
GENRE: Rennspiel
TERMIN: 3. Quartal 2002

DTM Race Driver



■ Im Gegensatz zu anderen Rennspielen bestreitet ihr bei *DTM Race Driver* eure Karriere im Rahmen einer ausgefeilten Story. Als zentraler Charakter einer film-ähnlichen Geschichte habt ihr die Aufgabe, euch in nerven-aufreibenden Rennen langsam, aber sicher auf den ersten Platz der Meisterschaft zu fahren. Wer dabei die Piste verlässt, wird Bekanntheit mit dem „Finite Element Modelling“-Schadens-

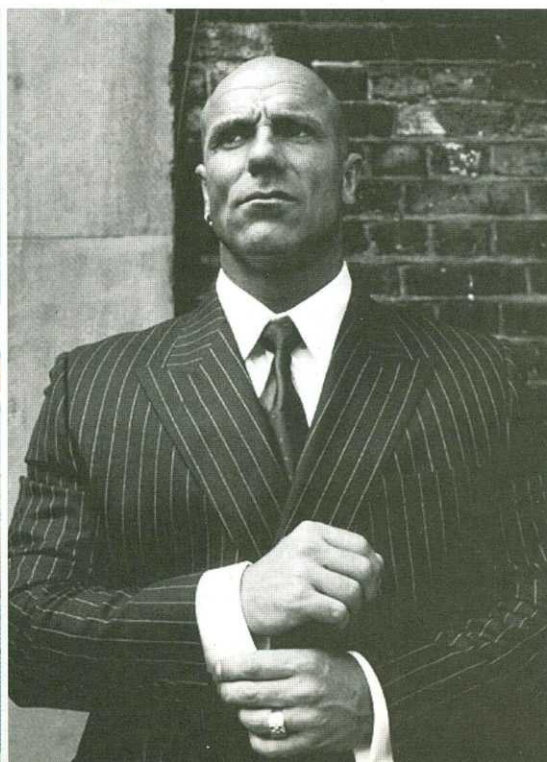
modell machen. Dies sorgt für spektakuläre Kollisionen, da die Auswirkungen von Unfällen auf die verschiedenen Materialien des Fahrzeugs authentisch nachempfunden werden. Durch die Lizenz und den tollen Story-Mode bekommen alle Rennspielfans im Frühjahr einen echten Leckerbissen präsentiert.

HERSTELLER: Codemasters
GENRE: Rennspiel
TERMIN: 2. Quartal 2002

The Getaway

■ Hinsichtlich *The Getaway* sind neue Infos äußerst rar. Nachdem sich die Entwickler im Laufe des Jahres komplett zurückgezogen haben, um ihr ambitioniertes Projekt zu verwirklichen, sollte es im Frühjahr 2002 laut der aktuellen Sony-Releaseliste endlich so weit sein. *The Getaway* könnt ihr euch im weitesten Sinne als ein „GTA III mit strafferer Handlung“ vorstellen. Ihr übernehmt die Rolle eines Undercoveragenten, der sich in die schmutzigen Geschäfte einer Verbrecherorganisation einschleust. Grafisch soll der Titel alles bisher Gesehene in den Schatten stellen. Wir sind äußerst gespannt!

HERSTELLER: Sony
GENRE: Action
TERMIN: 1. Quartal 2002



Stuntman



Ihr übernehmt die Rolle eines waghalsigen Stuntman und müsst mit spektakulären Aktionen die Filmbosse von euren Qualitäten überzeugen. Mit verschiedenen Fahrzeugen macht ihr zunächst für eher unbekannte Filmproduktionen die gefährliche „Drecksarbeit“. Erst wenn ihr zu einem bekannteren Stuntman aufgestiegen seid, könnt ihr

bei besseren Streifen euer Leben für die Schauspieler riskieren und dadurch mehr Geld machen. Die gute *Driver 2*-Steuerung und die interessante Grafik lassen uns höchst gespannt auf das fertige Spiel warten.

HERSTELLER: Infogrames
GENRE: Action
TERMIN: Mai 2002

Herdy Gerdy



Von Eidos erwartet uns nächstes Jahr ein richtig innovatives Stück Software. Bei *Herdy Gerdy* handelt es sich nämlich um das erste Schäferspiel für die 128-Bit-Hardware. Mit einem putzigen Charakter gebt ihr dabei auf die verschiedensten Tierchen Acht oder scheucht sie in sichere, eingezäunte Gehege. Denn Gefahr lauert in der grafisch liebevoll gestalteten Comicwelt überall. Teddy-

bärenmonster wollen eure Schützlinge fressen und wenn ihr auf zwei unterschiedliche Geschöpfarten aufpassen müsst, seid ihr dafür verantwortlich, dass Konflikte vermieden werden. Aufgrund der tollen Optik und des außergewöhnlichen Gameplays kommen nicht nur Kids auf ihre Kosten.

HERSTELLER: Eidos
GENRE: Geschicklichkeit
TERMIN: 1. Quartal 2002

Metal Gear Solid 2

Solid Snakes neues Abenteuer zählt nicht umsonst zu den am meisten erwarteten Spielen der Welt. In der Haut des stahlharten Supersöldners Solid Snake ist es eure Aufgabe, einer Verschwörung auf die Spur zu kommen, die den Weltfrieden bedroht. Die technisch aufwendig inszenierte Geschichte lässt euch tief in Hideo Kojimas *Metal Gear*-Universum versinken. Freut euch auf den 22.02.2002, wenn *Metal Gear Solid 2* auch hier zu Lande erscheint

HERSTELLER: Konami
GENRE: Action-Adventure
TERMIN: 22. Februar 2002



Mehr zu diesem Titel auf
SEITE 12!



**MEGA
HIT**

Metal Gear

Solid Snakes triumphale Rückkehr entpuppt sich als **perfekte Symbiose** aus Film und Videospiel.

■ Kaum ein Spiel hat in der letzten Zeit unter Presseleuten und Konsoleros für einen derartigen Wirbel gesorgt wie *Metal Gear Solid 2*. Unzählige Messeauszeichnungen, jede Menge Trailer und nicht zuletzt die verhängte Nachrichtensperre schraubten die Erwartungen der weltweiten Fangemeinde in ungeahnte Höhen. Im Gegensatz zu vielen anderen Games zeichnet sich *Metal Gear Solid 2* nicht nur durch die filmreife Präsentation und technische Höhenflüge, sondern auch durch ausgefeilte Hintergrundgeschichten mit sozialkritischem Ansatz aus. Auch das neueste Abenteuer von Mastermind Hideo Kojima macht hierbei keine Ausnahme. Filmreife Präsentation, hervorragende Spielbarkeit und die trickreiche Story legen die Latte, an der nachfolgende Spiele gemessen werden, ein gewaltiges Stück höher. Die in den USA verkaufte Zahl von

i Achtung: Story!

■ Falls ihr euch die Spannung an *Metal Gear Solid 2* verzerren wollt, habt ihr jetzt die Gelegenheit dazu. Im Folgenden wird die Hintergrundgeschichte grob erzählt ... bist du wirklich sicher? Das Spiel teilt sich in zwei Abschnitte, die Tanker-Episode und das Bohrinsel-Kapitel. Nachdem Snake mit dem Tanker untergegangen ist, übernimmt ihr die Kontrolle über den ehemaligen Kindersoldaten Raiden. Obwohl sein größtes Ziel die Befreiung des Präsidenten ist, wird der unerschrockene Raiden von diversen Nebenfiguren wie Olga Gurovich und dem mysteriösen Solidus Snake immer tiefer in ein Netz aus Lügen und Intrigen hineingezogen. Nachdem sich Solid, Liquid und Solidus Snake an Bord der Plattform eingefunden haben, kommt es zum Tod des Präsidenten. Der sterbende Präsident weilt Raiden in einen furchtbaren Plan der Dekontaminationsanlage befindet sich Metal Gear. Geheime Organisation The Patriots ein. Im Inneren der Arsenal, eine fahrende Festung, mit der sich der gesamte digitale Datenstrom der Welt kontrollieren und manipulieren lässt. Metal Gear Ray wurde nur gestohlen, um Arsenal zu beschützen. Otacons Schwes-ter Emma, die von den Köpfen der Verschwörung gefangen gehalten wurde, stirbt bei dem Versuch, Arsenal zu stoppen. Nachdem sich Snake und Raiden an Arsenals Fersen geheftet haben, kommt es zum Endkampf zwischen Raiden und Solidus, in dessen Verlauf noch weitaus schlimmere Wahrheiten ans Tageslicht gezeit werden.



■ Zu Beginn seines Abenteuers weiß der schweigsame Supersöldner Solid Snake noch nicht, welche unglaublichen Ereignisse ihm bevorstehen.

Solid 2

über einer Million Exemplare in der ersten Woche zeigt deutlich, welchen Stellenwert *MGS 2* bei der weltweiten Zockergemeinde hat. Obwohl sich der PSone-Vorgänger in Japan nur mäßig verkauft hat, scheinen sich mit Snakes Rückkehr auch im Land der aufgehenden Sonne Rekordverkaufszahlen anzubahnen. In der Nacht vor dem Japan-Start bildeten sich Menschengruppen vor den Läden und in einigen Geschäften war das *MGS 2-Special-Package* (siehe Kasten) innerhalb weniger Minuten ausverkauft.

FILM ODER SPIEL?

Nach seinem Abenteuer auf der Shadow-Moses-Insel wollte sich

Solid Snake eigentlich zur Ruhe setzen. Doch wie häufig im Leben kam alles ganz anders. Um die vielen offen gebliebenen Fragen zu klären, heuerte Snake, zusammen mit seinem Kumpel Otacon, bei einer geheimen Organisation zur Überwachung der weltweiten Metal-Gear-Aktivitäten an. Gerüchte über eine neue Version der Superwaffe führen Snake schließlich an Bord des Frachters *Discovery*, wo ihr die Kontrolle über den schweigsamen Recken übernehmt. Während unbarmherziger Wind den kalten Regen in Snakes Gesicht peitscht, entdeckt der Söldner, dass er nicht als Einziger auf der Suche nach dem neuen Metal-Gear-Modell



Ein Mann sieht rot. Mithilfe der Thermo-Goggles habt ihr auch in dunklen Räumen keine Orientierungsprobleme und könnt Feinde anhand ihrer Körperwärme aufspüren.

ist. Eine russische Spezialeinheit versucht ebenfalls, das Techno-Monster in ihre Gewalt zu bringen. Wie im Vorgänger wird das Spiel zu großen Teilen aus der Vogelperspektive gezeigt, während ihr Snake analog durch die abwechslungsreichen

Örtlichkeiten steuert. Da Snake anfangs nur mit einer Betäubungspistole bewaffnet ist, müsst ihr Vorsicht walten lassen, um nicht ungewollt entdeckt zu werden. Sollten die Computer-Schergen euch dennoch einmal erspähen, macht ihr euch besser schleunigst aus dem Staub, denn eure Feinde sind alles andere als Kanonenfutter. Fast ein Drittel der Emotion-Engine-Leistungsfähigkeit wurde für die Intelligenz der Gegner verwendet, wodurch selbst der abgebrühteste Spieler in echte Schwierigkeiten geraten kann. Mithilfe eines militärischen Beraters programmierten Kojima und sein Team den Bösewichten Verhaltensweisen auf den Leib, die



Die interaktive Umwelt lässt sich immer für eure Zwecke einsetzen. Um die großzügig verteilten Lichtschranken und Laserbarrieren sichtbar zu machen, solltet ihr einfach auf umliegende Rohre schießen. Der austretende Wasserdampf erledigt den Rest.



Wer seine Opfer in der Gegend herumliegen lässt, muss damit rechnen, die Aufmerksamkeit der Suchtrupps auf sich zu ziehen.

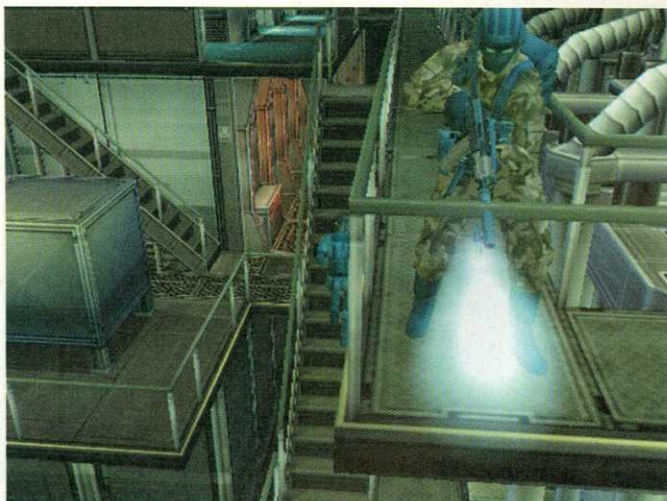


Kein Spiel ohne Sniper-Waffe. Auch bei *MGS 2* könnt ihr ein Scharfschützengewehr benutzen.

i Snake-Statue

Um das Metal-Gear-Solid-Fieber noch weiter anzukurbeln, gab Konami of Europe kürzlich die Produktion von lebensgroßen Solid-Snake-Figuren bekannt. Die 1,84 m große Statue wurde detailgenau nach den Artworks von Joji Shinkawa angefertigt und wird pünktlich zum Metal-Gear-Day am 22.02. 2002 an den Handel ausgeliefert. Der hier abgebildete Prototyp wurde von den Oxmox-Profis erstellt, die auch schon lebensgroße Lara-Croft- und Bruce-Campbell-Statuen hergestellt haben. Die auf 500 Stück limitierte Menge wird dann von Muckle Mannequins in Mannheim produziert.





■ Eure unzähligen Feinde agieren im 128-Bit-Zeitalter deutlich cleverer als noch zu PSone-Zeiten. Wer überleben will, sollte vorsichtig sein.



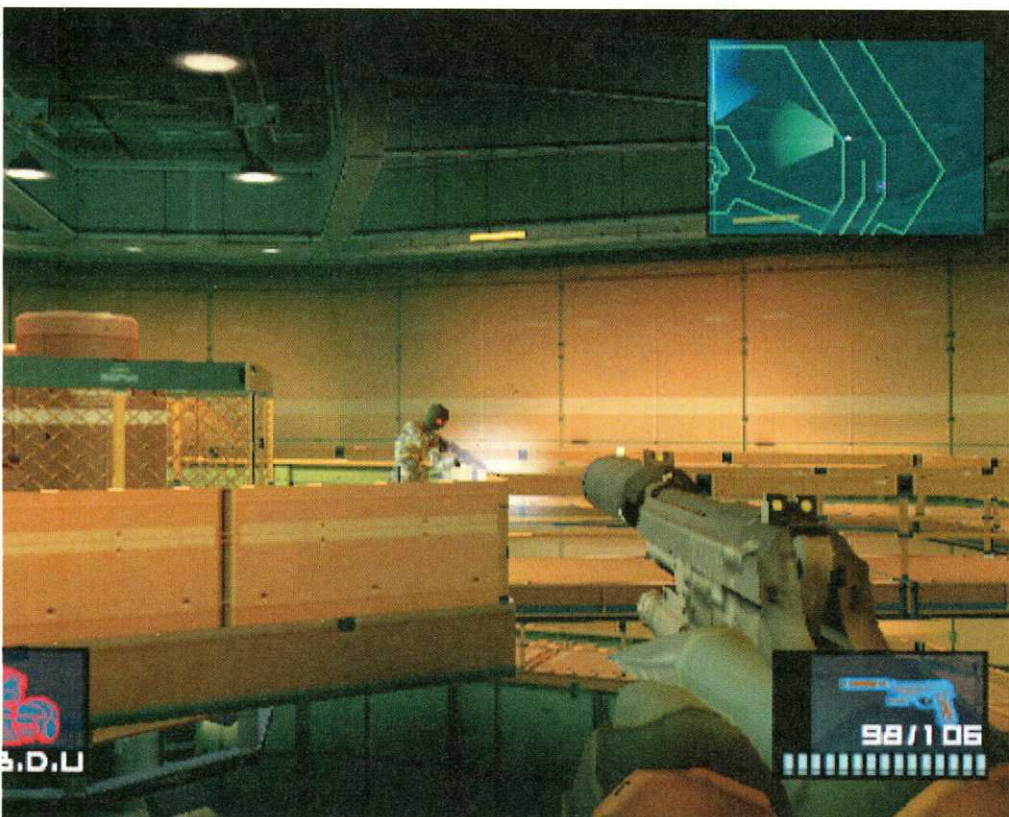
■ Die hinterlistigen Sprengfallen sind im gesamten Spiel verteilt und sehr schwer zu entschärfen. Benutzt die Ego-Ansicht, um sämtliche Bomben aufzuspüren.



■ Der Stahl gewordene Albtraum. Metal Gear Ray ist die Furcht erregendste Kampfmaschine aller Zeiten und wurde entwickelt, um ältere Metal Gears zu bekämpfen.

denen echter Soldaten in fast nichts nachstehen. Es kann durchaus passieren, dass ihr durch mehrere Räume gejagt, in Schränken aufgestöbert oder einfach in einen Hinterhalt gelockt werdet. Auch bei der Wahl eures Weges ist äußerste Vorsicht geboten, denn verborgene Minen und Fallgruben warten nur darauf, von einem unvorsichtigen Spieler ausgelöst zu werden. Auch der Untergrund kann sich als tückische Falle erweisen: Tretet ihr in eine Pfütze, kann es durchaus passieren, dass ihr anhand verräterischer Fußspuren entdeckt werdet. Zum Glück hat auch der alte Snake neue Tricks gelernt. Mithilfe leer geschossener

Magazine könnt ihr feindliche Soldaten auf falsche Fährten locken. Der neue Bewegungsmelder hilft euch dabei, Feinde aufzuspüren, wenn euer Radar einmal blockiert ist, und sollte das alles nichts nützen, könnt ihr auf hervorragend animierte Nahkampf-Moves zurückgreifen. Habt ihr einen Gegner neutralisiert, empfiehlt es sich, den Körper zu verstecken, damit er nicht von einer Suchmannschaft entdeckt wird: Eine weitere sinnvolle Neuerung ist die erweiterte Ego-Ansicht. Wo ihr im Vorgänger nur um die Ecke linsen konntet, lassen sich jetzt prima Feinde anvisieren und ausschalten. Solltet ihr dennoch einmal in Bedrängnis geraten, könnt ihr euch mit Druck auf die Dreieckstaste an Geländern entlanghangeln oder euch in Schränken bzw. Kartons verstecken. Für Freunde der offensiveren Spielweise bietet *Metal Gear* von der Sniper-Waffe bis zum Raketenwerfer alles, was das Rambo-Herz begehrt. Solltet ihr eher zu den zart besaiteten Naturen gehören, lässt sich das Spiel auch mit der Betäubungspistole meistern, ohne einen einzigen Gegner zu töten. Während ihr in den engen Gängen und Luftschächten unterwegs seid, stellen sich euch neben den normalen Soldaten auch Endgegner in den Weg, die ihren Vorbildern aus 32-Bit-Zeiten in nichts nachstehen und euch vor die unterschiedlichsten Herausforderungen stellen. Wie erschießt man jemanden, der sich nicht treffen lässt? Wie tötet man ein Wesen, das bereits tot ist? Obwohl sich der Schwierigkeitsgrad euren Fähigkeiten anpassen lässt, empfiehlt es sich, eure Fortschritte in regelmäßigen Abständen via Codec zu speichern.



■ In der erweiterten Ego-Ansicht lässt sich die Betäubungskanone sehr effizient einsetzen.



■ Spektakuläre Kameraperspektiven und abgefahrene Effekte sind das Markenzeichen von Metal Gear Solid 2. Kojima und sein Team haben es verstanden, die technischen Stärken der PS2 optimal für ihr Spiel zu nutzen.

DER ERFOLG STECKT IN DEN VIELFÄLTIGEN DETAILS

Wer sich durch Kojimas neues Epos bewegt, wird zu Beginn fast von den unzähligen Details und Möglichkeiten erschlagen. Regen, der nach längerer Zeit Pfützen bildet, oder Soldaten, die von einem Dach pinkeln, bilden Glanzlichter im detailverliebten *Metal Gear*-Universum. Ob ihr einen Feuerlöscher benutzt, um tückische Laserbarrieren sichtbar zu machen, oder eure Feinde mit heißem Dampf aus zerschossenen Rohren gar kocht, hängt einzig und allein von eurem Einfallsreichtum ab. Egal in welcher Situation ihr euch befindet, es gibt immer einen Weg, die virtuelle Umwelt gegen eure Feinde einzusetzen. Im späteren Verlauf des Spiels habt ihr sogar die Möglichkeit, einen nackten Helden zu spielen und umfangreiche Tauchausflüge in die stählernen Eingeweide der Shell-1-Plattform zu unternehmen. Neben eurem eigentlichen Auftrag bauten die Designer noch einige Nebenmissionen ins Spiel ein, bei denen ihr unter anderem mit einem Richtmikrofon Herztöne aufspüren müsst oder als Bombenentschärfer unterwegs seid.

TECHNISCHE MEISTERLEISTUNG

Metal Gear Solid 2 ohne Superlative zu beschreiben ist fast unmöglich. Die bis ins kleinste Detail durchgestylte Grafik bietet in Verbindung mit der trickreich erzählten Story ein cineastisches Spielerlebnis.



■ Leider wird dieser Screenshot den beeindruckenden Wassereffekten in Kojimas neuem Meisterwerk nicht gerecht – man muss es in Bewegung gesehen haben. Überhaupt sind die Umwelteffekte in *MGS 2* eine Klasse für sich.

Obwohl es Hideo Kojima laut eigenen Angaben nicht darum ging, neue Grafikdimensionen zu erreichen, lässt *Metal Gear Solid 2* die Optik der meisten PS2-Titel weit hinter sich. Aber nicht nur in optischen Belangen punktet *Metal Gear*, sondern auch bei der Spielbarkeit. Die geniale Mischung aus vorsichtigem Anschleichen und gnadenloser Action macht innerhalb kürzester Zeit süchtig und lässt euch in eurem eigenen Agentenfilm versinken. Die unglaublich dramatische Geschichte wird euch mit ihren Wendungen und Haken ein ums andere Mal den Unterkiefer herunterklappen lassen (mehr

wird aber nicht verraten). Obwohl das Spiel auf ca. 15 Stunden Gesamtspielzeit angelegt ist, werden echte Stealth-Fans sicherlich länger brauchen: Die Möglichkeit, Plaketten von erledigten Feinden zu sammeln und die Locations bis in den letzten Winkel zu durchsuchen, sorgt für eine hohe Dauermotivation. Für alle, die den Vorgänger verpasst haben sollten, hat Konami noch eine fiktive Dokumentation über den Shadow-Moses-Vorfall auf die Disk gepackt. Freut euch auf den 22. Februar 2002, wenn *Metal Gear Solid 2* auch bei uns in Deutschland erscheinen wird!

Henry Ernst

i MGS 2 Special Package

■ In Japan wurde *Metal Gear Solid 2* nicht nur in einer normalen Version, sondern auch in einer schmackhaften Special Edition ausgeliefert. Neben dem eigentlichen Spiel bietet die Special Edition noch einen Soundtrack, eine Solid-Snake-Figur und diverse Artworks. Ob die schnuckelige Sammlerbox auch in PAL-Regionen erhältlich sein wird, ist leider noch nicht bekannt.



METAL GEAR SOLID 2

- | | | |
|--|--|-----------------------------------|
| ☐ CD | ☒ DVD | ☐ Lenkrad |
| ☒ Analog | ☒ Dual Shock | ☐ Tastatur |
| ☐ Maus | ☐ Lightgun | |

Spieler: 1
 Genre: Action-Adventure
 Termin: 22.02.2002
 Hersteller: Konami
 Besonderheiten: Eines der besten Spiele aller Zeiten

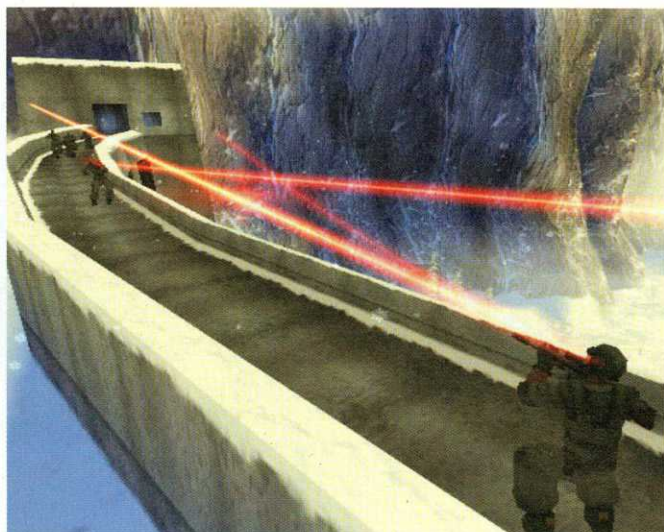
EINSCHÄTZUNG:

Super

„Metal Gear Solid 2 übertrifft die hohen Erwartungen bei weitem.“



■ Die Areale sind toll in Szene gesetzt. Sogar realistische Wettereffekte sowie Nebel-, Rauch- und Partikeleffekte werdet ihr zu Gesicht bekommen.



■ Auf dem Staudamm ist die Hölle los. Aufgeräumt wird mit Laserzielvorrichtungen, durchschlagenden Waffen und einer ruhigen Hand.

TimeSplitters 2

Knapp anderthalb Jahre nach ihrem ersten Auftritt werden **die Dämonen der Zeit** mit einem Paukenschlag zurückkehren. Für mächtigen Rabatz ist also gesorgt!

■ Mit dem Team Free Radical Design hat sich Eidos ein paar Profis der alten Schule ins Haus geholt. Schließlich haben die Gründer des Teams bei ihrem ehemaligen Arbeitgeber Rare an

so illustren Projekten wie *Perfect Dark* oder einem indizierten Bond-Shooter mitgearbeitet. Dies konnte man dem ersten *TimeSplitters* besonders im Multiplayer-Mode deutlich ansehen. Lediglich der Story-Mode wurde etwas stiefmütter-

lich behandelt. Bei *TimeSplitters 2* sollen nun genau die Kritikpunkte, die zu einer Abwertung des ersten Teils geführt hatten, behoben werden. Außerdem wird die Grafik-Engine erweitert und nervende Flimmereinlagen beseitigt.



■ Trotz Effekt-Overkill bleibt die Grafik-Engine stets stabil. Lästige Ruckler tauchen höchstens beim Vierspielermodus auf, aber nur, wenn besonders viel auf dem Bildschirm abgeht. Per iLink können sogar bis zu acht PS2 vernetzt werden.



■ Die verschiedenen, prima gelungenen Multiplayer-Modi sind bereits vom Vorgänger bekannt und bieten spaßige Stunden für euch und eure Freunde.

STORY-MODE IM WANDEL

Endlich wird auch für Einzelspieler einiges geboten. Eine spannende Hintergrundgeschichte, bei der es natürlich wieder um die TimeSplitters geht, führt euch durch den Singleplayer-Mode. Diese Dämonen der Zeit sind durch ihre geheimnisvollen Kräfte in der Lage, Dimensionslücken heraufzubeschwören, mit deren Hilfe sie in verschiedene Zeitepochen reisen können. Dabei sind sie nicht gerade freundlich gesinnt und sorgen, wo sie auftauchen, für Ärger. Diesem bunten Treiben sollt ihr nun mit Waffengewalt ein Ende bereiten. In bester Ego-Shooter-Manier erfüllt ihr mit zahlreichen Wummen eure Aufträge. Die insgesamt neun Levels sind in unterschiedliche Teilaufgaben gegliedert, wobei durchaus während einer laufenden Mission eine Zusatzaufgabe dazukommen kann. Beispielsweise müsst ihr eine Kommunikationseinrichtung zerstören, um daraufhin einen

Staudamm betreten zu können, ohne dass die gesamte Feindesschar gewarnt wird. Zusätzlich gibt es bei jeder Mission sekundäre Ziele, die zum

i Genialer Editor:

■ Schon der erste Teil bot einen ausgereiften Editor zur Erstellung von Multiplayer-Maps. Dieses Mal könnt ihr euch auf ein noch umfangreicheres „Bastel-Tool“ freuen, mit dem ihr sogar komplexe Story-Mode-Levels anfertigen könnt. Natürlich ist es auch weiterhin möglich, Multiplayer-Szenarien zu erschaffen und mit wenig Speicherbedarf auf der Memory Card abzulegen.



■ Wenn die explosiven Projektile durch den Raum fegen, bleibt keine Melone heil. Werdet ihr getroffen, färbt sich der Bildschirmrand langsam, aber sicher rot ein.

22.02.2002

TACTICAL!





■ TimeSplitters sind hässliche Dämonen, die sich auf ihren Reisen durch die Zeit gewiss keine Freunde machen. Auf dem Screen seht ihr eine besonders „hübsche“ Mutation.



■ Der Robot hat gewaltiges Glück gehabt – die Rakete fetzt nur um Haaresbreite vorbei. Allerdings wird ihm die nächste Salve garantiert den Garaus machen.



■ Hier ist gerade eine gewaltige Granate hochgegangen. Die heftigen Detonationen sind eine grafische Augenweide und sorgen für explosive Stimmung.

Abschluss nicht zwingend erforderlich sind, aber bei Erfolg mit netten Gimmicks belohnt werden. Darüber hinaus bieten euch die Levels komplett unterschiedliche Locations, die vom Wilden Westen bis zu einem Tokio der fernen Zukunft reichen.

ERWEITERTE TECHNIK

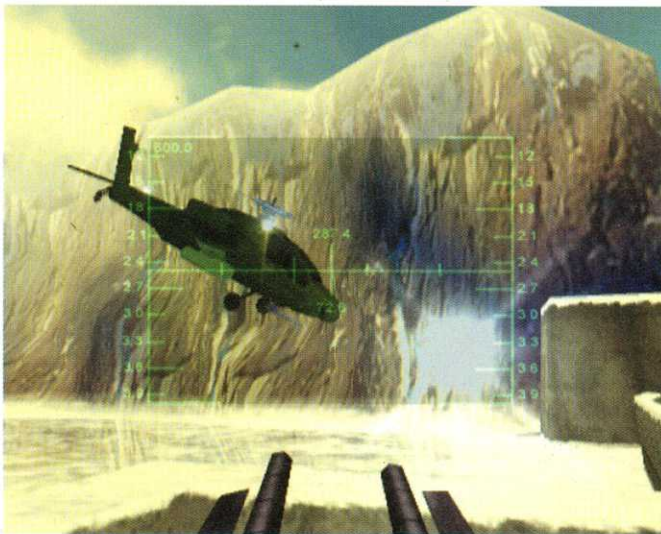
Bei der Steuerung sind mehrere vorgegebene Einstellungen verfügbar. Wir können euch die „Expert“-Variante ans Herz legen, da ihr damit die gewohnte PS2-Steuerung für Ego-Shooter aktiviert. Das bedeutet, ihr bewegt euch mit dem linken Analogstick durch die Gegend und zielt mit dem rechten Stick. Gefeuert und gesprun-

gen wird mit den Schultertasten und mit dem Digitalkreuz wechselt ihr die Ballermänner durch oder bestimmt den Zoomfaktor mit Sniper-Waffen. Die Grafik-Engine läuft wie schon beim Vorgänger mit sensationellen 60 Bildern pro Sekunde. Zusätzlich wurde die Qualität der Darstellung ein ganzes Stück nach oben geschraubt. Detaillierte Areale, ausgefeilte Geg-



■ Fantastische Lichteffekte, brachiale Explosionen und einige futuristische Waffen sind ein Markenzeichen von TimeSplitters 2.

■ Auch im wilden Westen geht's tierisch zur Sache. Aufgrund der Zeitreise-Thematik bekommt ihr allerhand zu sehen.



Manchmal dürft ihr sogar mit einem Geschützturm für Ruhe sorgen. Dieser Helikopter wird die mächtigen Geschosse gleich zu spüren bekommen.

neranimationen und grandiose Effekte machen Lust auf mehr. Besonders witzig sind die Bewegungen eurer Feinde, wenn ihr sie durch ein Zielfernrohr beobachtet. Gelangweilt kratzen sie sich oder schauen auch mal ganz dämlich aus der Wäsche. Das

Kantenflimmern aus dem Vorgänger ist so gut wie behoben und neben den skurrilen Charakteren aus

Teil 1 gibt es nun auch massiv „normale“ Ego-Shooter-Gestalten wie vermummte Special-Forces zu bestaunen. Übrigens werden über 80 (!) verschiedene Charaktere spielbar sein. Außerdem wurde die künstliche Intelligenz wesentlich verbessert, die Gegner sind hartnäckig und zielen äußerst genau. Ein guter Soundtrack rundet die positiven Aspekte des kommenden Hits ab. Für alle Ballerfreaks bedeutet das ein actionreiches Freudenfest im Frühsommer, wenn der straffe Zeitplan eingehalten wird.

Uwe Hönig



Der Vorgänger:

TimeSplitters war einer der Launch-Titel zum Start der PS2. Leider wurde aufgrund von Zeitproblemen der Story-Mode sehr vernachlässigt. Ihr musstet in jedem Level lediglich innerhalb eines Zeitlimits ein Artefakt finden und zu einem bestimmten Platz bringen, um den Auftrag abzuschließen. Dafür war der Multiplayer-Mode ausgereift und die Grafik-Engine lief selbst bei vierfach gesplittetem Bildschirm stabil.

TIMESPLITTERS 2

- | | |
|--|--|
| ☐ CD | ☒ DVD |
| ☒ Analog | ☒ Dual Shock |
| ☐ Maus | ☐ Lightgun |
| | ☐ Lenkrad |
| | ☐ Tastatur |

Spieler: 1-8
Genre: Action
Termin: 2. Quartal 2002
Hersteller: Eidos
Besonderheiten: iLink-Support für bis zu acht Konsolen!

EINSCHÄTZUNG:

Super

„TimeSplitters 2 wird ein technisches und spielerisches Highlight!“

22.02.2002

ESPIONAGE!





■ In den hübsch dargestellten Hinterhöfen lauern viele Gefahren. Zwei gezielte Schüsse sollten das Problem lösen und die beiden Deutschen zum Schweigen bringen.



■ Attacke! Mit euren mutigen Kollegen prescht ihr durch den Kugelhagel dem feindlichen Lager entgegen und startet einen Eroberungsversuch.

Medal of Honor:



■ Mit einem Überraschungsangriff könnt ihr die Wachposten überwältigen und die Brücke sichern. Für diesen Soldaten ist die Uhr abgelaufen.

Im März nächsten Jahres gibt euch Electronic Arts auf der PlayStation 2 **eine virtuelle Nachhilfestunde in Geschichte.**

■ Eingeweihte wissen, was die Stunde geschlagen hat. Mit *Medal of Honor: Frontline* erwartet euch der dritte Teil der umstrittenen PSone-Serie. Während ihr in *Medal of Honor: Underground* die attraktive Untergrundkämpferin Manon durch die feindlichen Reihen tanzen ließ, schlüpft ihr jetzt wieder in die Haut des Helden des ersten Teils. Leutnant Jimmy Patterson, Patriot und Vorzeigesoldat, meldet sich zu seinem bisher gefährlichsten Einsatz. Zeitlich ist *Medal of*

Honor: Frontline zwischen den beiden Vorgängern angesiedelt. Habt ihr euch schon einmal gefragt, warum im ersten Teil zwischen der U-Boot-Mission und der Attacke auf Fort Schmerzen ein halbes Jahr vergangen ist? Ganz einfach! Genau in dieser Zeitperiode setzt die Story des neuen Ego-Shooter-Abenteuers an.

KLUGE GEGNER UND PACKENDE SCHLACHTEN

Lt. Jimmy Patterson begibt sich zu

■ Bei *Medal of Honor: Frontline* fliegen die Fetzen. Mit großkalibrigen Geschossen sorgt ihr für massig Blechschaden.



■ Sollten euch die deutschen Soldaten umzingelt haben, könnt ihr nur noch auf ein Wunder hoffen und wild in die Menge ballern.

Frontline

einem Einsatz an der Atlantik-Küste von Frankreich, ohne zu ahnen, dass die vermeintlich harmlose Aktion in einem gigantischen Eroberungskampf enden wird: Operation Market Garden ist bereits beschlossene Sache. 35.000 ausgewählte Elitesoldaten sollen über feindlichem Gebiet abspringen und den deutschen Truppen in den Rücken fallen. Hauptaufgaben sind die Sicherung der Brücken, die für das Vorankommen der Verstärkungstruppen von größter Wichtigkeit sind, sowie die Sicherstellung des neuen Jagd-bomber-Prototyps HO-IX. Wie nicht anders zu erwarten war, rücken die Nazis den Flieger nicht kampflos heraus und eine der heißesten Matscheibenschlachten der Videospelgeschichte nimmt ihren Lauf.

In der ersten von insgesamt fünf Missionen à drei Levels ballert ihr euch durch einen schwer bewachten Vorort, um die Brücken von Nimwegen zu sichern. Mit für den Zweiten Weltkrieg typischen Waffen erledigt ihr die deutschen Wachposten, die in diesem Anfangsstadium nicht besonders intelligent agieren und nur wenig Gegenwehr leisten. Das soll sich später jedoch ändern. Spätestens nach der Landung im feindlichen Areal könnt ihr euch vor Granaten und Querschlägern kaum noch in Sicherheit bringen. An der von Leichen gepflasterten Front müsst ihr eure Einheit mittels geschickter Kommandos beieinander halten und gegen die feindlichen Linien vorgehen. Wie aus den ersten beiden



Inspirationsquelle: Die Brücke von Arnheim

■ Neben Filmen wie *Der Soldat James Ryan* und *Der Zug* beeinflusste das Team von Electronic Arts vor allem das Hollywood-Epos *Die Brücke von Arnheim*. Dieses Kriegsdrama weist einige Parallelen zur Storyline von *Medal of Honor: Frontline* auf und auch die Umgebungen sind sich sehr ähnlich. Die Hauptrollen in diesem Kultstreifen spielen Sean Connery, Robert Redford, Anthony Hopkins und Hardy Krüger. Dieses Star-Ensemble sollte sich kein echter Film-Fan entgehen lassen.



22.02.2002

ACTION!





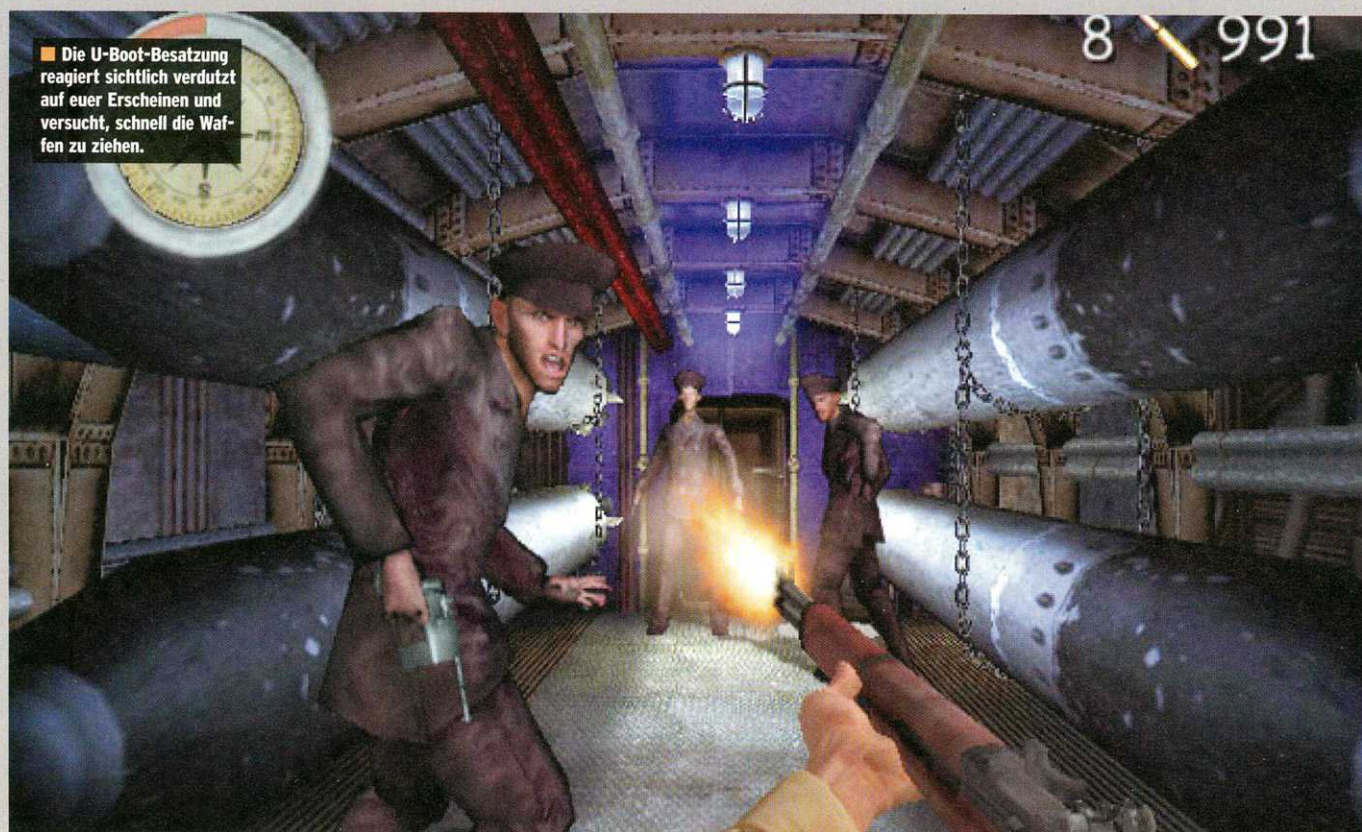
Im Duell Mann gegen Mann könnt ihr zeigen, dass ihr ein richtiger Revolverheld seid. Ihr müsst aufpassen, dass ihr euch von der beeindruckenden Optik nicht zu sehr ablenken lasst. Die vielen grafischen Details und die passende Soundkulisse versetzen euch in die harten Zeiten des Zweiten Weltkrieges zurück.

Teilen bereits gewohnt, unterscheiden sich die Aufgabensstellungen nur leicht. Neben beinhalten Amokmissionen müsst ihr euch manchmal unerkannt ins gegnerische Lager schleichen. Die Uniform eines

überwältigten Wachmannes eignet sich hervorragend als Tarnung und seine Wehrmachtspapiere können den Kontrollposten von eurer neuen „deutschen Identität“ überzeugen. Um sich in Sicherheit

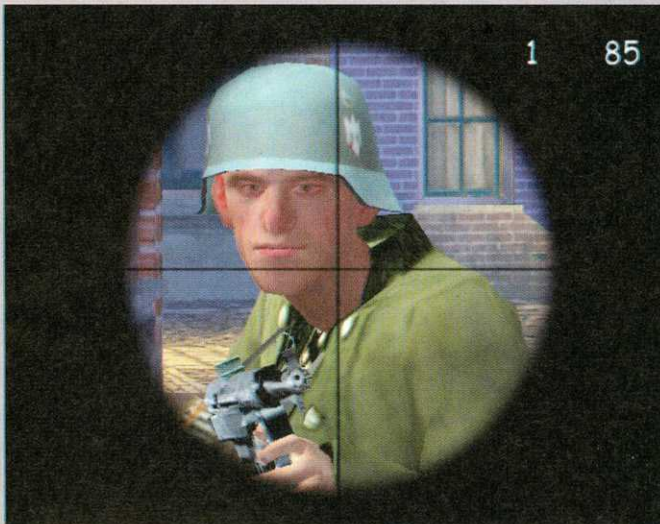
zu wiegen, ist dies bestimmt der falsche Zeitpunkt, denn bereits der geringste Fehler macht die Soldaten misstrauisch und sie lösen Alarm aus. Wie schon bei *Medal of Honor: Underground* verhalten sich

die Feinde äußerst intelligent. Sie stürmen nicht blindlings auf euch zu, sondern formieren sich zu Gruppen, kesseln euch ein oder holen Verstärkung. Vorsicht ist daher immer geboten.





Die Nazis haben euch in einen Hinterhalt gelockt. Hoffentlich habt ihr genügend Zielwasser getrunken, um gegen die Übermacht zu bestehen.



Mit dem Zielfernrohr könnt ihr ahnungslose Soldaten in aller Ruhe aufs Korn nehmen und unschädlich machen, ohne dabei Alarm auszulösen.

MEHR WAFFEN UND HAND-LUNGSFREIHEIT

Medal of Honor: Frontline verbindet die Stärken des Vorgängers mit den technischen Möglichkeiten der PlayStation 2. Die komplett in Echtzeit berechnete 3D-Grafik lässt die Schauplätze authentisch wirken und dürfte euch – nicht zuletzt aufgrund der historischen Nähe – so manchen Schauer über den Rücken jagen. Neben der altbewährten Maschinenpistole, dem Revolver, Granaten und der klassischen Flinte könnt ihr den deutschen Truppen nun zusätzlich mit der Liberator-Pistole, dem Panzerschreck (Panzerfaust) und dem MG42-Maschinengewehr Feuer unter dem Hintern machen. Aber Vorsicht! Der Gegner hat sein Waffenarsenal ebenfalls um einige tödliche Elemente erweitert und agiert äußerst intelligent. Neu ist auch die non-lineare Storyline. Während ihr bei den Vorgängern an einen festgelegten Pfad gebun-

den wart, führen bei *Medal of Honor: Frontline* gleich mehrere Wege nach Berlin. Diese neue Spielfreiheit lässt *Medal of Honor: Frontline* sehr wirklichkeitsnah werden. Freunde des Ego-Shooter-Genres dürfen sich auf einen actiongeladenen März einstellen.

Ralph Wollner

MEDAL OF HONOR: FRONTLINE

☐ CD	☒ DVD	
☒ Analog	☒ Dual Shock	☐ Lenkrad
☐ Maus	☐ Lightgun	☐ Tastatur

Spieler: 1-2
 Genre: Ego-Shooter
 Termin: März 2002
 Hersteller: Electronic Arts
 Besonderheiten: Authentische Geschichte

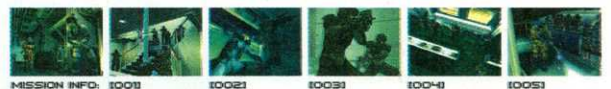
EINSCHÄTZUNG:

Super

„Medal of Honor: Frontline hat das Zeug zum Ego-Shooter-Hit!“



TACTICAL ESPIONAGE ACTION METAL GEAR SOLID 2 SONS OF LIBERTY™



KONAMI® is a registered trademark of KONAMI CORPORATION. METAL GEAR SOLID™ is a trademark of KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO, Inc. ©1999-2001 KONAMI COMPUTER ENTERTAINMENT TOKYO. All Rights Reserved.

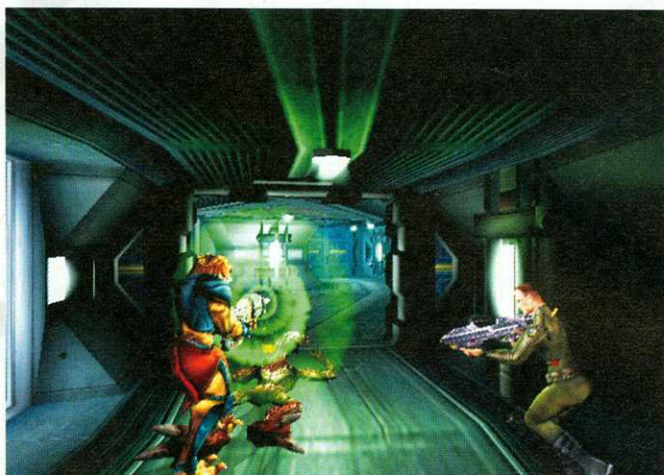
„h.“ and „PlayStation“ are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All Rights Reserved.

PlayStation 2





■ Auf der Flucht! Wenn ein gewichtiges Alien hinter euch herstürmt, nehmt ihr besser die Beine in die Hand. Passt aber auf, dass euch kein Hindernis zum Stolpern bringt!



■ Hier habt ihr Glück, dass ein Mitstreiter euch mit einer durchschlagenden Plasma-Gun helfend zur Seite steht und kurzen Prozess mit der feindlichen Kreatur macht.

Run Like Hell

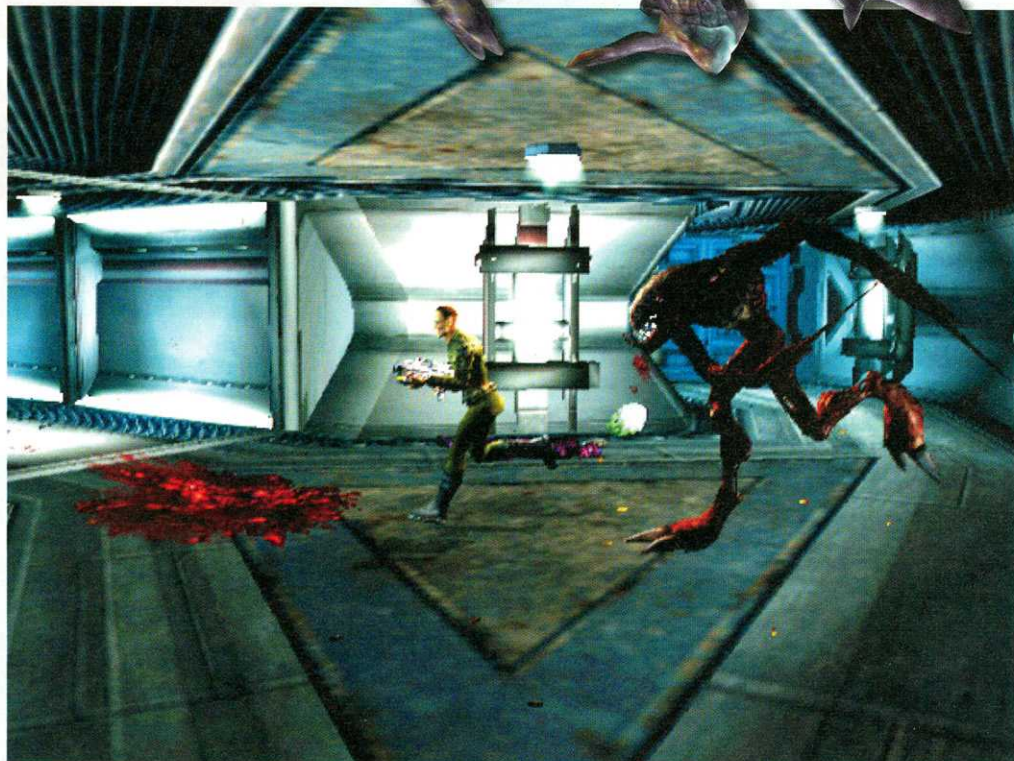
Nehmt die Beine in die Hand und rennt, was das Zeug hält! Denn wenn euch die Aliens erwischen, gibt's nichts zu lachen.

■ Als Nick Conner nach einem eher langweiligen und ereignislosen Einsatz auf seine Raumstation zurückkehrt, ist nichts mehr, wie es einmal war. Gleich nachdem er sein Landungsschiff geparkt hat, erkennt er, dass irgendetwas nicht stimmt. Wie sich herausstellt, haben intelligente, blutrünstige Aliens die Station besetzt und suchen systematisch nach den letzten überlebenden Menschen. Conner sieht sich nun mit einer schweren Aufgabe konfrontiert: Die angriffslustige Spezies auslöschen! So einfach ist das aber nicht. Viele der Außerirdischen lassen sich nicht so einfach mit Waffengewalt töten. Meistens ist es vernünftig, zunächst einmal die Beine in die Hand zu nehmen und zu flüchten. Dabei seht ihr auf dem Bildschirm euren Helden von vorne und werdet mit Symbolen darauf aufmerksam gemacht, wenn sich ein Hindernis nähert. Dahinter verfolgen ihn die unterschiedlichsten Kreaturen, deren Äußeres in den seltensten Fällen appetitlich anmutet. Viele Monster sind deutlich von H.R. Gigers Alien inspiriert und lassen sich äußerst schwer abhängen. Eure Aufgabe besteht nun darin, Barrieren, die sich im Weg befinden, zu umsteuern beziehungsweise per Tastendruck über Gegenstände zu hüpfen oder elegant unter Absperrungen hindurchzuschlüpfen. Habt ihr diese Renn-

passagen gemeistert, passiert meist etwas Unvorhergesehenes. Beispielsweise geht die Flucht so lange, bis ihr einem Mitstreiter über den Weg lauft und dieser euch mit Sperrfeuer aus der Patsche hilft.

RENNEN UND BALLERN

Ihr könnt dann übrigens selbst zum Gewehr greifen und kräftig bei der Eliminierung der Alienbrut mithelfen. Diese



■ Deutliche Anleihen aus den bekannten Alien-Filmen sind auf Schritt und Tritt zu erkennen, was allerdings keinen Nachteil darstellt.



■ Sogar die Schnellfeuerkanone erinnert an die legendäre Marines-Knarre aus Aliens - Die Rückkehr.

Abschnitte erinnern dann sowohl spielerisch als auch grafisch an übliche Action-Kost. Oftmals müsst ihr auch listenreich die unfreundlichen Außerirdischen auf unkonventionelle Art und Weise erledigen. Mit einem Köder lässt sich etwa ein Aufzugsschacht exzellent als Todesfalle zweckentfremden ... So kämpft ihr euch durch ein erfrischendes Spielkonzept, das durch eine herrlich paranoiden Atmosphäre ge-

stützt wird. Viele der Kreaturen verfügen nämlich über die Möglichkeit, eine andere Form anzunehmen, wodurch ihr des Öfteren völlig unvorbereitet in einem Raum von einem sich verwandelnden Monster



i Das Alien

■ Das typisch biomechanische Design des außerirdischen Wesens wurde ursprünglich 1978 von dem Schweizer H.R. Giger entworfen und schließlich in dem Film *Alien* eingesetzt. Inzwischen wartet die Menschheit gespannt auf einen laut Gerüchten geplanten, fünften Teil der *Alien*-Saga. Bei *Run Like Hell* werdet ihr eine Menge stilistische und atmosphärische Parallelen zu den erfolgreichen Kinofilmen wiederfinden.



überrascht werdet. Grafisch macht die Vorabversion einen guten Eindruck. Die mitunter auftretenden Ruckeleinlagen stören den Spielfluss kaum, sollen aber bis zum Erscheinen des Spiels ohnehin noch behoben werden. Die Monster sehen Furcht einflößend aus und sind ordentlich animiert. *Alien*-Fans freuen sich auf spannende Action-Kost mit ein paar neuen Gameplay-Ideen und einer altbekannten Story.

Uwe Hönig

RUN LIKE HELL

☒ CD	☐ DVD
☒ Analog	☒ Dual Shock
☐ Maus	☐ Lightgun
	☐ Lenkrad
	☐ Tastatur
Spieler:	1
Genre:	Action
Termin:	Mai 2002
Hersteller:	Virgin
Besonderheiten:	Beklemmende Atmosphäre

EINSCHÄTZUNG:

Gut

„Spannendes Spielkonzept mit beklemmender Atmosphäre.“

Handy-Power!

Top Für Dein Handy, oder als Überraschung für Deine Freunde!

Top Klingeltöne

- Charts:**
- 15502 Atomic Kitten - Eternal Flame
 - 15503 Barcode Brothers/Flute
 - 15505 Brothers keeping Adriano
 - 15507 Brandy/Another Day in Paradise
 - 15550 Enya/Only Time
 - 15505 Daddy DJ-Daddy DJ
 - 15011 Crazytown/Butterfly
 - 15509 Hanes House B/Country Roads
 - 15013 Dante - Thomas/Miss California
 - 15014 Depeche Mode/Dream On
 - 15015 Destiny's Child/Survivor
 - 15512 King Africa/La Bomba
 - 15552 Alca Keys/Fallin
 - 15020 Eminem/Sin
 - 15554 Alcazar/Crying at the Discotheque
 - 15025 Christina Aguilera/Li Ki Mi Mya/Pink
 - 15556 Alien Ant Farm/Smooth Criminal
 - 15028 R.Kelly/Fiesta
 - 15031 Nelly/E.I.
 - 15026 Limp Bskt/Rollin
 - 15511 Kai Tracid/Too many
 - 15034 OPM/Heaven is a Halpope
 - 15035 Pump Domain/Operation Blade
 - 15001 A Teens/UpSide down
 - 15037 Wyoff Jean/Perfect Gentlemen
 - 15552 Jeanette/How it's got to be
 - 15553 Die Prinzen/Deutschland
 - 15564 O-Town/All or nothing
 - 15125 Blank and Jones/DJs
 - 15520 Roger Sanchez/Another change
- Verschiedenes:**
- 15570 Amerikanische Nationalhymne
 - 15047 Atomikdithen/Whole again
 - 15048 Balcon/Technorocker
 - 15049 Bartzsch/On the move
 - 15051 d121/121 Shit on you
 - 15053 DJ One Finger/Housefucker
 - 15513 Kool Saval/Haus&Boot
 - 15558 Westlie/When you're looking like that
 - 15077 Prezioso/Rock the Discotheque
 - 15065 Marusha/Over the Rainbow
 - 15055 Europe/The final Countdown
 - 15057 Fatboy Slim/Star69
 - 15555 Danco Nation/Sunshine
 - 15062 Jennifer Lopez/Play
 - 15066 M.Mittermeier/Kumba Jo
 - 15068 Limp Bskt/My way
 - 15070 Modern Talking/Win the race
 - 15071 MS Jackson/Outcast
 - 15075 Paul van Dyk/We are alive
 - 15039 Satri Duo/Played a Live
 - 15081 Linkin Park/Crawling
 - 15084 Scooter/Posse
 - 15085 Sotaplanet/Lieb ficken
 - 15566 Ol P/Git you know it's true
 - 15086 Unde Kracker/Follow me
 - 15087 Usher/IJ remind me
 - 15088 Verna/Ich liebe Deutschland
 - 15089 Westlie/Upwogirl
 - 15516 M.O.P./Ante up
 - 15567 Alcaze/Moi.....Loita
 - 15517 Nelly/Ride with me
 - 15130 Craig David/Walking away
 - 15086 Phill Fudner/Miami Pop
 - 15132 Snoop Dogg/Same
 - 15569 Nelly Futuro/Turn off the Light
 - 15521 Satri Duo/Samb-Adagio
 - 15514 Lil Kim E/Phil C/In the Air tonight



Hol dir die volle Power auf dein Handy!

- Soundtrax:**
- 15091 Adams Familie
 - 15092 Akte X
 - 15093 The bright side of life
 - 15094 Axel F.
 - 15095 Bonanza
 - 15096 Das A-Team
 - 15097 Dont cry for me Argentina
 - 15098 Flintstones
 - 15099 Gute Zeiten, Schlechte Zeiten
 - 15100 Indianer Jones
 - 15101 Ghostbusters
 - 15102 Maria Mana
 - 15103 Mission Impossible
 - 15104 Muppets
 - 15105 Knight Rider
 - 15106 Lindenstrasse
 - 15107 Pippi Langstrumpf
 - 15108 Raumschiff Enterprise
 - 15109 Raumschiff Voyager
 - 15110 Sendung mit der Maus
 - 15111 Simpsons
 - 15112 Versuchs mal mit Gemütlichkeit
 - 15113 Wer hat an der Uhr gedreht
 - 15114 Beverly Hills 90210
 - 15115 Star Wars
 - 15116 Spiel mir das Lied vom Tod
 - 15117 Pink Panther
 - 15118 Eine Insel mit 2 Bergen
 - 15119 Schnellste Maus von Mexiko

Bestell - Hotline 01908 662687

Katalog per Faxabruf 01805 55299 (24Pf/Min)

Bestell-Hotline: 0900 51 51 68 (28,16ATS/Min)

Bestell-Hotline: 0901 59 99 98 (4,23SFR/Min)

Bestell-Hotline anrufen, Handy und Bestellnummer angeben und in wenigen Sekunden kommt Deine Bestellung per SMS auf Dein Handy oder zu einer Nummer deiner Wahl. Klingeltöne FÜR ALLE HANDYTYPEN mit Toneditor * z.B. Nokia, Sagem, Motorola, Siemens, Alcatel, Sony, Panasonic, Ericsson, usw.



Top Logos



Auch im Internet: www.Mailbox-Power.de

Jetzt neu: Blink - SMS

Bildmitteilungen



Neu Top Blink SMS

Überrasche deine Freunde mit einer blinkenden SMS!

- Witzige Sprüche:**
- 90001 Bist du gut zu Voegeln?
 - 90003 Dieses Handy wird abgehört!
 - 90009 Wat wer bist du denn?
 - 90011 Achtung Virus im Handy!
 - 90012 Sim Karte defekt!
 - 90013 Testatut wird in 30 Sekunden gesperrt!
 - 90025 Du warst letzte Nacht Scheisse!
 - 90013 Testatut wird in 30 Sekunden gesperrt!
 - 90010 Du nervst dich Sterben!
- Liebes SMS:**
- 90103 Hab Dich lieb!
 - 90105 Du bist sooo suess!
 - 90108 Du bist mein Stern!
 - 90111 Dies ist eine Liebesbotschaft!
 - 90116 Ich vermiss Dich wie die Hoelle!
 - 90126 Ich kann nicht leben ohne Dich!
 - 90118 Du hast einen anonymen Verehrer!
 - 90121 Ich hab Flugzeuge im Bauch!
 - 90102 Liebe ist wenn Du es bist!

Legacy of Kain: Blood Omen 2

Nach Seelenräuber Raziel schärft nun auch Obervampir Kain seine Krallen, um auf eurer PS2 sein **blutiges Unwesen** zu treiben ...

■ In der grausamen Geschichte Nosgoths gab es eine Zeit, die als das dunkle Zeitalter bekannt ist. Vampirhorden überzogen das einst blühende Land mit Schrecken und metzelten die unschuldigen Bewohner Nosgoths dahin wie Schlachtvieh. Angeführt wurden die Horden des Bösen von Kain, dem grauhaarigen Vampirfürsten und Zerstörer der Säulen von Nosgoth. Einst soll Kain ein Edelmann gewesen sein, der von gedungenen Mördern dahingemeuchelt wurde und einen unheiligen Pakt mit dem Totenbeschwörer Mortanius einging: die Macht eines Vampirs als Lohn für Kains unsterbliche Seele. Kain rächte sich grausam an seinen Mördern und baute eine Vampirarmee auf, die über lange Zeit das Land regierte. Eines Tages kam es zu

einem gewaltigen Gefecht zwischen dem Orden der Sarafan und den Blutsaugern. In der Hitze dieser Schlacht wurde Kain von seinen Offizieren verraten und verschwand.

GRAUSAME RACHE

Das Spiel beginnt ein paar Jahrhunderte nach dieser Schlacht. Kain, der in eine Art Vampirkoma gefallen ist, erwacht aus seinem Schlaf und muss feststellen, dass sich alles verändert hat. Seiner Macht beraubt, kennt er nur einen Gedanken: Rache. Um seinen Durst nach Vergeltung zu stillen, gilt es für den listigen Spitzzahn, seine Macht und auch sein mächtiges Schwert zurückzuerobern. Glücklicherweise hat Kain während seines langen Schlafes nicht alle seine Kräfte eingebüßt. Meterhohe



■ Mithilfe seiner Vampir magie ist Kain in der Lage, das Blut seiner Opfer auch über größere Entfernungen zu trinken.



■ Ganz im Stile eines Solid Snake habt ihr auch bei Blood Omen 2 die Möglichkeit, euch an Feinde heranzuschleichen und einen Stealth-Kill auszuführen.

Sprünge sind für den Recken der Finsternis ebenso kein Problem wie verheerende Zaubersprüche. Um seine Mission zu vollenden, muss sich Kain aber nicht nur mit diversen Schalterrätseln und verschachtelten Locations herumärgern, sondern auch seinen stetig wachsenden Blutdurst stillen. Zu diesem Zweck steuert ihr den gut animierten Vampir durch detailliert dargestellte 3D-Areale, löst Rätsel und be-
geht euch auf die Jagd nach Opfern. Habt ihr einen potenziellen Blutspender entdeckt, kommt das gut designte Kampfsystem von *Blood Omen 2* zum Einsatz. Im Gegensatz zu den recht simpel strukturierten Fights eines *Soul Reaver 2* bietet *Blood Omen 2* ein Schlagrepertoire (inklusive grausamer Finishing-Moves), das selbst Prügelspieler begeistern wird. Grafisch bewegt sich *Blood Omen 2* auf gewohnt hohem Crystal-Dynamics-Niveau: Wuchtige Polygonbauten bewegen sich geschmeidig über

den Bildschirm, Echtzeit-Lichteffekte erhellen die düsteren Levels, kleine Grafikspielereien hauchen der modrigen Kulisse Leben ein. Ob sich Oberbösewicht Kain gegen seinen Erzfeind Raziel durchsetzen kann, wird sich Anfang 2002 zeigen, wenn der Titel in Deutschland veröffentlicht wird.

Henry Ernst

BLOOD OMEN 2

- | | | |
|--|--|-----------------------------------|
| ☐ CD | ☒ DVD | ☐ Lenkrad |
| ☒ Analog | ☒ Dual Shock | ☐ Tastatur |
| ☐ Maus | ☐ Lightgun | |

Spieler: 1
Genre: Adventure
Termin: 1. Quartal 2002
Hersteller: Eidos
Besonderheiten: Finsterer Hauptcharakter, hoher Splatter-Faktor

EINSCHÄTZUNG:

Super

„Der Fürst der Finsternis bereitet seine triumphale Rückkehr vor.“



■ Die finsternen Polygonbauten bewegen sich ruckelfrei und geschmeidig über den Bildschirm und stehen der Grafik aus *Soul Reaver 2* in nichts nach.

RENNE
um Dein Leben

DENKE
voraus

SCHIESSE
den Weg frei

ÜBERLEBE
um weiterzukämpfen



HALF-LIFE

DEUTSCHE VERSION!

„Das vielleicht beste Spiel der Welt kommt für PS2.
Kniet nieder und betet für eine baldige Ankunft.“

OPM 2, 09/01



KOMPLETT ÜBERARBEITETE
GRAFIK

PlayStation 2



EXKLUSIVER KOOPERATIONS-
MODUS HALF-LIFE: DECAY

SIERRA
www.sierra.de

VALVE

gearbox

Half-Life ist ein Warenzeichen von Valve, L.L.C. Alle Rechte vorbehalten. Valve, das Valve Logo, das Lambda Logo, und Half-Life sind Warenzeichen von Valve, L.L.C. Gearbox und das Gearbox Logo sind Warenzeichen von Gearbox, L.L.C. Sierra und das Sierra Logo sind Warenzeichen von Sierra On-Line, Inc. PlayStation und das "PS" Family Logo sind eingetragene Warenzeichen von Sony Computer Entertainment, Inc. Alle Rechte vorbehalten.



■ Yoshimitsu ist im Gegensatz zu Steve schon seit dem ersten Teil der Tekken-Saga in der Kämpferriege vertreten.



■ Wenn Law zu einem Drehkick ansetzt, verheißt das für den Gegner vor allem eines: starke Kopfschmerzen!



■ Christie verwendet den eleganten Capoeira-Kampfstil, der die meisten Gegner zur Verzweiflung treibt.

Tekken 4

Das „The King of Iron Fist Tournament“ geht in die nächste Runde. Dieses Mal sogar mit einigen tief greifenden Veränderungen im Gameplay!

■ Viele Prügelspiel-Fanatiker waren von der erfolgreichen Tekken-Serie auf der PSone begeistert. PS2-Jünger wurden bisher lediglich mit Tekken Tag Tournament beglückt. Natürlich übertraf die Next-Generation-Optik alle 32-Bit-Vorgänger, konnte aber außer dem Tag-Team-Element nicht wirklich viel Neues bieten. Tekken 4 bekommt nun eine umfangreiche Frischzellenkur spendiert, da die Kampf-Engine von den Designern nicht wie bei den anderen Teilen recycelt, sondern komplett neu entwickelt wurde.

WAS IST NEU?

Das erwähnte Kampfsystem bietet Höhenunterschiede wie

Treppen und die Areale sind erstmals in der Tekken-Geschichte mit Wänden und Abgrenzungen ausgestattet. Gegen diese könnt ihr eure Gegner schleudern und sogar eure Combos fortsetzen, wenn der Kontrahent sozusagen in der „Ecke“ gefangen ist. Durch neue Konterattacken besteht aber die Möglichkeit, sich aus solchen Situationen zu befreien. Drückt ihr die „Low Punch“- und „Low Kick“-Buttons in Verbindung mit einer Richtungstaste, schnappt ihr den Gegenspieler und tauscht die Positionen mit ihm. Darüber hinaus existiert dieses Mal ein wesentlich ausgereifteres

„Sidestep“-System, wie bei Soul Calibur, wodurch dynamische Ausweichmanöver sehr erleichtert werden. Ansonsten ist die Kontrolle der Recken dem Tekken-Stil treu geblieben. Zwei Punch- sowie zwei Kick-Varianten lassen sich zusammen mit dem Steuerkreuz zu beeindruckenden Moves oder ellenlangen Combos verbinden. Grafisch werden 60 Bilder pro Sekunde aus der Konsole gekitzelt. Der Automatenstandard kann auflösungstechnisch voraussichtlich nicht ganz gehalten werden. Dafür werden in der Heimversion einige Gimmicks – ähnlich dem Tekken-Ball bei Tekken 3 – eingebaut.



Übrigens runden ein paar neue Charaktere wie Christie Monteiro, die ebenfalls Eddy Gordos Capoeira-Kampfstil verwendet, den positiven Gesamteindruck ab. Insgesamt erwartet uns mit Tekken 4 ein sehr schneller Prügler, der auf jeden Fall zahlreiche Anhänger finden wird! Allerdings stellt sich erst im Frühjahr heraus, wer den Endkampf gewinnt, denn das mächtige Virtua Fighter 4 steht ebenfalls in den Startlöchern ...

Uwe Hönig



■ Altbekannte und beliebte Haudegen geben sich wieder ein Stelldichein. Besonders der leicht angegraute Paul Phoenix mit seinen durchschlagenden und äußerst schmerzhaften Punch-Attacken steht in der Gunst der Fans ganz oben.

TEKKEN 4

- | | | |
|--|--|-----------------------------------|
| ☐ CD | ☒ DVD | ☐ Lenkrad |
| ☒ Analog | ☒ Dual Shock | ☐ Tastatur |
| ☐ Maus | ☐ Lightgun | |

Spieler: 1-2
Genre: Beat 'em Up
Termin: 2002
Hersteller: Namco
Besonderheiten: Erweitertes Kampfsystem

EINSCHÄTZUNG:

Sehr Gut

„Alle Tekken-Fans werden auch dieses Mal ihre helle Freude haben!“

Schwarzgeld bringt Fahrspaß!

Die Gelegenheit ist günstig.



Aus unserer
TV und Radio-
Werbung

117,-

WORLD RALLY CHAMPIONSHIP

Die Sonne brennt auf das Dach, der Turbolader arbeitet am Limit, Staubwolken nehmen jede Sicht. Erlebe die Faszination des Ralleysports in Perfektion: 14 Offroad-Rennen weltweit, mit über 70 Strecken in Neuseeland, Argentinien, Monte Carlo, Afrika, auf Korsika, in Australien, England oder Finnland machen das Spiel mit seiner offiziellen Lizenz unschlagbar.

72 x in Deutschland. Der Saturn in Ihrer Nähe

01805-172000

Saturn-Standort-Hotline. 24 Pf pro Min.



SATURN



■ Durch den Einfluss dieser seltsamen Tentakelwesen verwandeln sich unschuldige Dorfbewohner in zähnefleischende Vampire, die euch sofort ans Leder wollen.



■ Nachdem ihr bestimmte Extras aufgesammelt habt, erscheint ein hilfreiches Fadenkreuz auf dem Bildschirm, mit dem ihr besser zielen könnt.

Vampire Night

Nach Time Crisis II steht mit Vampire Night neues Futter für schießwütige **Lightgun-Pistoleros und Nachwuchs-Buffys** in den Startlöchern.

■ Die Zusammenarbeit zwischen Sega und Namco hat erste Früchte getragen. Mit *Vampire Night* holt ihr euch die Action und Dramatik des erfolgreichen Spielhallen-Shooters direkt ins heimische Wohnzimmer. Wie bei Lightgun-Shootern üblich, ist auch bei *Vampire Night* die Hintergrundstory mehr als banal. Im Spiel übernehmt ihr die Rolle eines Dämonenjägers, der allen Kreaturen der Nacht den

Kampf angesagt hat. Um die garstigen Werwölfe, Vampire und Mutationen zur Hölle zu schicken, benutzt ihr im Zeitalter des Waldsterbens nicht die bewährte „Holzpflock ins Herz“-Technik, sondern rückt dem untoten Gezücht mit eurem GunCon zu Leibe. In den automatisch scrollenden 3D-Szenarien zielt ihr mit eurer Plastik-Wumme auf den Bildschirm und ballert alles zu

Klump, was sich bewegt: Werwölfe müssen niedergestreckt, Zombies erlöst und Dorfbewohner gerettet werden. Im Gegensatz zu *Time Crisis II* ist der Spielablauf deutlich schneller geworden: Nur wer die Höllebrut ohne Rücksicht auf Handgelenk und Zeigefinger mit Dauerfeuer eindeckt, hat eine Chance, das Gemetzel zu überleben. Damit keine Langeweile aufkommt, stellen sich euch

neben gut animierten Zombies und Vampiren auch riesige Monster in den Weg, die sich nur mit der richtigen Taktik besiegen lassen. Neben dem recht kurzen Arcade-Mode bietet *Vampire Night* noch jede Menge Minispiele und Trainingsmöglichkeiten, bei denen ihr neue Waffen freischalten beziehungsweise eure Trefferquote verbessern könnt. Obwohl die abwechslungsreiche PS2-Grafik der Automatenversion entspricht, trüben in einigen Spielabschnitten Slowdowns und wüste Flackerorgien das Vergnügen. Bleibt zu hoffen, dass diese Mängel bis zum PAL-Release im März 2002 behoben sein werden, damit ungetrübten Ballerfreuden nichts im Wege steht.

Henry Ernst



■ Die riesigen Endgegner bei Vampire Night sind sehr ansprechend in Szene gesetzt.

VAMPIRE NIGHT

- | | | |
|---------------------------------|--|-----------------------------------|
| ☐ CD | ☒ DVD | ☐ Lenkrad |
| ☐ Analog | ☒ Dual Shock | ☐ Tastatur |
| ☐ Maus | ☒ Lightgun | |

Spieler: 1-2
 Genre: Lightgun-Shooter
 Termin: März 2002
 Hersteller: Namco
 Besonderheiten: Lightgun-Shooter mit Grusel-Garantie

EINSCHÄTZUNG:

Gut

„Endlich neues Futter für Lightgun-Fans!“



■ Habt ihr genügend magische Energie angesammelt, könnt ihr verheerende Lichtblitze abfeuern.



■ Sämtliche Aktionen des mittelalterlichen Helden werden von beeindruckenden Lichteffekten begleitet.



■ Wo Capcoms neuer Hüpfspiel-Held Maximo hinschlägt, wächst so schnell kein Gras mehr.

Maximo: Ghosts to Glory

Capcoms neues Grusel-Jump&Run verbindet klassisches Gameplay mit den Vorzügen modernster 128-Bit-Technologie.

■ Vor langer Zeit entführte ein garstiger Dämon alle Prinzessinnen eines verzauberten Landes und öffnete mit ihrer Macht ein Tor ins Reich der Finsternis. Geifernde Kreaturen überrannten das Land, doch

während die Bauern voller Angst das Weite suchten, stellte sich ein Mann den übel riechenden Horden in den Weg. Maximo, ein Ritter, der sich neben seiner Vorliebe für Boxershorts mit Herzenmotiven

vor allem durch Kampfkraft und sprungstarke Haxen auszeichnete. Natürlich sind flinke Füße und abgefahrene Unterwäsche im Kampf gegen schaurige Dämonen, faulige Ghoule und modrige Zombies nur die halbe Miete. Damit ihr in den tückischen 3D-Arealen eine Überlebenschance habt, könnt ihr im Verlauf des komplett in Echtzeit berechneten Abenteuers unzählige Waffen und Talente erwerben. Bessere Sprungkraft, magische Schwerter sowie Angriffszaubersprüche helfen eurem Ritter dabei, den Kreaturen der Nacht ordentlich eins auf die Mütze zu geben. Spielerisch lässt sich Maximo mit dem PSone-Kracher *Medi Evil* vergleichen. Ihr hopst und sprintet zwischen verfallenen Grabsteinen umher, verprügelt Monster und nutzt eure vielfältigen Fähigkeiten. Obwohl das humorvolle Abenteuer optisch und inhaltlich an die altherwürdige *Ghosts 'n*

Goblins-Serie erinnert, will Capcom Maximo keinesfalls als Fortsetzung der Klassiker, sondern als Hommage verstanden wissen. Für die Hintergrundmusik ist übrigens kein Geringerer als Tommy Tallarico zuständig, der schon Shinys *MDK* mit jazzy Tunes versorgte. Ob Maximo wirklich die spielerischen Tugenden der 16-Bit-Ära mit den technischen Vorzügen der PS2 verbinden kann, wird sich leider erst nach dem Start im Februar 2002 zeigen.

Henry Ernst



■ In den giftigen Sümpfen muss sich Maximo nicht nur mit Irrlichtern und Geistern, sondern auch mit einer äußerst bissigen Flora herumschlagen.



■ Ob Maximos Streitaxt oder eher die Herzen auf seiner Unterhose den Feind zum Zusammenbruch getrieben haben, wird wohl ewig ein Geheimnis bleiben.



■ Seid ihr unvorsichtig, werdet ihr von garstigen Magiern kurzerhand in ein hilfloses Baby verwandelt. Nun heißt es prügeln, was die Rassel hergibt.

MAXIMO: GHOSTS TO GLORY

☐ CD ☒ DVD
☒ Analog ☒ Dual Shock ☐ Lenkrad
☐ Maus ☐ Lightgun ☐ Tastatur

Spieler: 1
 Genre: Action-Adventure
 Termin: 15. Februar 2002
 Hersteller: Capcom
 Besonderheiten: Abwechslungsreiches Leveldesign, knuffiger Hauptcharakter

EINSCHÄTZUNG:

Super

„Maximo bietet gute Grafik und Spielspaß pur.“

NEUIGKEITEN

Geschwindigkeitsboost

Für eine noch bessere Optik bei ihrem Jump&Run-Hammer *Jak and Daxter* spendierten die *Crash Bandicoot*-Erfinder Naughty Dog ihrem neuesten Geniestreich einen 60-Hertz-Modus. Falls euer Fernseher diese Funktion unterstützt, könnt ihr das witzige Abenteuer in höherer Spielgeschwindigkeit und ohne lästige PAL-Balken genießen.

Xbox goes Japan

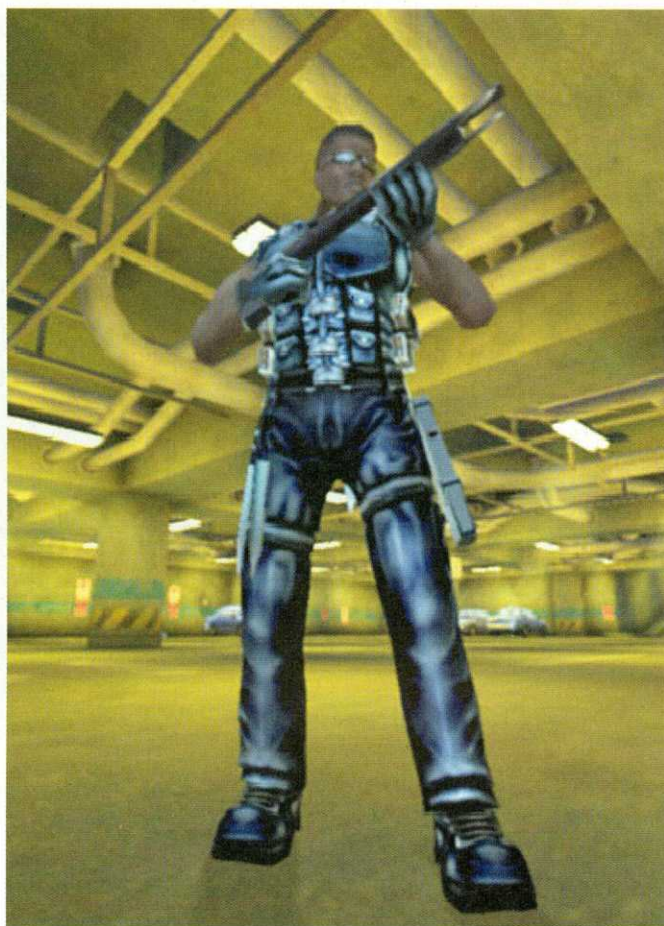
Um dem Xbox-Launch in Japan am 22. Februar etwas entgegenzusetzen, kontert Sony mit einem wahren Software-Feuerwerk. Aus diesem Grunde wurde die Veröffentlichung des Rollenspiel-Highlights *Kingdom Hearts* auf Februar verschoben. Zeitgleich werden weitere zugkräftige Titel wie *Xenosaga*, *Tekken 4* und *Onimusha 2* versuchen, der Microsoft-Konsole das Wasser abzugraben.

Dracula lebt!

Konami arbeitet an einem neuen Ableger der *Castlevania*-Serie. Um fehlerhaftes Spieldesign wie bei den N64-Titeln zu vermeiden, wird der neue Ableger klassisches 2D-Gameplay vor dreidimensionalen Hintergründen bieten. Alle, denen *Castlevania* kein Begriff ist, sollten sich den PSone-Oberkracher *Castlevania: Symphony of the Night* ansehen.

Sim-Station

Nach dem überwältigenden Erfolg der PC-Alltagssimulation *The Sims* plant EA, auch Konsoleros mit einer Variante des innovativen Spiels zu beglücken. Interessanterweise wird es sich dabei nicht um einen PC-Port, sondern um eine spezielle PS2-Version handeln. Ob das Spielkonzept um alltägliche Probleme, Jobs und Beziehungen auch auf unserer Lieblingshardware funktioniert, zeigt sich leider erst Ende 2002.



■ Coole Posen und durchschlagkräftige Waffen sind das typische Handwerkszeug des modernen Vampirkillers. Hoffentlich teilt Blade 2 nicht das Schicksal seines Vorgängers.



■ Grafisch scheint sich Blade 2 am Stil des Gangster-Epos GTA III zu orientieren.

Blade 2

Action – Der schwarze Vampirkiller kehrt zurück, um PS2-Besitzer das Fürchten zu lehren.

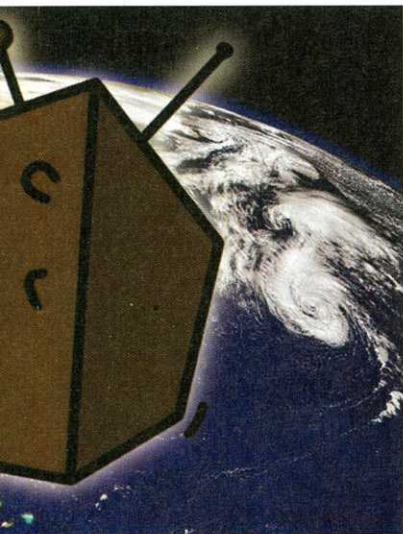
■ Activisions Zusammenarbeit mit Marvel Comics trägt neue Früchte. Wie die Firma am 20. November bekannt gab, wird bereits kräftig an einem neuen Ti-

tel rund um den Comic-Helden Blade gearbeitet. Als schnurrbärtige Mischung aus Mensch und Vampir macht ihr euch auf die Socken, um einer neuen

Brut von Superblutsaugern die Zähne zu ziehen. Kernige Prügelaction und halsbrecherische Sprungeinlagen sollen euch das Blut in den Adern gefrieren lassen. Programmiert wird das Spektakel übrigens nicht von Hammerhead (*Blade* für PSone) sondern von Mucky Foot. Ob das Spiel die hohen Erwartungen der *Blade*-Fangemeinde erfüllen kann, bleibt abzuwarten.



■ Im Gegensatz zum nicht ganz gelungenen PSone-Vorgänger basiert das PS2-Debüt des Vampirjägers nicht auf dem Kinofilm



■ Neue Raumschiffe und bessere Effekte. Jedi Starfighter verspricht ein echter Leckerbissen für alle Weltraum-Fans zu werden.



■ Im Gegensatz zum Vorgänger werden die Planetenoberflächen dieses Mal wesentlich detaillierter gestaltet sein.



■ Selbst im Orbit des Planeten Coruscant werdet ihr von den Schergen der dunklen Seite angegriffen.

Star Wars: Jedi Starfighter

Weltraum-Action – Knallharte Gefechte und gnadenlose Action im Star-Wars-Universum

■ Passend zum im Mai nächsten Jahres weltweit anlaufenden *Star Wars*-Streifen *Episode II: Attack of the Clones*, erscheint auch ein neuer *Krieg der Sterne*-Titel für die PS2. Bei *Star*

Wars: Jedi Starfighter könnt ihr – wie im Vorgänger – die Handlung des Films aus der Sicht eines Nebencharakters nachspielen. Als Helden stehen euch der bekannte Raumpirat Nym und

der rätselhafte Jedi Master Adi Gallia zur Verfügung. Laut LucasArts sollen dabei die Mängel des Vorgängers ausgemerzt werden. Eines der Highlights im Spiel ist die Möglichkeit, den bis jetzt noch unbekannten Jedi Starfighter zu steuern. Hierbei handelt es sich um einen speziell für Jedi-Ritter konzipierten Raumjäger, dessen Waffen von der Macht gespeist werden.



■ Star Wars: Jedi Starfighter verspricht ein Effektgewitter allererster Garnitur zu werden. Möge die Macht mit den Herstellern sein.

NEUIGKEITEN

Prügel-Kracher

Entgegen erster Ankündigungen wird der vormals als exklusiver Xbox-Titel gehandelte Prügler *Dead or Alive 3* nun doch für die PlayStation 2 erscheinen. Prügelspieler dürfen sich auf ein aufregendes Jahr gefasst machen, denn neben *Dead or Alive 3* werden auch *Tekken 4* und *Virtua Fighter 4* um die Gunst der Käufer buhlen.



Tune in

Die quirligen Helden um den neunmalklugen Hasen Bugs Bunny sind Hauptdarsteller in Infogrames' neuem Fun-Racer *Looney Tunes: Space Race*. Auf abgefahrenen Vehikeln braust ihr durch Cartoon-typische Umgebungen und versucht, euren hartnäckigen Konkurrenten eins auszuwischen. Entwickelt wird der Fun-Racer von der australischen Infogrames-Niederlassung, die bereits für *Le Mans 24 Stunden* verantwortlich zeichnet.

Final Fantasy US

Gerüchten zufolge wird der für Januar angesetzte US-Start von *FFX* um einige Tage vorverlegt. Falls es Squaresoft gelingt, genügend Spiele zu produzieren, dürfen sich US-Rollenspieler direkt nach den Weihnachtsfeiertagen mit Tidus und seinen Freunden vergnügen.

Bleem R.I.P.

Die durch den PlayStation-Emulator und Rechtsstreitigkeiten mit Sony bekannt gewordene Firma Bleem gibt es nicht mehr. Der Grund: aufgrund hoher Gerichtskosten ging der kleinen Firma schlicht und einfach das Geld aus.



TERMINE

Wann erscheinen welche PS2-Spiele?
Hier findet ihr die aktuellsten
Termine auf einen Blick!

PS2

DEZEMBER

SPIELETTITEL	HERSTELLER	TERMIN
Atlantis III	Cryo	05. Dez.
Baldur's Gate	Virgin	19. Dez.
Capcom vs. SNK 2	Capcom	06. Dez.
Centre Court	Midas	10. Dez.
Devil May Cry	Capcom	14. Dez.
Driven	Ubi Soft	06. Dez.
Evil Twin	Ubi Soft	06. Dez.
Frank Herbert's Dune	Cryo	07. Dez.
G-Surfers	Midas	03. Dez.
Giants: Citizen Kabuto	Virgin	Dezember
Iron Aces 2: B. of Prey	THQ	07. Dez.
Jak & Daxter	Sony	14. Dez.
J. McGrath Supercross	Acclaim	Dezember
Jet Ski Riders	Eidos	07. Dez.
Kick Off 2002	Acclaim	Dezember
Sh. P.'s Pro Snowb.	Activision	Dezember
Simpsons Road Rage	Fox Int.	13. Dez.
Twisted Metal: Black	Sony	12. Dez.
Zorro - Der Schatten	Cryo	07. Dez.

JANUAR 2002

SPIELETTITEL	HERSTELLER	TERMIN
Bomberman 2001	Virgin	Januar
D.N.A.	Virgin	Januar
Dropship: U. Peaceforce	Sony	16. Januar
Ecco the Dolphin	Sega	30. Januar
ESPN X Games Skateb.	Konami	Januar
Guilty Gear X	Virgin	Januar
Headhunter	Sega	30. Januar
Jimmy W.'s Cueball W.	Virgin	Januar
Legends of Wrestling	Acclaim	Januar
Monster AG	Sony	23. Januar
Rez	Sega	30. Januar
UEFA CLS 2001/2002	Take 2	Januar

FEBRUAR 2002

SPIELETTITEL	HERSTELLER	TERMIN
Ace Combat 04	Namco	6. Februar
Conflict Zone	Ubi Soft	28. Februar
DSF Fußball Man. 2002	Ubi Soft	Februar
Endgame	Empire Int.	Februar
GoDai: Elemental	3DO	Februar
Grandia II	Ubi Soft	21. Februar
Knights	SWING!	Februar
Legion - L. of Excalibur	Midway	Februar
Maximo: Ghosts to Glory	Capcom	15. Februar
Metal Gear Solid 2 - SoL	Konami	22. Februar
Moto GP 2	Namco	Februar
No One Lives Forever	Vivendi	Februar
Parappa the Rapper 2	Sony	Februar
Pirates L. of Black Kat	EA Games	28. Februar
Police 911	Konami	Februar
RE Survivor 2 - CODE: V.	Capcom	Februar
PRYZM Chapter One	TDK Mediactive	Februar
Space Channel 5 - vi	Sega	Februar
Versailles II - Testament	Cryo	28. Februar
WipEout Fusion	Sony	6. Februar
WTA Tour Tennis	Konami	Februar

MÄRZ 2002

SPIELETTITEL	HERSTELLER	TERMIN
Dark Summit	THQ	14. März
Drakan - Ancients' Gates	Sony	März
ESPN Int. W. Sports 2002	Konami	März
ESPN W. X Games Snowb. 2	Konami	März
ICO	Sony	März
Jade Cocoon 2	Ubi Soft	März
J. Neutron - der Erfinder	THQ	März
Pro Rally 2002	Ubi Soft	März

Most Wanted

Monat für Monat verraten wir euch hier die aktuellsten News und Termine zu den zehn von uns und unseren Lesern am meisten herbeigesehten PlayStation-2-Spielen.

1 • Metal Gear Solid 2

Termin: 22. Februar 2002



Worum geht es:

Spezialagent Solid Snake bekämpft den internationalen Terrorismus und tritt gegen die ultimative Kampfmaschine Metal Gear Ray an.

Aktueller Entwicklungsstand:

Kojimas Meisterwerk hat Amerika im Sturm erobert. Auch wir PSG-Redakteure haben uns um die besten Plätze im Gamelab geschlagen, um das fertige Spiel endlich zu sehen.

Hersteller: Konami Genre: Action-Adventure Spieler: 1

2 • Final Fantasy X

Termin: Juni 2002



Worum geht es:

Blitzballspieler Tidus und Magierin Yuna wollen den finsternen Sin mithilfe des „Ultimate Summon“ von der Zerstörung ihrer Welt abhalten.

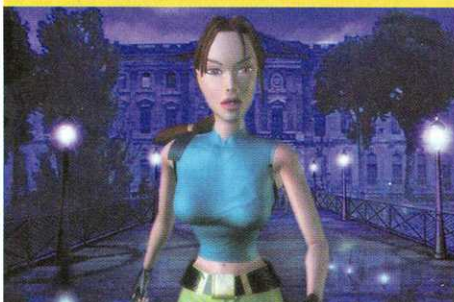
Aktueller Entwicklungsstand:

Der Titel wurde vom Frühjahr auf Sommeranfang verschoben. Die Übersetzung macht wohl doch mehr Probleme, als ursprünglich vermutet wurde.

Hersteller: Squaresoft Genre: Rollenspiel Spieler: 1

3 • Tomb Raider VI

Termin: November 2002



Worum geht es:

Das erste Lara-Spiel auf der PS2 soll etwas Besonderes werden. Deshalb gibt es zahlreiche Neuerungen beim Gameplay und die Grafik wird natürlich entsprechend aufgebohrt.

Aktueller Entwicklungsstand:

Da die Entwickler schon seit einiger Zeit an dem Spiel sitzen, können wir uns auf einiges gefasst machen. Die neuesten Infos gibt es ab dem 17.12. im Internet (www.eidos.de)!

Hersteller: Eidos Genre: Action-Adventure Spieler: 1

4 • Baldur's Gate

Termin: 19. Dezember



Worum geht es:

In der Rolle eines tapferen Helden habt ihr die Aufgabe, die legendäre Schwertküste vor einem Bürgerkrieg zu bewahren und nebenbei noch eure entführte Schwester zu befreien.

Aktueller Entwicklungsstand:

Kurz nachdem dieses Heft erscheint, sollte Baldur's Gate endlich in den Läden stehen. Weitere Informationen erhaltet ihr in unserem ausführlichen Test auf Seite 40.

Hersteller: Virgin Interactive Genre: Rollenspiel Spieler: 1-2

5 • WipEout Fusion

Termin: 6. Februar 2002



Worum geht es:

Fahrt in der F9000-Liga mit pfeilschnellen Gleitern und brachialen Waffen um die Wette. Unterstützt wird das Spektakel von einem hervorragenden Techno-Soundtrack.

Aktueller Entwicklungsstand:

Nun ist die Katze aus dem Sack. Das Spiel erscheint nicht mehr vor Weihnachten, sondern erst im Februar. Für bestmögliche Qualität wird der Programmcode ein letztes Mal optimiert.

Hersteller: Sony Genre: Rennspiel Spieler: 1-2

6 TimeSplitters 2

Termin: 2. Quartal 2002



Worum geht es:

Die TimeSplitters-Dämonen sind zurück und sorgen für mächtig Ärger. Reist in neun verschiedene Zeitepochen, um den Fieslingen das Handwerk zu legen.

Aktueller Entwicklungsstand:

Eine spielbare Vier-Minuten-Demo, die kürzlich bei uns in der Redaktion eintraf, zeigt die technische Brillanz des Titels. Wir warten gespannt auf die finale Version.

Hersteller: Eidos

Genre: Ego-Shooter

Spieler: 1-8

7 Onimusha 2

Termin: 7. März 2002 (Jap.)



Worum geht es:

Übernimmt die Geschehnisse des legendären Samurai Yagyu Jubei und versucht, den finsternen Feldherren Oda Nobunaga mit allen Mitteln aufzuhalten.

Aktueller Entwicklungsstand:

Wir rechnen mit einer schnellen und vor allem guten PAL-Anpassung, womit ein Erscheinungstermin im Frühsommer 2002 realistisch erscheint.

Hersteller: Capcom

Genre: Action-Adventure

Spieler: 1

8 Stuntman

Termin: Mai 2002



Worum geht es:

In der Rolle eines waghalsigen Stuntman spielt ihr atemberaubende Hollywood-Szenen nach und kämpft euch durch spektakuläre Darbietungen an die Spitze des Filmgeschäfts.

Aktueller Entwicklungsstand:

Nach neuesten Informationen soll das Spiel im Mai endlich in den Läden stehen. Deshalb werden wir euch in einer der nächsten Ausgaben mit einem ausführlichen Preview versorgen.

Hersteller: Infogrames

Genre: Action

Spieler: 1

9 Virtua Fighter 4

Termin: März 2002



Worum geht es:

So wie Tekken geht auch diese renommierte Kampfspielerreihe in die vierte Runde. Allerdings bekommt ihr zum ersten Mal auf einer Sony-Konsole die VF-Recken zu Gesicht.

Aktueller Entwicklungsstand:

VF 4 macht Fortschritte. Lange Zeit waren nur Arcade-Screenshots zu sehen, wobei das neueste Material auf eine sehr gute, aber nicht perfekte Umsetzung des Automaten hindeutet.

Hersteller: Sega

Genre: Beat 'em Up

Spieler: 1-2

10 Shadow Man 2 Second Coming

Termin: 1. Quartal 2002



Worum geht es:

Mike LeRoI kehrt zurück! Ein überarbeitetes Gameplay sowie eine mythologisch angehauchte Hintergrundgeschichte sorgen für mächtig Spannung im PS2-Lager.

Aktueller Entwicklungsstand:

Wenn alles glatt geht, sollten für die nächste Ausgabe der PS2 brandneue Informationen über das Action-Adventure eintreffen. Wir sind sehr gespannt!

Hersteller: Acclaim

Genre: Action-Adventure

Spieler: 1

Legende:

▲ Aufsteiger | ▼ Absteiger | ■ Neueinsteiger | ● Unverändert

MÄRZ 2002

FORTSETZUNG

Rainbow Six: R. Spear	Ubi Soft	März
Vampire Night	Namco	März
Villeneuve Racing	Ubi Soft	März
Virtua Fighter 4	Sega	März
Worms Blast	Ubi Soft	März

1. QUARTAL 2002

SPIELETTITEL	HERSTELLER	TERMIN
Ape Escape 2	Sony	1. Quartal
Deus Ex	Eidos	1. Quartal
Dr. Jekyll & Mr. Hyde	Cryo	1. Quartal
Eve of Extinction	Eidos	1. Quartal
Everybody's Golf 3	Sony	1. Quartal
F-355 Challenge	Sega	1. Quartal
Herdie Herdy	Eidos	1. Quartal
Legacy of Kain: B. O. 2	Eidos	1. Quartal
Medal of Honor Frontline	EA	1. Quartal
MegaRace 3 - N. Disaster	Cryo	1. Quartal
Robin Hood	Cinemaware	1. Quartal
Rubu Tribe	Interplay	1. Quartal
Salt Lake 2002	Eidos	1. Quartal
Shadow Hearts	Midway	1. Quartal
Shadow Man 2econd Com.	Acclaim	1. Quartal
Space Channel 5 - v2	Sega	1. Quartal
Tetris Worlds	THQ	1. Quartal
The Getaway	Sony	1. Quartal
Tiny Toons Adventures	SWING!	1. Quartal
Top Angler	THQ	1. Quartal

2. QUARTAL 2002

SPIELETTITEL	HERSTELLER	TERMIN
Britney Spears: Dance!	THQ	April
DTM Race Driver	Codemasters	2. Quartal
Final Fantasy X	Squaresoft	Juni
Mike Tyson Boxing	Codemasters	April
Need for Speed Hot P. 2	Electronic Arts	2. Quartal
NGT Garros - US Open	Wanadoo	Mai
Spider-Man The Movie	Activision	Mai
Star Wars Jedi Starf.	LucasArts	2. Quartal
Star Wars Racer II: R. R.	LucasArts	2. Quartal
Stuntman	Infogrames	Mai
The Thing	Vivendi	2. Quartal
TimeSplitters 2	Eidos	2. Quartal

3. QUARTAL 2002

SPIELETTITEL	HERSTELLER	TERMIN
Gravity Games BMX	Midway	3. Quartal
Iron Storm	Wanadoo	September
The Curse	Wanadoo	September

AUSBLICK 2002

SPIELETTITEL	HERSTELLER	TERMIN
Aliens: Colonial Marines	EA	2002
Animaniacs: Oscar Hunt	SWING!	November
Commandos 2	Eidos	2002
Dead to Rights	Namco	2002
Dragonrage	3DO	2002
E.T. Return to the G. Planet	Ubi Soft	2002
ESPN N. Hockey N. 2002	Konami	2002
Frogger: Great Quest	Konami	2002
Ghost Master	Empire Int.	2002
K. Slater's Pro Surfer	Activision	2002
La Femme Nikita	Infogrames	2002
M. Hoffman's Pro BMX 2	Activision	2002
Medal of Honor F. Comm.	EA	2002
Monster Jam M. Destr.	Ubi Soft	2002
NBA 2Night 2	Konami	2002
Onimusha 2	Capcom	2002
Pride	THQ	2002
Robocop	Titus	2002
Run Like Hell	Virgin	Mai 2002
Soul Calibur 2	Namco	2002
State of Emergency	Take 2	2002
Tekken 4	Namco	2002
The Legend of Aland'Ar	Ubi Soft	2002
Tomb Raider VI	Eidos	November
World Sports Cars	Empire Int.	2002

*Aufgrund zahlreicher Verschiebungen können wir keine Garantie für die Richtigkeit aller Termine übernehmen.

PSG CHARTS

Gewinner der Ausgabe 12/01:

Unter allen Chart-Einsendern (System-Angabe nicht vergessen!) verlosen wir jeden Monat ein brandaktuelles Game!

Gewinner der letzten Ausgabe ist:
Dominik Preiß,
Hörsbach

Wir wünschen viel Spaß mit FIFA 2002!



Leser-Charts

Was zockt ihr zurzeit am liebsten?: psg@computec.de

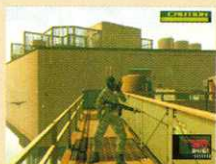
- 1 **GTA III**
Action Take 2
- 2 **Gran Turismo 3**
Rennspiel Sony
- 3 **Onimusha Warlords**
Action-Adventure EA
- 4 **Silent Hill 2**
Action-Adventure Konami
- 5 **R.E. CODE: Veronica X**
Action-Adventure EA



Eure Wunschtitel

Welche noch nicht erhältlichen Spiele stehen bei euch ganz oben auf der Wunschliste?

Schreibt uns eure Favoriten per Post oder E-Mail: psg@computec.de



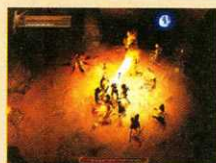
- 1 **Metal Gear Solid 2** PS2
Action-Adventure Konami

Die Vorfreude auf diesen Titel ist riesen-groß. Seit Henry die US-Version besitzt, ist er nicht mehr ansprechbar.



- 2 **Wipeout Fusion** PS2
Rennspiel Sony

Die lang erwartete Fortsetzung des Zukunfts-Racers mausert sich bereits im Vorfeld zu einem Top-Titel.



- 3 **Baldur's Gate** PS2
Rollenspiel Virgin

Finstere Dungeons und schaurige Monster warten darauf, von eurem Fantasy-Helden besucht zu werden.



- 4 **The Getaway** PS2
Action Sony

Die Verbrecherjagd im Herzen von London ist unzählige Male verschoben worden und spannt die Fans auf die Folter.

- | | |
|--|---|
| 5 Virtua Fighter 4 PS2
Beat 'em Up Sega | 8 TimeSplitters 2 PS2
Ego-Shooter Eidos |
| 6 Tomb Raider VI PS2
Action-Adventure Eidos | 9 Onimusha 2 PS2
Action-Adventure EA |
| 7 Final Fantasy X PS2
Rollenspiel Squaresoft | 10 Stuntman PS2
Action Infogrames |

Verkaufs-Charts

Welche Spiele gingen am häufigsten über den Ladentisch?

Quelle: SATURN

- 1 **Silent Hill 2** Konami
Action-Adventure

Die neuen Abenteuer von James Sunderland finden zur Weihnachtszeit reißenden Absatz.



- 2 **GTA III** Take 2
Action

Die Stadt Liberty City steht auch diesen Monat hoch im Kurs. Startet eine virtuelle Gangsterkarriere!



- 3 **FIFA Football 2002** EA
Fußball

FIFA kann sich überraschenderweise vor der Konkurrenz platzieren. Kann es die Position halten?



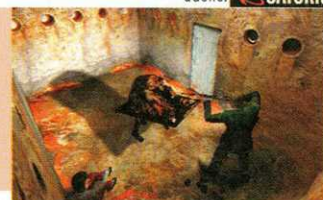
- 4 **Pro Evolution Soccer** Konami
Fußball

Konamis Ausnahme-Kick schießt sich in die Charts. Hier erwartet euch sensationeller Simulationsfußball.



- 5 **WWF SmackDown! Just Bring It** Activision
Wrestling

Die harten Jungs der WWF begeistern mit brutaler Action und Wurftechniken nicht nur die Wrestling-Fans.



USA-Charts

Die PS2-Verkaufsschlager in Amerika

- 1 **Metal Gear Solid 2** Konami
Stealth
- 2 **Madden 2002** EA
American Football
- 3 **GTA III** Take 2
Action
- 4 **J.B. 007: Agent Under Fire** EA
Action
- 5 **WWF: SmackDown! Just Bring It** THQ
Wrestling



Japan-Charts

Die PS2-Verkaufsschlager in Japan

- 1 **Prof. Baseball Japan 2001** Konami
Baseball
- 2 **R.E. Survivor 2 CODE: Veronica** Capcom
Action
- 3 **Dynasty Warriors 3** Koei
Action
- 4 **Actual Combat Pachislot** Sammy
Gesellschaftsspiel
- 5 **J. League Winning Eleven 5** Konami
Fußball



TEST-ÜBERBLICK

Alle Tests der Ausgabe 01/02

18 Wheeler	Wertung 75%
Seite 56	
Baldur's Gate	Wertung 86%
Seite 40	
Bass Strike	Wertung 57%
Seite 54	
Batman Vengeance	Wertung 72%
Seite 55	
Dropship	Wertung 79%
Seite 50	
Ecco the Dolphin	Wertung 80%
Seite 52	
ESPN X Games	Wertung 60%
Seite 55	
Evil Twin	Wertung 80%
Seite 48	
GTC Afrika	Wertung 70%
Seite 56	
Guilty Gear X	Wertung 79%
Seite 54	
Headhunter	Wertung 85%
Seite 44	
Jet Ski Riders	Wertung 61%
Seite 55	
NBA Live 2002	Wertung 75%
Seite 54	
NY Race	Wertung 65%
Seite 56	
Rayman M	Wertung 80%
Seite 46	
Silent Scope 2	Wertung 73%
Seite 54	
Supercar Street Challenge	Wertung 54%
Seite 56	
Tarzan Freeride	Wertung 76%
Seite 55	

IMPORT-TESTS

Dark Summit	Wertung 78%
Seite 62	
RE Survivor 2 CODE: Veronica	Wertung 70%
Seite 60	

Test des Monats



Baldur's Gate:
Das Action-Rollenspiel im knallharten
PSG-Test!

40

DIE WERTUNGEN

0%-25%

Das Grauen eines jeden Videospieles!
Bei Spielen dieser Wertungskategorie ist jede
ausgegebene Marke eine herausgeworfene
Mark!

26%-50%

Ein solches Spiel erreicht nur bedingt den
Standard heutiger Videospiele. Es liegen
Mängel in spielerischer sowie technischer
Hinsicht vor.

51%-75%

Videospiele dieser Klasse sind solide
Produkte mit kleinen Fehlern. Genre-Fans
dürfen bei Titeln dieser Wertungskategorie
jedoch ruhigen Gewissens zuschlagen.

76%-100%

Spiele dieser Wertung gehören in jede
Spielesammlung. Vor allem ab der 80er-
Region setzen die Produkte oftmals neue
Maßstäbe im technischen sowie spielerischen
Bereich.

Ab 85%

vergeben wir unsere PSG-Auszeichnung
für besonders gelungene Titel. Diese
Auszeichnung ist somit gleichzeitig eine
uneingeschränkte Kaufempfehlung, die
nicht nur für Genre-Fans gilt.

DIE SYMBOLE



Spiele mit einer
Wertung über
85 % und
besonders
empfehlenswer-
tes PS2-Zubehör
erhalten ein:

„AUSGEZEICHNET“

Noch nicht offiziell
IMPORT-TEST
in Deutschland erhältlich!

Alle getesteten
Import-Spiele
erhalten den
Stempel:

„IMPORT-TEST“

BEI-SPIEL

☐ CD	☒ DVD	☒ Lenkrad
☒ Analog	☐ Dual Shock	☐ Tastatur
☐ Maus	☐ Lightgun	☐ Tastatur

Spieler:	1-16
Genre:	Action
Termin:	Ende November
Preis:	DM 119,-
Schwierigkeitsgrad:	Leicht
Bildschirmtexte/Sprache:	Dt./dt.
Entwickler:	Example-Games
Hersteller:	Spielmacher
Internet:	www.nochfrei.com
USK-Freigabe:	Ab 12 Jahren

GRAFIK

98%

SOUND

76%

SPIELSPASS

84%

„Bei-Spiel ist ein
wahres Ausnahme-Spiel
in seinem Genre.“

DIE REDAKTION

Henrys Favoriten

**Rollenspiel, Beat 'em Up,
Action-Adventure**

Spielt zurzeit

1. Tony Hawk's 3 (PS2)
2. Headhunter (DC)
3. SSX Tricky (PS2)

Hört zurzeit

1. Luke Slater
2. Kevin Sanderson
3. DJ Fierce

Schaut zurzeit

1. Traffic (DVD)
2. Shrek (DVD)
3. U2: Elevation Live (DVD)



**Henry
Ernst**

Alter: 28

Hobbys:
Comics,
Bücher

Top-Games:
Final Fantasy,
Metal Gear
Solid, Street
Fighter, Soul
Calibur

Uwes Favoriten

**Rennspiel, Action,
Beat 'em Up**

Spielt zurzeit

1. Metal Gear Solid 2 (PS2)
2. Shenmue 2 (DC)
3. Stronghold (PC)

Hört zurzeit

1. Luke Slater
2. www.radiofg.com (Pauls Tipp)
3. Den Zahnarzt-Bohrer :o(

Schaut zurzeit

1. Shrek (DVD)
2. Exit Wounds (DVD)
3. Jackass (MTV)



**Uwe
Hönig**

Alter: 27

Hobbys:
Elektronische
Musik,
Filme, Autos

Top-Games:
MGS, Ridge-
Racer-Serie,
Street Fighter,
Gran Turismo,
UT

Ralphs Favoriten

**Sport, Jump & Run,
Geschicklichkeit, Action**

Spielt zurzeit

1. Pro Evolution Soccer (PS2)
2. Tony Hawk's 3 (PS2)
3. Virtua Tennis 2 (DC)

Hört zurzeit

1. Spock's Beard
2. Motorhead
3. Boy Sets Fire

Schaut zurzeit

1. Shrek (DVD)
2. U2: Elevation Live (DVD)
3. Star Wars Episode I (DVD)



**Ralph
Wollner**

Alter: 30

Hobbys:
Gitarre,
Rock 'n' Roll,
Motorräder

Top-Games:
UFC, GT 3,
Rayman 2,
Beben 3

Pauls Favoriten

**Ego-Shooter, Action,
Rollenspiele, Beat 'em Up**

Spielt zurzeit

1. Metal Gear Solid 2 (PS2)
2. Etherlords (PC)
3. Aquanox (PC)

Hört zurzeit

1. S. Deluxe - Mach Schluss
2. Luke Slater
3. Uwe's Gejammer (Zahnweh)

Schaut zurzeit

1. Jackass (MTV)
2. Shrek (DVD)
3. ARD (TV)

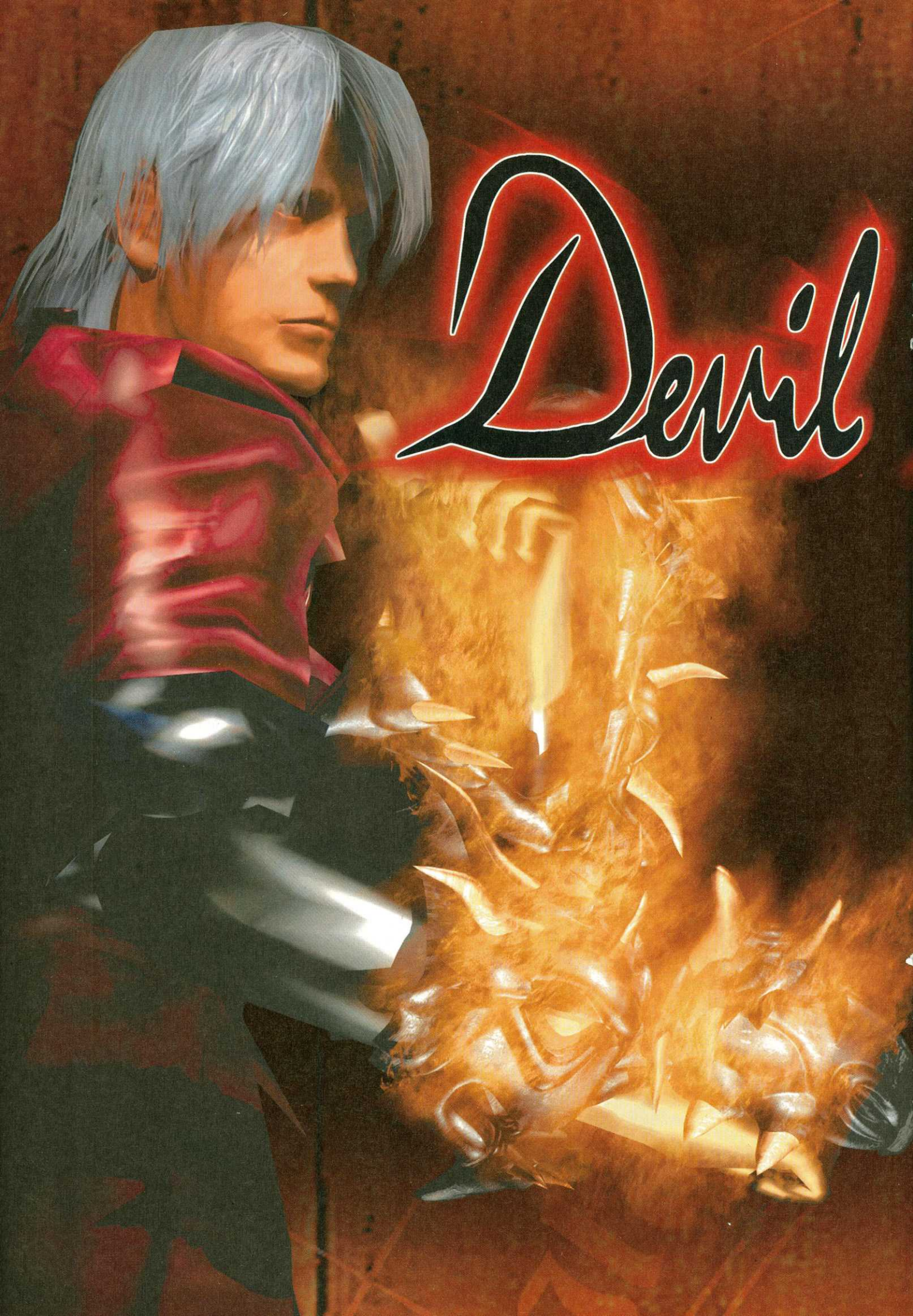


**Paul
Krügel**

Alter: 19

Hobbys:
Computer,
Gepolter,
DVD, Design

Top-Games:
Ultima Online,
DoA 2,
Beben 2 & 3,
RTCW





VOM MACHER DES KLASSIKERS RESIDENT EVIL

"Das coolste Spiel aller Zeiten?"

OPM2

CAPCOM
devilmaycry.co.uk

PlayStation 2

© CAPCOM CO. LTD. 2001 ALL RIGHTS RESERVED. CAPCOM and the CAPCOM LOGO are registered trademarks of CAPCOM CO. LTD. DEVIL MAY CRY is a trademark of CAPCOM CO. LTD. ALL RIGHTS RESERVED. PS and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All rights reserved.

Baldur's Gate: Dark Alliance



Nachdem Baldur's Gate auf dem PC unglaubliche Erfolge feiern konnte, schickt sich die Rollenspielserie an, nun auch die PS 2 im Sturm zu erobern.



Baldur's Gate bietet neben Monstern und düsteren Kerkern auch viel Erfreuliches fürs Auge.



Um versteckte Ausrüstungsgegenstände zu finden, solltet ihr in Kisten und Fässern nachsehen.



Ein weiterer alter Bekannter aus dem Forgotten-Realms-Universum ist der mächtige Beholder.



■ Viele der Monster sind nicht zum ersten Mal in einem Spiel zu bewundern. Amiga-Veteranen haben die Schleimwesen schon im Klassiker Eye of the Beholder bekämpft.

■ Inmitten der Vergessenen Welten liegt die sagenhafte Stadt Baldur's Gate. Der Ort an den Ufern der legendären Schwertküste ist nicht nur ein Schmelztiegel der Kulturen, sondern stellt auch das Tor zu den Reichen jenseits des Ozeans dar. Nicht nur Zwerge, Oger und Elfen, sondern auch einige der größten Helden der Forgotten Realms haben in den verwinkelten Gassen der Hafenstadt eine neue Heimat gefunden. Aber nicht nur das Gute, sondern auch die Mächte der Finsternis haben sich in die Katakomben unter der Stadt eingeschlichen. Diebesbanden, Werratten und Meuchelmörder bevölkern diesen Teil der Fantasy-Metropole. Ein Ort voller Verlockungen und Gefahren, besonders für einen jungen Helden. Nachdem er von einer Diebesbande ausgeraubt worden ist, findet sich euer Held in der Taverne Elfenlied wieder, die von allerlei zwielichtigen Gestalten als Treffpunkt genutzt wird. Leichte Mädchen, grimmige Oger und anderes Gesindel geben sich hier ein Stelldichein. Nach kurzer Zeit gelingt es eu-

rem Alter Ego, an die entscheidenden Informationen heranzukommen. Die feige Diebesbande treibt sich in Abwasserkanälen der Stadt herum. Mit dem festen Vorsatz, sein Hab und Gut zurückzuholen, begibt sich euer Charakter über eine morsche Stiege in den Untergrund, ohne zu ahnen, welche dunklen Mächte seinen Weg kreuzen werden.

DIE QUAL DER WAHL

Bevor ihr euch ins Abenteuer stürzen könnt, müsst ihr euch für einen der drei vorgegebenen Helden entscheiden. Ein menschlicher Ranger, eine Elfen-Priesterin und ein rabiater Zwerg buhlen mit unterschiedlichen Stärken und Schwächen um die Gunst des Spielers. Da Baldur's Gate auf dem aktuellen Dungeons & Dragons-Regelwerk beruht, verfügt jede der Charakterklassen über individuelle Fähigkeiten: Der Ranger ist ein ausgezeichnete Bogenschütze, kann aber nur auf durchschnittliche magische Fähigkeiten zurückgreifen. Durch ihren großen Mana-Vorrat besitzt die Elfen-Priesterin zwar starke Zauber-



■ An diesen steinernen Altären lässt sich euer Spielstand speichern. Aufgrund der hohen Sterblichkeitsrate in den vergessenen Welten empfehlen wir häufiges Absaven.



Drizzt Do' Uorden:

■ Drizzt zählt zu den besten Schwertkämpfern und beliebtesten Charakteren im Reich der Vergessenen Welten. Neben seinem Talent für Hieb- und Stichwaffen verfügt der Dunkelelf über einen ausgeprägten Gerechtigkeitssinn und hat sein Leben und Wirken in den Dienst des Guten gestellt. Ständig auf der Flucht vor seinen bösen, in der Unterwelt lebenden Dunkelelf-Verwandten erlebt er die wildesten Abenteuer, die ihr in den Büchern des Fantasy Autors R. A. Salvatore nachlesen könnt.



sprüche, kann aber nicht besonders gut mit Waffen umgehen. Der Zwerg hingegen ist ein wahrer Meister der Waffen und besitzt eine außergewöhnlich hohe Widerstandskraft. Im Laufe des Spiels habt ihr natürlich noch genügend Gelegenheit, die Fähigkeiten und Talente eures Wunschcharakters weiter auszubauen.

DIABLO LÄSST GRÜSSEN

Im Gegensatz zu klassischen Rollenspielen seid ihr bei Baldur's Gate nicht mit einem Hel dentrupp, sondern allein unterwegs. Während ihr, von dem wuchtigen Klassik-Soundtrack begleitet, in der Vogelperspekti-

ve durch Sümpfe, düstere Höhlen und eisige Gebirgswelten pilgert, wird deutlich, mit wie viel Liebe zum Detail die Entwickler zu Werke gegangen sind. In den weitläufigen Szenarien tummeln sich unzählige Kobolde, Oger, garstige Frostriesen, haarige Riesenspinnen und alles, was das Rollenspielerherz sonst noch begehrt. Zahllose grafische Spielereien erfreuen das Auge des Betrachters: Banner flattern im Wind, flackernde Fackeln tauchen die Umgebung in düsteres Licht. Ein absolutes Highlight ist die Darstellung des Wassers, welches in dieser Form auf noch keiner Konsole realisiert worden ist. Die sehr gute Grafik läuft



■ Um für eine optimale Übersicht zu sorgen, wird das gesamte Abenteuer aus der Vogelperspektive dargestellt. Zusätzlich lässt sich die Kamera manuell drehen.



■ Der Eisdrache erweist sich als äußerst hartnäckiger Gegner. Wohl dem, der eine Waffe mit Flammenzauber im Gepäck hat, um dem Drachen einheizen zu können.

„Hack ‘n’ Slay in Perfektion.“

Baldur's Gate: Dark Alliance bietet optimales Futter für lange Winterabende. Schummrige Dungeons und unzählige Monster sorgen für angenehme Spannung. Durch die akkurate Umsetzung des *Dungeons & Dragons*-Regelwerkes und der hervorragenden grafischen Inszenierung ist Snowblind, zumindest technisch, ein echter Kracher gelungen. Leider bewegt sich *Baldur's Gate* spielerisch auf nicht ganz so hohem Niveau. Der Rollenspielanteil beschränkt sich darauf, Erfahrungspunkte zu sammeln und seinen Charakter aufzupowern. Einen anspruchsvollen Plot oder umfangreiche Nebenquests werden verwöhnte Rollenspieler vergeblich suchen, denn bei *Baldur's Gate* geht es in erster Linie nur um eines: alles niederzumetzeln, was sich nicht schnell genug in Sicherheit bringt. Wer damit leben kann (und ich kann es), erhält einen technisch erstklassigen *Diablo*-Klon, nicht mehr und nicht weniger.



Henry Ernst



■ Alle Lichteffekte werden in Echtzeit berechnet und tauchen die Umgebung in einen gespenstischen Schein. Leider habt ihr aufgrund der ständig nachrückenden Feinde fast keine Gelegenheit, die grafische Pracht zu bewundern.

selbst bei heftigstem Gegnereinkommen absolut flüssig und wird von der frei justierbaren Kamera stets ins rechte Licht gesetzt. Abwechslungsreiche Texturen sowie bombastische Echtzeitlicht- und Spiegeleffekte erwecken die Welt von *Baldur's Gate* auf eurem Bildschirm zum Leben. Damit euer Held vom naiven Landei zu einem echten Helden werden kann, gilt es, mit den unterschiedlichsten Waffen gegen die nicht enden wollenden Horden eurer Feinde anzutreten. Egal ob ihr mit einer verwunschenen Axt, magischen Pfeilen oder brennenden Schwertern auf eure Feinde einprügelt, das Resultat sind in jedem Fall Erfahrungspunkte, die sich auf die unterschiedlichsten Attribute (Stärke, Schnelligkeit, Widerstandskraft etc.) verteilen lassen. Darüber hinaus findet ihr auch jede Menge Schätze und

Gegenstände in den unterschiedlichen Locations, mit denen sich in den Städten neue Waffen, Rüstungen und allerlei Zauberzeug einkaufen lassen.

OPTIMALE KONTROLLE

Ihr steuert euren in gemächlichem Tempo agierenden Helden mit dem Analogstick, bewegt euch ähnlich wie bei *Gauntlet* durch die komplett in Echtzeit berechneten Welten und verprügelt per Knopfdruck unzählige Feinde. Die sinnvolle Joypad-Befehlsgebung ermöglicht blitzschnellen Zugriff auf heilende Zaubersprüche und Waffen und gibt euch selbst im dicksten Kampfgetümmel die optimale Kontrolle über euren Schützling. Habt ihr genügend Feinde niedergemacht, stellt sich euch ein besonders garstiger Endgegner in den Weg, der nur mit einer bestimmten Taktik zu besiegen ist. Damit ihr

nach einmaligem Durchspielen (ca. 15 Stunden) noch längere Zeit in den Vergessenen Welten verweilt, haben sich die Programmierer von Snowblind Studios noch ein paar nette Zusatzmodi wie den Challenge-Mode einfallen lassen, bei dem ihr mit dem legendären Dunkelelf Drizzt gegen die feindlichen Horden antreten könnt. Obwohl sich Snowblind Studios leicht an den PC-Vorgängern orientiert hat, sollten auch Action-Freunde eine Reise in die Vergessenen Welten wagen, da es in *Baldur's Gate* (wie beim großen Bruder *Diablo*) in erster Linie ums Monsterverprügeln und nicht um rollenspieltypische Dinge geht. Für Multiplayer-Freunde bietet *Baldur's Gate* ein besonderes Schmankerl, denn ihr habt auch die Möglichkeit, zu zweit auf Monsterjagd zu gehen.

Henry Ernst

BG: DARK ALLIANCE

☐ CD	☒ DVD
☒ Analog	☒ Dual Shock
☐ Maus	☐ Lightgun
	☐ Lenkrad
	☐ Tastatur

Spieler:	1-2
Genre:	Action-Rollenspiel
Termin:	Erhältlich
Preis:	Ca. € 60,-/DM 119,95
Schwierigkeitsgrad:	Leicht
Bildschirmtexte/Sprache:	Dt./dt.
Entwickler:	Snowblind Studios
Hersteller:	Virgin
Internet:	www.vid.de
USK-Freigabe:	Ab 12 Jahren

GRAFIK
88%

SOUND
86%

SPIELSPASS

86%

„Ein Fest für Action-Rollenspieler.“



■ Einige der unzähligen Monstertypen erfordern eine ganz besondere Taktik. Neben den Feinden machen euch zu allem Überfluss auch mechanische Fallen das Leben schwer.



■ Um in der feindseligen Welt von *Baldur's Gate* zu überleben, solltet ihr euch neben durchschlagskräftigen Waffen auch mit Zaubersprüchen eindecken.



Tel.: 02504-9330-11 bis 16
Persönliche Bestellannahme
Mo.-Fr.: 8.30-19.45 Uhr
Sa.: 9.00-13.00 Uhr

FREAK'S SHOP

Fax: 02504 - 9330 - 99
Alfred-Krupp-Str. 24
48291 Telgte

PlayStation:

- 007: Der Morgen... 44,95
- 007: Die Welt ist nicht 49,95
- 007: Racing 49,95
- 360° 39,95
- 5th Element 29,95
- A Bugs Life Activity 29,95
- < Malen & Spielen >
- Ace Combat 3 49,95
- Action Bass 34,95
- Actua Ice Hockey 29,95
- Actua Ice Hockey 2 39,95
- Actua Pool 39,95
- Actua Soccer C.E. 19,95
- Actua Soccer 3 29,95
- Adidas P. Soccer Int. 29,95
- Aironauts 29,95
- Akuji 39,95
- Aladdin 49,95
- Alien Trilogy 29,95
- Alien Trilogy a/uncut 59,95
- All Star Soccer 29,95
- Alone in the Dark 4 84,95
- Alundra 2 39,95
- Anastasia 29,95
- Anstoß Premier Man. 29,95
- Ape Escape 29,95
- Apocalypse 34,95
- Aqua GT 34,95
- Armormen a/uncut 39,95
- Army Men Team A. 34,95
- Assault Rigs 29,95
- Asterix & Obelix 29,95
- Atlantis "Disney" 59,95
- B-Movie 29,95
- Ballblazer Champ. 29,95
- Barbie Explorer 59,95
- Battle Arena Tosh. 3 39,95
- Beatmania Inl. Contr. 79,95
- BDFL Manager 2002 79,95
- Bio F.R.E.A.K.S. 39,95
- Black Dawn 29,95
- Blade a/uncut 79,95
- Blast Chamber 39,95
- Blast Radius 29,95
- Blasto 39,95
- Blood Omen: Legacy 49,95
- Bloody Roar 2 34,95
- Bombberman 39,95
- Bombberman Fantasy 34,95
- Bombing Island 39,95
- Box Champions 29,95
- Brahma Force 39,95
- Breath of Fire 3 39,95
- Breath of F. 3 & Pin, T-Shirt & Drachenfigur 49,95
- Breath of Fire 4 49,95
- Brunswick Bowling 2 39,95
- Bug Riders 29,95
- Buggy 39,95
- Bugs Bunny Zeitreise 49,95
- Burstick W. Boarding 39,95
- Bust-A-Move 4 39,95
- C3 Racing 44,95
- C 12: Final Resistance 49,95
- Caesars Palace 2000 39,95
- Cardinal Syn 39,95
- Castlevania Chronicle 59,95
- Centipede 29,95
- Chase the Express 69,95
- Chicken Run 39,95
- Chocobo Racing 59,95
- Circuit Breakers 39,95
- Civilization 2 39,95
- Cold Blood 49,95
- Colin McRae Rally 2 49,95
- Colony Wars 39,95
- Colony Wars 2: Veng. 39,95
- Command & Conq. 2 29,95
- Cool Boarders 4 39,95
- Crash Bandicoot 59,95
- Crash Bandicoot 2 49,95
- Crash Bandicoot 3 49,95
- Crash Bash 49,95
- Crash Team Racing 49,95
- Crime Killer 29,95
- Crises Beat 39,95
- Critical Depth 39,95
- Criticom 29,95
- Croc 2 49,95
- Crusader of M. & M. 39,95
- Cyber Tiger (Golf) 29,95
- Cyberspeed 29,95
- D 39,95
- Dark Omen: Warh. 2 49,95
- Darklight Conflict 29,95
- Darkstalkers 29,95
- David Beckham F. 59,95
- Dino Crises 39,95

- Dino Crises 2 (Dez.) 49,95
- Dodgem Arena <a> 29,95
- Donald Duck Quack 69,95
- Dracula Resurrect. 49,95
- Dragon Ball Z: Ultim. 89,95
- Dragon Ball: Final B. 89,95
- Dreams 29,95
- Driver 29,95
- Driver 2 49,95
- Dschungelbuch Gro. 49,95
- DSF Surf Riders 49,95
- Duke Nukem: Land 34,95
- Duke Nukem Time 39,95
- Dune 2000 34,95
- Dynasty Warriors 29,95
- Eagle One Harrier 49,95
- EGW Hardcore Rev. 29,95
- Egypt 2 59,95
- Ein Königreich für ein 49,95
- Lama 49,95
- Eternal Eyes 29,95
- Euro 2000 29,95
- Europa Raser 69,95
- Evo's Space Adv. 29,95
- Extreme 500 29,95
- F1 2000 29,95
- F1 Champ. Season 49,95
- F1 Racing Champ. 29,95
- F1 World G.P. 29,95
- FIFA Soccer '97 19,95
- FIFA Soccer '98 29,95
- FIFA Soccer 2002 84,95
- Fighter Maker 34,95
- Fighting Force 2 29,95
- Final Fantasy 7 49,95
- Final Fantasy 8 49,95
- Final Fantasy 9 59,95
- Fisherman's Bait 34,95
- Flintstones B. Bowling 54,95
- Fluid / Pulse / Depth 29,95
- Formel 1 '97 29,95
- Formel 1 '98 39,95
- Formel 1 '99 39,95
- Formel 1 2000 49,95
- Formel 1 2001 69,95
- Formula Karts 39,95
- Formula Nippon 39,95
- Frankreich '98 39,95
- Frenzy 29,95
- Frontschweine 34,95
- Futball Live 29,95
- Futur Cop LAPD 39,95
- G-Darius 29,95
- Galearians 39,95
- Gauntlet Legends 29,95
- Gex Deep Cover a 29,95
- Gex 3D Return the 39,95
- Ghoul Panic 49,95
- Goal Storm 29,95
- Golden Goal 29,95
- Goldie 29,95
- Gran Turismo 49,95
- Gran Turismo 2 49,95
- Grand Theft Auto 29,95
- Grand Theft Auto 2 34,95
- Grandia 34,95
- Grandstream Saga 69,95
- Griech. The: Stone 49,95
- Große Dino Rennen 59,95
- Grudge Warriors 19,95
- Guardian of Darkness 34,95
- Gundam Battle As. 69,95
- Gungage 29,95
- Hard Boiled 29,95
- Hard Edge 49,95
- Harvest Moon 49,95
- Harry Potter 84,95
- Hell Night 39,95
- Herc's Adventure a 39,95
- Hercules 49,95
- Hexen a/uncut 49,95
- Hidden & Dangerous 34,95
- Hot Wheels Racing 29,95
- Hugo 2 49,95
- Hugo 3D 59,95
- Hugo Diamantenf. 59,95
- Hydro Thunder 29,95
- Inspector Gadget 54,95
- International Moto X 44,95
- Int. S. Soccer 98 29,95
- Int. S. Soccer 2000 49,95
- Int. Track & Field 2 29,95
- Iron & Blood 29,95
- Iznogud 39,95
- Jade Cocoon 39,95
- Jersey Devil 29,95
- Jet Rider 2 39,95
- J. Whites Cueball 39,95
- Johnny Bazookatone 39,95
- Jojo Bizarre Adv. 29,95
- Jurassic Park 2 29,95

- Kick off World 39,95
- Killer Loop 29,95
- Kingsley Adventure 69,95
- King's Field 69,95
- Kiss Pinball 29,95
- Koudelka 59,95
- Landmaker "Puzzle" 29,95
- Legend of Dragoon 89,95
- Legend of Kartia 39,95
- Lego Rock Raiders 39,95
- Little Big Adventure 39,95
- Live Wire 29,95
- Lone Soldier 49,95
- dt. & ungeschnitten
- Looney Tunes Racing 64,95
- Lucky Luke 2001 64,95
- Machine Hunter 39,95
- Magical Drop 34,95
- Martian Gothic 34,95
- Mass Destruction 39,95
- Mat Hoffmanns BMX 79,95
- Medal of Honor 2 49,95
- Medieval 39,95
- Medieval 2 49,95
- Mega Man Battle & C. 39,95
- Mega Man Legends 2 49,95
- Mega Man X5 49,95
- Men in Black Crash. 64,95
- Metal Gear Solid 39,95
- MGS "Mission CD" 19,95
- MGS Incl. Mission CD 49,95
- MGS, Mission CD & Off. 59,95
- Berater 59,95
- Microkicks Wild Adv. 49,95
- Micromaniacs 29,95
- Midnight Run 34,95
- Mille Miglia 49,95
- Millenium Soldier 39,95
- Monkey Hero 49,95
- Monster Racer 29,95
- Moontorseed 39,95
- Moorthuhn Jagd 2 49,95
- MK Special Forces 59,95
- Moses: Prinz v. Ägypt 29,95
- Motor Racer 2 44,95
- Motor Racer World 49,95
- Motorcross Mania 29,95
- Mr. Domino 39,95
- Mr. Driller 29,95
- MTV Slamscape 19,95
- Mulan "Disney" 49,95
- Muppet Monster Adv. 79,95
- Music 29,95
- Music 2000 29,95
- NBA Live '99 29,95
- NBA Live 2002 84,95
- NBA Pro '99 39,95
- Need for Speed 3 39,95
- Need for Speed 4 49,95
- Need for Speed 5 59,95
- Newcomer:
- Be A Popstar 69,95
- Newman H. Racing 29,95
- NHL Hockey '97 19,95
- NHL Hockey '99 29,95
- NHL Powerp. Hockey 19,95
- Nice Cats 29,95
- Nicktoons Racing 64,95
- Nightmare Creatures a/ungeschnitten 59,95
- Ninja - Shadow of D. 39,95
- No Fear D. M. Biking 39,95
- O.D.T. 44,95
- Oddworld 2: Exodus 29,95
- Overblood a/uncut 49,95
- Overblood 2 39,95
- PaRappaTheRapper 39,95
- Parasite Eve 2 79,95
- Party Time mit Winnie 49,95
- Puuh 49,95
- Perfect Weapon 29,95
- Pet in TV 39,95
- Pitball 29,95
- Player Manager 99 29,95
- Pong 29,95
- Populous 29,95
- Power Digger 59,95
- Powerboat Racing 29,95
- Poy Poy 39,95
- Premier Manager 29,95
- Pro Pinball: Big Race 49,95
- Pro Pinball Fantastic 39,95
- Journey & The Web 39,95
- Psychadek 39,95
- Psychic Force 29,95
- Psycho Force 2 39,95
- Puchi Carat 29,95
- R-Type Collection 39,95
- Racing Simulation 2 29,95
- Railroad Tycoon 2 39,95
- Rainbow Six 34,95

- Rally Championship 49,95
- Rally Cross 39,95
- Rally Masters 39,95
- Ran Soccer <a> 29,95
- Rapid Racer 39,95
- Rascal 29,95
- Rat Attack 39,95
- Ray Crises - 49,95
- Raystorm 2 49,95
- Rayman: Lesen & R. 29,95
- Rayman 2 39,95
- Ready to R. Boxing 44,95
- Reboot 3D 29,95
- Renegade Racing 29,95
- Resident Evil & Berater 39,95
- Resident Evil DC 89,95
- Resident Evil 3 dt. 39,95
- Retro Force 39,95
- Ridge Racer 2 29,95
- Ridge Racer Rev. 39,95
- Riot 39,95
- Rising Zan 39,95
- Road Rage 29,95
- Road Rash 3D 39,95
- Roadsters 39,95
- Rocket Power: Team 49,95
- Rocket Rescue 59,95
- Rogue Trip 39,95
- Rollage Stage 2 49,95
- Ronaldo V-Football 29,95
- Ronin Blade 39,95
- Rosco Mc Queen 29,95
- RTL Skispringen 2002 - 59,95
- Martin Schmitt 59,95
- Ruff & Tumble 29,95
- Rugrats je 49,95
- Running Wild 29,95
- S.C.A.R.S. (4 geteilter Bildschirm) 39,95
- Saga Frontier 2 84,95
- Sanvein 29,95
- Schlumpfe 4 - Auf 49,95
- Sentiment + Music-CD 39,95
- Sentinel Returns 39,95
- Shadow Madness 69,95
- Shadow Master 39,95
- Shao Lin 39,95
- Sheep Dog'n Wolf 79,95
- Ski Air Mix 29,95
- Slam & Jam 29,95
- Soul Reaver: Legacy 29,95
- Soul Reaver - Legacy of 49,95
- Kain 2 a/uncut 39,95
- South Park 29,95
- Soviet Strike 29,95
- Space Debris 34,95
- Space Invaders 29,95
- Spawn 39,95
- Spec Ops 29,95
- Spec Ops: Covert As. 34,95
- Spec Ops: Ranger E. 34,95
- Speedster 39,95
- Spider 29,95
- Spiderman 39,95
- Spiderman 2 79,95
- Spongebob Squarepants: 59,95
- Supersponge 59,95
- Spyro the Dragon 49,95
- Spyro the Dragon 2 49,95
- Spyro 3 49,95
- Star Gladiator 29,95
- Starsweep 29,95
- Starwinder 39,95
- Streak Howerboat 39,95
- Street Racer 39,95
- Street Skater 29,95
- Street Skater 2 39,95
- Streetfighter Alpha 3 39,95
- Streetfighter Movie 39,95
- Striker 39,95
- S. Football Champ 39,95
- S. Match Soccer 29,95
- S. Puzzle Fighter 2 39,95
- Superbike 2000 39,95
- Supercross 2000 39,95
- Supersonic Racer 29,95
- Swagman 39,95
- Swing 39,95
- Syphon Filter 49,95
- Syphon Filter 2 49,95
- Syphon Filter 3 84,95
- Tarzan 49,95
- Team Buddies 39,95
- Tekken 29,95
- Tekken 3 49,95
- Tenchu 2 49,95
- Theme Hospital 49,95
- Theme Park 59,95
- Thrasher: Skate & D. 29,95
- Thunderhawk 2 29,95
- Thunderhawk 2 49,95
- a/ungeschnitten

- Time Crises 2 69,95
- Time Crises 2 + G-Con - 119,95
- Gun 119,95
- Tiny Tank 29,95
- Toca Touring Car 2 29,95
- Tomb Raider 1,2,4 je 29,95
- Tomb Raider 3 39,95
- Tomb Raider 5 49,95
- Tony Hawk P.S. 2 49,95
- Tony Hawk P.S. 3 84,95
- Toonenstein 39,95
- Toshinden 4 29,95
- Total Drivin' 29,95
- Total Eclipse Turbo 39,95
- Toy Story Racer 39,95
- Trap Runner 39,95
- Trick'n Snowboarder 29,95
- Tunguska 29,95
- Tunnel B1 29,95
- Ubik 29,95
- UEFA Challenge 39,95
- UEFA Champions 99 19,95
- UEFA 2000 29,95
- UEFA Striker 29,95
- Um Jammer Lammy 44,95
- Unholy War, The 39,95
- Urban Chaos 29,95
- V 2000 <a> 29,95
- V-Ball: Beach Volleyball 39,95
- V-Rally 2 34,95
- Vagrant Story 49,95
- Vampire Hunter 34,95
- Vandal Hearts 49,95
- Vegas Casino 29,95
- Verratt in d. verl. Stadt 29,95
- Versailles 39,95
- Vs - Versus 29,95
- Victory Boxing 2 39,95
- V.I.P. 59,95
- Viper <a> 29,95
- Virus 39,95
- VIVA Fußball 29,95
- War of the Worlds 29,95
- Warhammer 39,95
- Warhawk 39,95
- Warzone 2100 29,95
- W. Gretzky Hockey 29,95
- WCW Backstage As. 59,95
- WCW Mayhem 29,95
- WDL: Thunder Tanks 39,95
- Wer wird Millionär 2 69,95
- Wer w. Milli. Junior 69,95
- Wild 9 & T-Shirt 39,95
- Wing Over 2 39,95
- World C. Snooker 39,95
- World Cup Golf 29,95
- World League Soccer 29,95
- Worms Armageddon 34,95
- Worms Pinball 29,95
- Wreckin' Crew 29,95
- WWF Attitude 29,95
- X 2 29,95
- X-Men Mutant A. 2 59,95
- Xena 39,95
- You don't know Jack 49,95
- (lustiges Ratespiel)
- Z 44,95
- Zero Divide 1 + 2 je 29,95

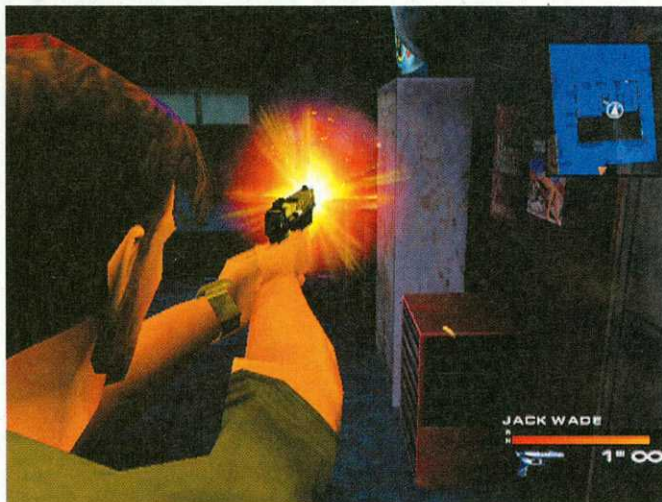
- Geplante Neuheiten Play Station 2:
- Atlantis 3: Die neue Welt 104,95
- Baldur's Gate 2 (01.2002) 104,95
- Bass Strike 104,95
- Capcom vs SNK 2 104,95
- Devil Mac Cry tba
- Dune, Frank Herbert's 104,95
- Dynasty Warriors 2 104,95
- Ecco the Dolphin (01.02) 104,95
- Endgame (01.2002) 104,95
- Evil Twin (01.2002) 104,95
- Giants (12.2001) 99,95
- Godai Elemental Force 104,95
- Hidden Invasion 104,95
- Iron Aces 2 (12) 104,95
- Jak & Daxter (12) 104,95
- J. McGraw Supercross 104,95
- Jet Ski Riders 104,95
- Jurassic Park Survival 104,95
- Legend of Wrestling 104,95
- No one Lives Forever 104,95
- Penny Racers (12) 99,95
- Robot Warlords 59,95
- Simpsons Road Rage 104,95
- Twisted Metal Black 104,95
- UEFA Champ. 01/02 104,95
- Wer wird Millionär? 104,95
- Wipeout Fusion 104,95
- Zorro (12.2002) 89,95
- PlayStation 2:
- PlayStation 2 579,-
- Action Replay 2 V2 89,95
- Dual Pad "Jaguar" 34,95
- Dual Shock Original 54,95
- DVD Region X 59,95
- DVD Fernbedienung 59,95
- Keyboard 54,95
- Lenkrad "Jaguar" 99,95
- Link Kabel 29,95
- Vertikal Ständer ab 19,95
- Memory Card Org. 84,95
- Memory Card 16 MB 99,95
- Multi Tap 59,95
- RGB / Scart Kabel "umschaltbar" 34,95
- Super Video Kabel 19,95
- 4 x 4 Evolution 59,95
- 5th Element (NY Race) 99,95
- 7 Blades 99,95
- 18 Wheeler 99,95
- Age of Empires 2 104,95
- Air Blade 104,95
- Alone in the Dark 99,95
- Armored Core 2 89,95
- Army Men... ab 69,95
- ATV Off Road 104,95
- Batman Vengeance 84,95
- Bloody Roar 3 99,95
- Bouncer, The 104,95
- Burnout 99,95
- City Crises 79,95
- Crash Bandicoot 99,95
- Crazy Taxi 99,95
- Dark Cloud 104,95
- Dave Mira Freestyle 99,95
- Dead or Alive 2 84,95
- Disney Dinosaur 89,95
- Driving Emotion 89,95
- Ephermeral Fantasia 99,95
- ESPN Hockey 99,95
- ESPN: Snowboarding 89,95
- External Ring 99,95
- Evergreen 99,95
- Extinction 104,95
- Extreme G3 99,95
- F1 2001 89,95
- F1 Champ. S. 2000 99,95
- F1 Racing Champ. 69,95
- FIFA 2002 104,95
- Flucht von Key. 104,95
- Formel 1 2001 84,95
- Fur Fighters + 99,95
- Gran Turismo 3 99,95
- GTA 3 uncut 104,95
- Gun Griffon 89,95
- Half Life dt. 99,95
- Heroes of M. & M. 99,95
- Int. Track & Field 79,95
- James Bond: Agent im Kreuzfeuer 104,95
- Kengo: Master 89,95
- Klonoa 2 104,95
- Knock Out Kings 99,95
- Le Mans 24 89,95
- Magic Music Maker 104,95
- MDK 2 99,95
- Motor GP 84,95
- Motor Mayhem 104,95

- Mumie kehrt zurück 104,95
- MX Rider 99,95
- NBA Live 2002 104,95
- NBA Street 104,95
- NHL 2002 104,95
- Off Road Wide Open 109,95
- Oni 59,95
- Onimusha Warlords 104,95
- Operation Winback 99,95
- Orphen 104,95
- Paris Dakar Rally 99,95
- Portal Runner 99,95
- Pro Evolution Soccer 104,95
- Projekt Eden 104,95
- RC Revenge 79,95
- Rayman M 104,95
- Ready to Boxing 2 69,95
- Red Faction 104,95
- Resident Evil C.V.X 104,95
- Ridge Racer 5 79,95
- Ring of Red 104,95
- Rune: Viking Warlord 99,95
- Shadow of Memories 99,95
- Shaun Palmer's Pro Snowboarder 104,95
- Silent Hill 2 104,95
- Silent Scope 2 99,95
- Silpheed 99,95
- Sky Odyssey 104,95
- Smugglers Run 59,95
- Smugglers Run 2 99,95
- Soul Reaver 2 104,95
- Spy Hunter 99,95
- SSX Tricky 104,95
- Star Wars Starfighter 89,95
- Star Wars S.B. Racing 89,95
- Streetfighter Ex 3 99,95
- Summoner 104,95
- Supercar Street... 104,95
- Surfing HoO 49,95
- Tarzan "Disney" 104,95
- Tekken Tournament 89,95
- Theme Park World 99,95
- This is Football 104,95
- Thunderhawk: Oper. 104,95
- Time Crises 2 104,95
- Time Splitters 99,95
- Tony Hawk Skater 3 104,95
- Top Gun 99,95
- Unreal Tournament 89,95
- Warriors of M & M 69,95
- Woody Woodpecker 49,95
- World Cha. Snooker 104,95
- World Rally Champ. 104,95
- WWF Smackdown 3 104,95
- X-Squad 89,95
- Zone of the Enders 79,95
- ...und viele Gebrauchts-
spiele ab 59,95 DM !!!
- DVDs für je 29,95 DM:
- Aenigma, Akira, Assassins, Bloodsucking Freaks, Clan der Vampire, Das Böse 3, Geballte Ladung, Langoliers, Leon, Manhattan Baby, Mars, Massacre, Massaker in Klasse 13, Master of Horror 1 - 8, Rapa Nui, Stone Cold, True Romance, ...und viele andere Artikel!
- Das Freak's Shop Team wünscht ein frohes Weihnachtsfest und ein gutes Neues Jahr Bei Telefonischen Bestellungen zwischen den 17.12.01 - 24.12.01 gibt es eine kleine Überraschung !!!

Wir führen auch: Action-Figuren, Dreamcast, GB, GBC, Game Boy Advance, Game Gear, Mega Drive, Nintendo 64, PC-CD Rom, Saturn, Spieleberater, Super-Nintendo: a= ausländische Version / Rote Balken = Preisänderung / An- und Verkauf von PSX-Spielen * <http://www.freaksshop.de>



■ Während seiner Reise durch die Stadt der Zukunft bekommt es Jack Wade nicht nur mit Verbrechern, sondern auch mit skrupellosen Organhändlern zu tun..



■ In den knallharten Shootouts benötigt ihr nicht nur einen schnellen Trigger-Finger, sondern auch taktisches Geschick

Headhunter



Mit Panzer brechendem Blick und durchschlagskräftigen Waffen kämpft ihr euch als Kopfgeldjäger durch diesen **futuristischen Action-Thriller**.

■ **Headhunter** entführt euch in ein zukünftiges Los Angeles. Drogenhandel, Organschmuggel und riesige Verbrechersyndikate halten in der Stadt der Engel alle Fäden in der Hand. Die Staatsgewalt ist nicht mehr als ein stolpernder Riese, der in den Fallstricken von Korruption und Bürokratie gefangen ist. Um dem Verbrechen dennoch etwas entgegenzusetzen, rief die Regierung vor einigen Jahren das Anti-Crime-Network

ins Leben. Mit den Headhuntern gelang es dem ACN, die Ordnung auf dem Straßen wieder herzustellen. Einer der besten Headhunter, Jack Wade, wurde dabei eines Tages das Opfer eines mysteriösen Unfalls bei dem er sein Gedächtnis verlor. Es ist nun eure Aufgabe, den Mann ohne Vergangenheit durch die Stadt der Zukunft zu führen und das größte Verbrechersyndikat alle Zeiten zu zerschlagen.

METAL-EVIL-FILTER?!

Leider hat Jack Wade neben seinen Erinnerungen auch noch alle Kompetenzen verloren, so dass euch nichts anderes übrig bleibt, als eine völlig neue Headhunter-Karriere zu beginnen. Zu diesem Zweck begeben sich euch in das Trainingszentrum L.E.I.L.A., wo ihr in diversen virtuellen Trainingsmissionen eure Fähigkeiten unter Beweis stellen müsst und euch auf diesem Wege mit den Grundlagen

der Steuerung vertraut macht. Seid ihr im Besitz der ersten Lizenz, geht es auch schon los. Auf eurem Motorrad braust ihr durch die Stadt und besucht die schnuckelige Angela Stern, in deren Auftrag ihr den Mord am Gründer des ACN rächen sollt. **Headhunter** wird vollständig aus der Third-Person-Perspektive gespielt und unterteilt sich grob in drei Abschnitte. Während ihr im Headhunter-Hauptquartier relativ gefahrlos eure Lizenzen verbessert, wodurch ihr Zugang zu neuen Waffen und Informationen erhaltet, gestalten sich die wilden Motorradfahrten und Einsätze weitaus gefährlicher. Am Einsatzort angekommen, verlässt ihr euer Gefährt und pirscht euch - ähnlich wie bei *Syphon Filter* oder *Metal Gear Solid* - durch verfallene Lagerhäuser, abgewrackte Tankstellen oder riesige Einkaufszentren. Vorsichtiges Vorgehen ist Pflicht, denn die Terroristen, Mafiosi und Cyborgs, die sich euch in den Weg stellen, sind äußerst wachsam und verfügen über einen nervösen Abzugsfinger. Um nicht völlig hilflos dazustehen, verfügt Jack neben einem genretypischen Radar natürlich über jede Menge Waffen. Das Angebot reicht von Betäubungspistolen bis zu rabiaten Schrotflinten und Maschinengewehren, die sich bequem über die Schultertasten abfeuern lassen. Neben guten Reflexen und taktischem Geschick sind bei **Headhunter** aber auch eure grauen Zellen gefordert, denn im Gegensatz zu seinen Kollegen Gabe Logan und Solid Snake muss sich Jack Wade mit unzähligen Kombinations- und Verschieberätseln, die sich inhaltlich am besten mit den Hirnbrechern aus *Resident Evil* vergleichen lassen, herumärgern. Ausgänge müssen geöffnet,



■ Wie bei den großen Vorbildern ist auch bei **Headhunter** vorsichtiges Agieren Pflicht. Nur wer mithilfe seines Radars und geschickten Ablenkungsmanövern vorgeht, wird den gefährlichen Auftrag lebend überstehen.



■ Headhunter bietet eine interessante Mischung aus Metal Gear Solid, Syphon Filter und Resident Evil.



■ Im Zirkus der Zukunft treten nicht nur Clowns, sondern auch äußerst aggressive Cyber-Terroristen auf.

Computer geknackt und Stromversorgungen wiederhergestellt werden, was sich durch die ständigen Attacks eurer vielfältigen Feinde nicht gerade einfach gestaltet.

TECHNISCH EINWANDFREI:

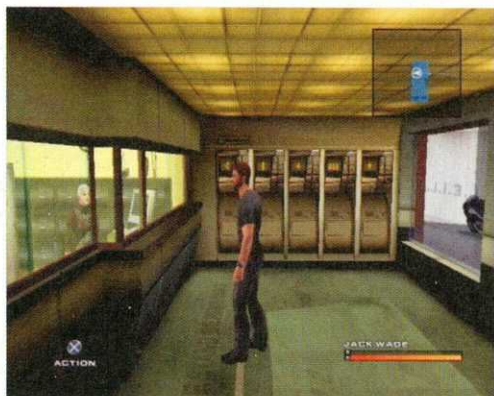
Obwohl es optisch nicht ganz mit dem großen Bruder *Metal*

Gear mithalten kann, bietet *Headhunter* gute Grafik mit abwechslungsreichen Texturen, schönen Umwelt- und Wettereffekten sowie eine saubere Kameraführung. Nette Gags wie zerspringende Glasscheiben oder zerfetzte Pflanzen und zynische Zwischensequenzen lockern den Kopf-

geldjäger-Alltag auf. Die durchdachte Analogsteuerung arbeitet genau und ermöglicht es Jack, sich auf Knopfdruck an eine Wand zu drücken und um die Ecke zu lensen. Durch Druck auf das Digi-Pad lässt sich auch im dicksten Kampfgetümmel blitzschnell euer Equipment wechseln oder ein



■ Bei seinem ersten Einsatz geht es für Jack Wade darum, ein paar Informanten aus den Händen dieser Geiselnnehmer zu befreien. Leider gestaltet sich dieses Vorhaben aufgrund der großen Gegnerzahl als äußerst schwierig.



■ Im L.E.I.L.A.-Hauptquartier könnt ihr eure Headhunter-Lizenzen verbessern und nützliche Informationen einholen.



■ Aufgrund der etwas trägen Steuerung entpuppen sich die Motorrad-Sequenzen als echte Herausforderung.

„Headhunter ist ein echter Überraschungshit – Hut ab.“



Henry Ernst

Was das schwedische Entwicklerteam Amuze da aus dem Hut gezaubert hat, ist wirklich beachtlich. *Headhunter* bietet eine dichte Story, tolle Atmosphäre und saubere Technik. Das abwechslungsreiche Missionsdesign, die filmreife Storyline und der grandiose Soundtrack sorgen für reichlich Spielspaß und Dauermotivation. Obwohl *Headhunter* nicht gegen kleineren Mängel gefeit ist (stellenweise eigenartige Kameraführung, Motorradsteuerung), kann ich Amuzes Erstling jedem Spieler empfehlen, der auf der Suche nach einem anspruchsvollen Action-Thriller ist. Anfänger oder Ballerfrecks sollten aufgrund des gehobenen Schwierigkeitsgrades ausführlich Probe spielen.

Medi-Kit einsetzen. Leider hätte die Steuerung der Motorradsequenzen noch ein wenig mehr Feintuning vertragen können, was aber spielerisch kaum ins Gewicht fällt. Ein besonderes Lob verdient der bombastische Soundtrack, der jedem Action-Film zur Ehre gereichen würde. Was die Soundtüftler von NoiseBox in Zusammenarbeit mit dem 28 Jahre alten Musikgenie Richard Jaques musikalisch auf die Beine gestellt haben, ist wirklich beeindruckend. Wuchtige Orchesterarrangements wechseln sich mit stillen, spannungsfördernden Sequenzen ab und sorgen so für die unheimlich dichte Atmosphäre des Spiels.

Henry Ernst

HEADHUNTER

☐ CD	☒ DVD	☐ Lenkrad
☒ Analog	☒ Dual Shock	☐ Tastatur
☐ Maus	☐ Lightgun	
Spieler: 1		
Genre: Action-Adventure		
Termin: Januar 2002		
Preis: Ca. € 60,-/DM 117,-		
Schwierigkeitsgrad: Mittel - schwer		
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./Engl.		
Entwickler: Amuze		
Hersteller: Sony		
Internet: www.thethirdplace.com		
USK-Freigabe: Ab 16 Jahren		

GRAFIK
83%

SOUND
87%

SPIELSPASS

85%

„Anspruchsvolle Action mit filmreifer Handlung.“

Rayman M

Die wahrscheinlich knuddeligste Spielfigur der Videospiegelgeschichte lädt zum **lustigen Wettrennen** ein.

■ Freut euch auf ein Wettrennen der ungewohnten Art. Rayman hat seine bekannten Mattscheiben-Kollegen Globox, die Kleinlinge, Henchman und Razorbeard zusammengetrommelt, um sich in verschiedenen Disziplinen zu messen. Diesmal geht es nicht darum, bunte 3D-Welten zu erforschen, sondern im knallharten Wettkampf gegen die Rayman-Bande zu bestehen. Das Spektakel findet in insgesamt 29 liebevoll gestalteten Levels statt. Ob ihr das Zeug zu einem richtigen **Rayman M-Champion** habt, wird in zwei Spielmodi getestet. Im Race-Modus tretet ihr gegen vier Konditionsmonster an und müsst zum erfolgreichen Absolvieren des Levels unbedingt als

■ Hier erwartet euch ein herrliches Multiplayer-Vergnügen mit den Charakteren von Rayman Revolution. Lasst das Rennen beginnen!

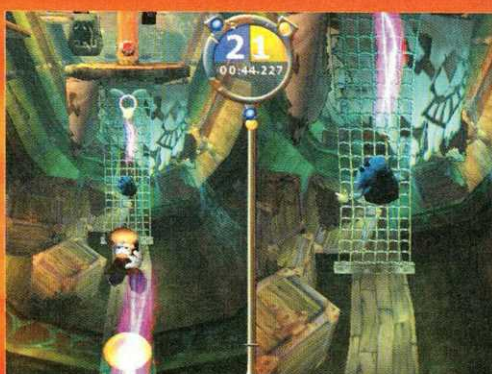
■ Direkt hinter der Start-und-Ziel-Linie befindet sich der erste Abgrund. Beim Überspringen kommt es auf exaktes Timing an.



Der Rennausgang wird durch unvorhersehbare Ereignisse bis zuletzt offen gehalten und bleibt spannend. Jedes Spiel birgt neue Überraschungen.



Rayman setzt seinen Turbo-Boost ein und zieht am Gegner vorbei. Die blauen Pfeile sorgen für zusätzliche Geschwindigkeit und sollten nicht verpasst werden.



Wenn ihr die fliegenden Ringe (Lums) abschießt, bildet sich ein Energiestrahle, an dem ihr schwingen könnt.



Im Duell Mann gegen Mann fliegen die Fetzen! Mit den vielen Waffen lässt sich ein gigantisches Feuerwerk veranstalten.

Erster über die Ziellinie spurten. Die bunten Strecken erinnern dabei stellenweise stark an *Rayman Revolution*. Nach dem Startsignal geben die vier Akteure alles, was in ihren Beinen steckt, und beharken sich nach Strich und Faden. Die meiste Zeit steuert ihr eure Spielfigur aus der Third-Person-Perspektive, bei kurvigen Streckenpassagen gewährleisten geschickte Kameraschwenks die Orientierung. Viele versteckte Abkürzungen warten darauf, von euch entdeckt und genutzt zu werden. Diese Geheimgänge können

euch einige Positionen nach vorne katapultieren, sind dafür aber mit fiesen Fallen und Hindernissen gespickt. Oft befinden sich hoch in der Luft frei schwebende Lums (Ringe), an denen ihr euch entlangschwingen könnt, um schwer begehbare Bodenpassagen schneller zu überbrücken. Bei manchen Renn-Events gehört das Einsammeln der Lums zu euren Grundaufgaben, also Augen auf! Ständige Überraschungen würfeln die Platzierungen durcheinander und halten den Rennausgang bis zuletzt offen. Mittels Kippschalter könnt ihr hartnäckigen Verfolgern Hindernisse direkt vor die Nase setzen und Raum gewinnen. Alles in allem gilt es, fünf Ligen zu meistern. Jede Liga beinhaltet je drei Renn- sowie Kampfarenen, wodurch euch neben friedlichen Wettläufen actiongeladene Feuergefechte erwarten. Im Battle-Modus lernt ihr die dunkle Seite des an sich friedlichen Sympathieträgers Rayman kennen. In riesigen Kampfarealen tummeln sich bis zu vier Streithähne, sammeln Wummen auf und verwandeln die Arena in ein einziges Schlachtfeld. Die vielen Waffen-

systeme lassen die Schlachten jedoch nicht zu stupiden Ballerorgien verkommen, sondern fügen dem Spielablauf strategische Elemente bei. Wer zuerst fünf Mitspieler über den Jordan befördert hat, gewinnt das Match.

VERGNÜGLICHE „RUCKELRENNEN“

In erster Linie ist dieser Titel ein Multiplayer-Spiel (das „M“ von *Rayman M* steht für Multiplayer). Ihr könnt mit vier Kumpels gleichzeitig zocken und via Splitscreen das Geschehen im Auge behalten. Dank der einfachen Steuerung wird Neulingen der Spieleinstieg leicht gemacht. Leider kommt es bei viel Bildschirmgetümmel zu Einbrüchen der Grafik-Engine, was sich durch derbe Ruckler bemerkbar macht und die Orientierung innerhalb der Levels beeinträchtigt. Solltet ihr *Rayman M* alleine spielen, rutscht die Spielmotivation nach einigen Stunden in den Durchschnittsbereich ab. Alles in allem ein solides Spiel, das erst bei Multiplayer-Sessions sein volles Potential zu entfalten vermag.

Ralph Wollner

„Witziges Rennspiel mit vielen Gags.“

Ladet eure Freunde ein und gönnt euch einen vergnüglichen *Rayman*-Abend. Als Multiplayer-Titel ist *Rayman M* mit Sicherheit der Partyknaller schlechthin. Für Solo-Spieler ist dieses Spiel nur bedingt zu empfehlen, da trotz der vom Computer intelligent gesteuerten Mitstreiter die Spielmotivation zu schnell nachlässt. Für *Rayman*-Fans stellt der Titel eine willkommene Abwechslung zu *Rayman Revolution* dar, denn hier könnt ihr den kleinen Scherzkeks von einer ganz anderen Seite kennen lernen. Die vielen Rennstrecken sind intelligent angelegt und bieten aufgrund von vielen Abkürzungen und versteckten Power-ups langfristige Multiplayer-Motivation. Gönnt euch einen Ausflug in die bunten *Rayman*-Welten!



Ralph Wollner

RAYMAN M

☐ CD	☒ DVD	☐ Lenkrad
☒ Analog	☒ Dual Shock	☐ Tastatur
☐ Maus	☐ Lightgun	
Spieler: 1-4		
Genre: Action		
Termin: Erhältlich		
Preis: Ca. € 60,-/DM 119,-		
Schwierigkeitsgrad: Mittel		
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.		
Entwickler: Ubi Soft		
Hersteller: Ubi Soft		
Internet: www.rayman.de		
USK-Freigabe: Ohne Beschränkung		

GRAFIK
80%

SOUND
82%

SPIELSPASS

80%

„Witziges Multiplayer-Game mit Grafik-einbrüchen.“





■ In der Ego-Perspektive könnt ihr die eigenartigen Angreifer exakt ins Visier nehmen und sie ein für alle Mal unschädlich machen.



■ Auf eurer Odyssee trifft ihr die seltsamsten Kreaturen. Diese gesplante Persönlichkeit hat nützliche Tipps zum Bestehen des Abenteuers parat.

Evil Twin Cyprien's Chronicles

Wenn ihr einen Freund verwünscht, kann es passieren, dass euer **schlimmster Albtraum Wirklichkeit** wird.

■ Es fängt alles ganz harmlos an. Cyprien, ein ebenso aufgeweckter wie eigenwilliger Waisenjunge, feiert seinen zehnten Geburtstag. Leider ist das auch der Jahrestag des schrecklichen Unfalls, bei dem seine Eltern ums Leben kamen. Seine Freunde haben eine kleine Party für ihn organisiert, doch Cyprien hat keine Lust zu feiern. Stattdessen schließt er sich in seinem Zimmer ein und lässt seiner Wut freien Lauf. Er erklärt seine Jugend für beendet und

verwünscht im Zorn seine Freunde und sich selbst. Dass dies ein Fehler war, wird ihm sofort klar, denn Sekunden später befindet sich Cyprien an einem unheimlichen Ort ohne Gesetze und Gefühle. Es ist seine eigene, innere Welt, bestehend aus seinen Ängsten und Wünschen. Was er noch nicht weiß, ist, dass die fürchterlichsten Ausgeburt der Fantasie seiner Freunde an allen Ecken und Enden auf ihn warten, um ihn endgültig zu stoppen.

STILVOLLE PSYCHO-WELT

In der unheimlichen Traumwelt empfängt euch ein eigenartiges Rüsseltier auf einer Schaukel. Es teilt euch mit, dass eine Rückkehr in die Realität nur möglich ist, wenn ihr eure Freunde rettet und den Oberbösewicht, die eigene Fantasie, besiegt. Ihr habt keine andere Wahl und stürzt euch kopfüber in ein surreales Abenteuer, wie es die Videospielgeschichte nur selten hervorgebracht hat. Der Trip führt euch durch obskure Scheinwelten, imaginäre Wolkenstädte und andere eigenartige Umgebungen. Ihr steuert Cyprien aus der Third-Person-Perspektive und könnt, um den optimalen Überblick zu haben, die Kamera selbstständig nach links und rechts drehen. Im klassischen Jump&Run-Stil hüpf und rennt der kleine Wicht emsig durch typische

3D-, aber auch 2D-Passagen. Angreifende Dämonen und gefährliche belebte Gegenstände können anfangs nur mit der Zwillie (Steinschleuder) auf Distanz gehalten werden. Im weiteren Verlauf des zum Spiel gewordenen Albtraums dürft ihr weitere Waffen und Powerups einheimsen und gegen die dämonische Brut verwenden. Ihr könnt jederzeit in die Ego-Perspektive wechseln und euch einen genauen Überblick über das Terrain verschaffen. Aus dieser Sicht lässt es sich wesentlich genauer zielen. Ihr seht vor euch die Zwillie, die sich unter eurem Zug deutlich nach hinten biegt, und könnt die Gegner exakt ins Visier nehmen. Wenn ihr genügend Items aufsammelt, habt ihr die Möglichkeit, euch in Super-Cyprien zu verwandeln. Dieser Charakter ist das personifizierte „Es“ von Cypriens Psyche. Mit seiner immensen Stärke wird es möglich, den Level von sämtlichem teuflischen



Inspirationsquelle Kino

■ Bei der optischen Gestaltung der unheimlichen Fantasiewelten von *Evil Twin* hat sich das Programmiererteam einiges von den französischen Kultregisseuren Jean-Pierre Jeunet und Marc Caro abgeschaut. Das erfolgreiche Duo ist unter anderem für die grandiosen Streifen *Delicatessen* und *Stadt der verlorenen Kinder* verantwortlich. Gerade bei Letzterem ist die Atmosphäre und das surreale Moment dem von *Evil Twin* auffallend ähnlich.

■ Der Regisseur Jean-Pierre Jeunet gehört zu den erfolgreichsten französischen Filmemachern.





Nein, ich nicht. Aber mein Teddybär. Er wurde von dem Kari entführt, der in dem großen Turm wohnt.

■ Die vielen eingestreuten Dialoge sind zwar sehr hilfreich, fallen aber oftmals etwas zu lang aus.



■ Heranstürzende Mutanten-Hausfrauen wollen Cyprien an die Wäsche. Mit der Zille könnt ihr euch wehren.



■ Manchen Wesen merkt man auf den ersten Blick nicht an, was sie im Schilde führen. Vorsicht ist geboten!

Viehzeug zu säubern, ohne dabei großen Schaden zu nehmen. Durch Super-Cyprien ist *Evil Twin* zu seinem Namen gekommen – er ist die dunkle Sei-

te des vom Schicksal geplagten Strubbelkopfes. Um Informationen über den Verbleib eurer Clique zu erhalten, müsst ihr viele, viele Dialoge führen. Diese Gespräche sind oft sehr lange und schmälern die Dynamik des Spiels.

OPTISCHER GENUSS

Grafisch kann *Evil Twin* überzeugen. Obwohl das Spiel nicht mit 60 Bildern in der Sekunde läuft, präsentiert es sich mit butterweichem Scrolling und gelungenen Animationsphasen der Akteure. Im Kampf gegen

eure Angst müsst ihr euch durch acht Inseln mit insgesamt 76 Levels, 200 Zwischensequenzen und über 100 verschiedenen Kreaturen schlagen. Für anhaltende Spielmotivation ist also in jedem Falle gesorgt.

Ralph Wollner



■ Bei der Verwandlung zu Super-Cyprien donnert ein fulminantes Blitzinferno über den Bildschirm, welches die Umgebung in gespenstisches, violettes Licht taucht.

„Ein abgefahrenes Spiel mit buchstäblicher Wahnsinnsatmosphäre“



Ralph Wollner

Dieses Spiel ist Unterhaltung der extravaganteren Art. Die grafische Darstellung von Cyprien und seinen Feinden ist schlichtweg einzigartig. Ein Großteil des fast schon als avantgardistisch zu bezeichnenden Flairs hat sich Ubi Soft von den Machern der Erfolgsstreifen *Delicatessen* und *Stadt der verlorenen Kinder* abgeschaut. Wie die Story ist auch der Rest des Spiels eine kunterbunte Mischung aus Harmonie und Gegensatz. Sind die Texturen in einem Level noch stumpf und ausgewaschen, so erstrahlt der nächste in schillernden Farben mit veschnörkelten Texturen.

EVIL TWIN CYPRIEN'S CHRONICLES

☐ CD ☒ DVD
☒ Analog ☒ Dual Shock ☐ Lenkrad
☐ Maus ☐ Lightgun ☐ Tastatur

Spieler: 1
Genre: Jump & Run
Termin: Erhältlich
Preis: Ca. € 60,-/DM 119,-
Schwierigkeitsgrad: Schwer
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.
Entwickler: In Utero
Hersteller: Ubi Soft
Internet: www.ubisoft.de
USK-Freigabe: Ab 12 Jahren

GRAFIK
80%

SOUND
82%

SPIELSPASS

80%

„Surreales Jump&Run-Vergnügen mit fantasievollen Charakteren“



■ Der Spielheld Cyprien tummelt sich an den entlegensten Orten. Die grafische Umsetzung ist sehr stilvoll und sorgt für Atmosphäre.



■ Euer Fluggerät ist eher für Transporte als für Kampfeinsätze geeignet.



■ Vor einem Einsatz werdet ihr via Funk von eurem kommandierenden Offizier mit Daten und Hinweisen über die kommende Mission versorgt.

Dropship United Peace Force

Als Pilot der United Peace Force habt ihr in **nervenerfetzenden Einsätzen** zu kämpfen.

■ Der weltweite Terrorismus hat im Jahr 2050 eine neue Stufe erreicht. Hervorragend ausgerüstete Gruppen, die es an Schlagkraft leicht mit einer Armee aufnehmen könnten, bedrohen den Weltfrieden. Um dieser Gefahr Herr werden zu können, wurde die global operierende United Peace Force gegründet. Modernste Technologie und universell einsetzbare Flugzeuge sollen dem Terror ein Ende machen. Als grüner Rekrut stoßt ihr zu der

Elite-Einheit, wo ihr als Erstes ein umfangreiches Training absolvieren solltet. Nur wer die Kontrolle über die verschiedenen Fahrzeuge im Schlaf beherrscht, hat eine Chance, das Ende seiner Dienstzeit zu erleben.

AUF INS GEFECHT

Nachdem ihr das Training hinter euch gebracht habt, steigt ihr sofort ins Kampfgeschehen ein. Aufklärungsflüge müssen durchgeführt, Fracht befördert und Konvois geschützt werden. Die Missionen führen euch in die entlegensten Winkel des ca. 40 Quadratkilometer großen Kampfgebiets, haarsträubende Hochgeschwindigkeitsflüge durch enge Canyons inklusive. Während der einzelnen Aufträge habt ihr die Wahl zwischen einer Cockpit- und diversen Außenperspektiven. Um euch gegen eure unzähligen Feinde zu verteidigen, habt ihr Raketen und ein Geschütz an Bord eures Fliegers. Da es sich bei eurem Fluggerät um eine Transportmaschine und nicht um einen



■ Habt ihr einem der Feinde eine Rakete ins Heck gejagt, könnt ihr beobachten, wie seine Überreste brennend zu Boden stürzen.



In späteren Einsätzen müsst ihr mit Jeeps oder Panzern in feindlichem Gebiet herumfahren und Aufträge erledigen.

Kampfjet handelt, ist das Manövrieren mit dem braunen Brummer alles andere als leicht. Obwohl die Steuerung gut durchdacht ist, wirkt das Joypad der PS2 gnadenlos überbelegt. Jeder Button verfügt über mindestens eine Funktion, was zu Beginn des Spiels und im dichten Schlachtengetümmel für einige Verwirrung sorgen kann. Grafisch zeigt sich *Dropship* solide und bietet neben abwechslungsreichen Texturen schöne Rauch- und Explosionseffekte. Das Geschehen läuft mit sauberen 50 Bildern pro Sekunde über den Bildschirm und sorgt für Flugfeeling pur, das von der guten Kameraführung noch verstärkt wird. Leider hat diese Geschwindigkeit ihren Preis. Kurvt ihr mit eurem Flieger zwischen Canyonwänden oder an Berghängen herum, verzerrten sich die Texturen, wie man es seit PSone-Zeiten nicht mehr erleben musste. Die spannende Hintergrundgeschichte wird in Videosequenzen weiter erzählt und hält euch über die weltpolitische Lage auf dem Laufenden. Während eure Aufgaben zu Beginn des Spiels noch recht simpel strukturiert sind, bekommt ihr im weiteren Verlauf alle Hände voll zu tun: Wenn die cleveren Feinde euch mit Raketenwerfern und Geschützen unter Feuer nehmen und ihr, begleitet von dramatischer Orchestermusik, einen punktgenauen Landeanflug hinlegen müsst, bekommt selbst der abgebrühteste *Ace Combat*-Pilot feuchte Handinnenflächen. Später seid ihr zusätzlich noch mit Bodenfahrzeugen wie Panzern und Jeeps in feindlichem Gebiet unterwegs. Womit wir auch beim größten Manko von *Dropship* angelangt wären: dem hohen Schwierigkeitsgrad. Nur wer die komplexe Steuerung

verinnerlicht und ein Gefühl für strategisches Vorgehen hat, wird dauerhaft Spaß haben.

Henry Ernst

„Strategische Kriegsaction für Zocker mit starken Nerven.“

Dropship ist ein zweischneidiges Schwert. Auf der einen Seite bietet es solide Technik, grandiose Musik und knallharte Kriegsaction. Hektische Funksprüche kreischen in euren Ohren, während Projektile auf eurer Außenhülle einschlagen und Flakgeschosse den Luftraum in ein Inferno verwandeln. Auf der anderen Seite verbuchen wir eine etwas gewöhnungsbedürftige Steuerung und einen teilweise heftigen Schwierigkeitsgrad. Was für den Hardcore-Spieler eine Herausforderung ist, kann für Otto Normalzocker zu einer wahrhaft frustigen Angelegenheit werden. Alle, die mit dem Kauf liebäugeln, sollten mindestens zwei Missionen Probe fliegen.



Henry Ernst

DROPSHIP UNITED PEACE FORCE

☐ CD ☒ DVD
☒ Analog ☒ Dual Shock ☐ Lenkrad
☐ Maus ☐ Lightgun ☐ Tastatur

Spieler: 1
Genre: Simulation
Termin: 16.01.2002
Preis: Ca. € 60,- / DM 119,-
Schwierigkeitsgrad: Mittel - schwer
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.
Entwickler: SCEE
Hersteller: Sony
Internet: www.scee.com
USK-Freigabe: Ab 12 Jahren

GRAFIK
79%

SOUND
85%

SPIELSPASS

79%

„Technisch solide Kriegsaction mit forderndem Schwierigkeitsgrad.“

DIE MUMIE KEHRT ZURÜCK

Gut
gegen oder
Böse...

Fürchten Sie die Hölle nicht -
kämpfen Sie mit dem Bösen!



Als Rick O'Connell steht Ihnen eine Vielzahl an Schwertern, Gewehren und Revolvern zur Verfügung.

Übermenschliche Kraft und magische Fähigkeiten sind die Stärken des Hohepriesters Imhotep.



„Die Mumie kehrt zurück“
Jetzt auch auf DVD.



UNIVERSAL

UNIVERSAL
INTERACTIVE STUDIOS
www.universalinteractive.de



PlayStation 2



„Die Mumie kehrt zurück“ interactive game © 2001 Universal Interactive Studios, Inc.™ Universal Studios Licensing, Inc. Alle Rechte vorbehalten. Das „PS“ family logo und „PlayStation“ sind eingetragene Warenzeichen von Sony Computer Entertainment Inc. Game Boy Color und das Game Boy Color Logo sind Warenzeichen von Nintendo © 2001 Nintendo. © 2001 Universal Studios, Inc. All Rights Reserved.



■ Wasserschildkröten sind friedliche Zeitgenossen. Wenn ihr es geschickt anstellt, zeigen sie euch ihre Geheimnisse.



■ Endlich an der Oberfläche! Jetzt kann sich Ecco neue Luftreserven sichern und wieder abtauchen.



■ Wenn ihr euch von hinten an einen Hai heranschleicht, dann ist das Überraschungsmoment auf eurer Seite.

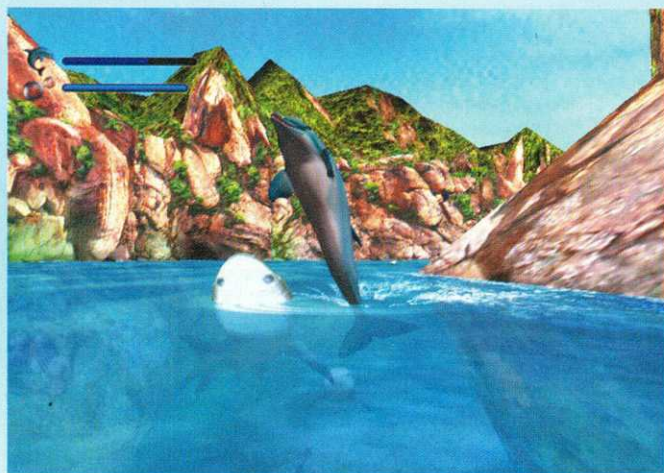
Ecco the Dolphin

Auf Flippers Spuren: Mit diesem Spiel könnt ihr in die Tiefen der Ozeane abtauchen.

■ Das Spiel versetzt euch in eine ferne Zukunft, in der Menschen und Delfine in Eintracht miteinander leben. Die beiden Spezies haben die Mensch-Delfin-Allianz gegründet und regieren gemeinsam den blauen Planeten. Dem Einfluss der Delfine ist es zu verdanken, dass die Ausbeutung der Erde durch den Menschen gestoppt wurde und das ökologische Gleichgewicht wiederhergestellt ist. Eine unbekannte Macht will das neu entstandene Paradies erobern, dreht das Rad der Zeit zurück und greift lange vor der Vereinigung an. Ecco, ein besonders begabter Delfin, versucht das Unglück abzuwenden.

FANTASTISCHE UNTERWASSERWELTEN

Aus der Sicht des Verfolgers steuert ihr den jungen Ecco durch insgesamt 34 dreidimensionale Levels. Anfangs fällt es schwer, die Bewegungen des putzigen Säugers zu kontrollieren, ohne dabei die Orientierung zu verlieren. Habt ihr euch daran gewöhnt, eröffnet sich ein bezauberndes Spiel mit einer angenehm ruhigen Atmosphäre. Ihr schwimmt durch ausladende Areale, wobei euch, im Gegensatz zur Dreamcast-Version, ein Kompass die aktuelle Position anzeigt. Zwischen schillernden Korallenriffen und dichten



■ Vorsicht! Die ständig hungrigen Haie sind sehr an dem zarten, durchtrainierten Fleisch der Delfine interessiert. Nichts wie weg!

ten Seegrasgebieten sind blinkende Kristalle versteckt, die euch das nächste Missionsziel verraten. So muss Ecco beispielsweise einen eingeklemmten Pottwal befreien und vor gefräßigen Haien flüchten. Mit Bestehen der Aufgaben erlernt Ecco neue Fähigkeiten und gelangt in andere Zeitzonen. Die Programmierer verwöhnen euch mit feinen Texturen und herrlichen Wassereffekten, die eine vor

Leben strotzende eigene Welt entstehen lassen. Ecco bewegt sich dermaßen geschmeidig und authentisch durch die blauen Fluten, dass man für einige Stunden vergisst, ein Homo sapiens zu sein, und als Delfin in unerforschte Tiefen vordringt.

Ralph Wollner

„Flipper-Sim mit Langzeitmotivation und herrlicher Atmosphäre“



Ralph Wollner

Ecco ist ein wunderschönes Spiel, das die Stunden im Flug verstreichen lässt. Selbst wenn die „Rettet die Welt“-Story nicht gerade neu ist, wird sie bei diesem Titel durch das abgefahrene Leveldesign und die mannigfaltigen Aufgabenstellungen neu in Szene gesetzt. Der bei der DC-Version zu hoch angesetzte Schwierigkeitsgrad wurde durch Vereinfachung der Rätsel und Einführung eines 3D-Kompass geschickt angepasst. Ecco the Dolphin – Defender of the Future lässt sich mit keinem anderen Titel vergleichen, weshalb ihr vor dem Kauf unbedingt einen Probetauchgang durchführen solltet.

ECCO THE DOLPHIN - DEFENDER OF THE FUTURE

☐ CD ☒ DVD
☒ Analog ☒ Dual Shock ☐ Lenkrad
☐ Maus ☒ Lightgun ☐ Tastatur

Spieler: 1
 Genre: Action-Adventure
 Termin: 30. Januar
 Preis: Ca. € 60,-/DM 119,-
 Schwierigkeitsgrad: Mittel
 Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.
 Entwickler: Appaloosa
 Hersteller: Sega
 Internet: www.sega.com
 USK-Freigabe: Ohne Beschränkung

GRAFIK
80%

SOUND
83%

SPIELSPASS

80%

„Wundervolles Unterwasserabenteuer mit knackigem Schwierigkeitsgrad.“



DAS MANGA-MAGAZIN

**CARLSEN
COMICS**

Guilty Gear X

2D-Beat-'em-Up: **Grafisch imposante** 2D-Balgerei.



■ Bei Guilty Gear gehören bildschirmerschütternde Special Moves fast schon zum guten Ton.

■ Neues Futter für Bitmap-Prügler: *Guilty Gear X* bringt euch die Spannung des gleichnamigen Automaten direkt auf eure PS2. Mit *Street Fighter*-typischen Moves prügelt ihr euch in hochauflöster Grafik durch abgefahrene 2D-Locations. Die Palette der spielbaren Charaktere reicht dabei von schwertschwingenden Manga-Charakteren über knuddlige Schulmädchen bis hin zu reinen Fabelwesen. Neben typischer Bitmap-Prügelaction bietet euch *Guilty Gear X* ein wahres Special-Move-Inferno.

Henry Ernst

GUILTY GEAR X

Spieler: 1-2
Genre: 2D-Beat-'em-Up
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Mittel
Bildschirmtexte/Sprache: Engl./engl.
USK-Freigabe: Ab 12 Jahren

GRAFIK
79%

SOUND
78%

SPIELSPASS

79%

Silent Scope 2

Virtuelles **Scharfschützentraining**.



■ Auch die weihnachtliche Schneelandschaft ist gegen die Übergriffe der Terroristen nicht gefeit.

■ Nachschub für Hobby-Sniper. In *Silent Scope 2* übernehmt ihr die Rolle eines Scharfschützen, der im Auftrag der Regierung auf Terroristenjagd geht. Zu diesem Zweck dirigiert ihr ein Fadenkreuz über den Bildschirm und erledigt einen Bösewicht nach dem anderen. Um saubere Arbeit zu leisten, habt ihr die Wahl zwischen einer groben und einer feinen Zielerfassung. Damit sich das Arcade-Spektakel nicht zu einfach gestaltet, sitzt euch auch noch ein erbarmungsloses Zeitlimit im Nacken.

Henry Ernst

SILENT SCOPE 2

Spieler: 1-2
Genre: Action
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Mittel
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./engl.
USK-Freigabe: Ab 18 Jahren

GRAFIK
75%

SOUND
70%

SPIELSPASS

73%

Bass Strike

Langatmige **Angelsimulation** ohne Höhepunkte.



■ Mit einer Engelsgeduld hofft dieser Sportsfreund bereits seit Stunden auf den großen Fang.

■ Es geht doch nichts über einen entspannenden Angelnachmittag. Bei *Bass Strike* verwandelt sich die erwünschte Entspannung allerdings schnell in Langeweile und Frustration. Wenn ihr nicht alles richtig macht, spricht den geeigneten Köder wählt, die passende Stelle im See findet und die Angelrute richtig bewegt, kümmern sich die schuppigen Leckerbissen einen feuchten Kehricht um euch. Für eine Angelsimulation zu eintönig und öde.

Ralph Wollner

BASS STRIKE

Spieler: 1
Genre: Sport
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Mittel
Bildschirmtexte/Sprache: Engl./engl.
USK-Freigabe: Ohne Beschränkung

GRAFIK
50%

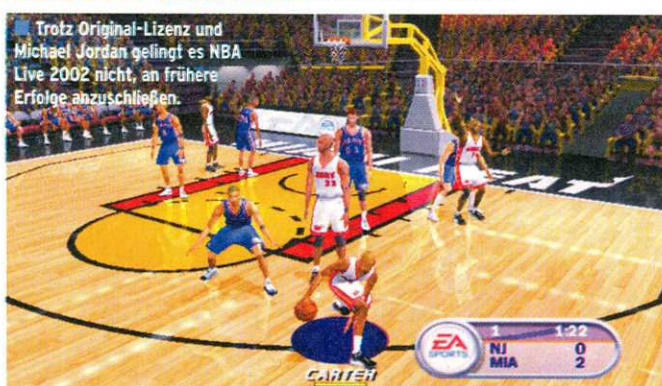
SOUND
61%

SPIELSPASS

57%

NBA Live 2002

Basketball-Simulation mit Schwächen.



■ Trotz Original-Lizenz und Michael Jordan gelingt es NBA Live 2002 nicht, an frühere Erfolge anzuschließen.

■ Alle Jahre wieder beglückt uns Electronic Arts mit einem weiteren Update der Basketball-Serie. Wurde auf der PSone der Spielspaß ständig in neue Höhen geschraubt, sieht es bei der PS2-Variante eher trübe aus, wobei die solide Grafik noch das kleinste Problem darstellt. Abgehackte Animationen und derbe Ruckelanfälle sollten auf der PS2 eigentlich der Vergangenheit angehören. Die gute Steuerung hilft euch dabei, die ungeschickt agierenden Computergegner auszutricksen.

Henry Ernst

NBA LIVE 2002

Spieler: 1-4
Genre: Sport
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Leicht
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.
USK-Freigabe: Ohne Beschränkung

GRAFIK
74%

SOUND
75%

SPIELSPASS

75%

ESPN X Games Skateboarding

Technisch verunglücktes Skateboard-Game.



Ein einsamer Skater sucht sein Glück in einem verlassenem Hinterhof. Die Umgebung wirkt trist und leblos.

Dieser Titel kann mit Genreprimus *Tony Hawk's Pro Skater 3* in keinsten Weise mithalten. Heftige Pop-ups und Slowdowns lassen das Spiel plump wirken. Obwohl die Skater allesamt namhafte Größen der Skaterszene sind, wirken sie wegen den schlechten Animationen ungeschickt. Im Wettkampfmodus müsst ihr wie bei den echten X Games euer Können zuerst in der Halfpipe und nachher auf dem Skateparcours beweisen. Wegen der schlampigen Technik nicht zu empfehlen.

Ralph Wollner

ESPN X GAMES SKATEB.

Spieler: 1-2
Genre: Skateboard
Termin: 24. Januar
Schwierigkeitsgrad: Mittel bis schwer
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.
USK-Freigabe: Ohne Beschränkung

GRAFIK
57%

SOUND
80%

SPIELSPASS

60%

Batman Vengeance

Witzige Comic-Action mit dem bekannten Helden.



Der Kampf gegen Kriminalität und Korruption verlangt dem Fledermann alles ab. Er muss ständig auf der Hut sein.

In Gotham City ist wieder einmal der Teufel los. Diebe und Drogendealer geben sich die Klinke in die Hand und verwandeln die Stadt in ein Tollhaus. Als Superheld Batman müsst ihr die Ordnung wiederherstellen und in einer Mischung aus Jump & Run und Prügelspiel gegen zahlreiche Feinde bestehen. Ab und zu dürft ihr mit dem Batmobil und dem Batplane durch die Gegend heizen. Weder die Grafik noch der Spielablauf kann bei diesem Titel richtig überzeugen.

Ralph Wollner

BATMAN VENGEANCE

Spieler: 1
Genre: Action
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Leicht
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./engl.
USK-Freigabe: Ab 6 Jahren

GRAFIK
70%

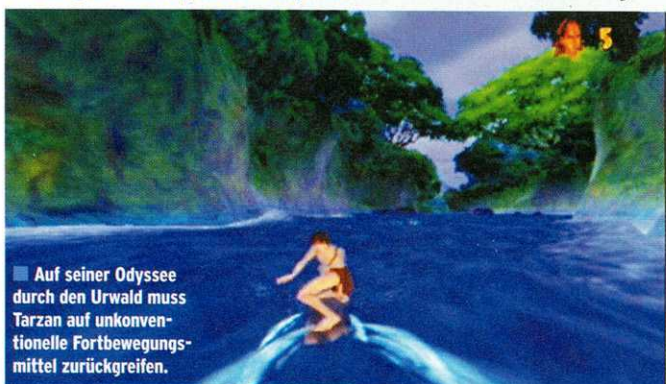
SOUND
75%

SPIELSPASS

72%

Disneys Tarzan Freeride

Witziges Jump&Run-Spiel mit viel Abwechslung.



Auf seiner Odyssee durch den Urwald muss Tarzan auf unkonventionelle Fortbewegungsmittel zurückgreifen.

Genau rechtzeitig zum Weihnachtsgeschäft tummelt sich der begnadete Lianenschwinger nun auch auf der PlayStation 2. Das Spiel ist ein kunterbunter Genremix, der überwiegend auf Jump&Run-Elementen basiert. Wilde Rutschpartien, schnelle Wasserskifahrten und komische Bungee-Jump-Einlagen warten darauf, von euch gemeistert zu werden. Die Grafik ist zwar kein Meisterstück, geht aber in Ordnung. Insgesamt ein Titel, der ganz klar auf das junge Publikum abzielt.

Ralph Wollner

DISNEYS TARZAN FREERIDE

Spieler: 1
Genre: Jump & Run
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Mittel
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.
USK-Freigabe: Ohne Beschränkung

GRAFIK
72%

SOUND
77%

SPIELSPASS

76%

Jet Ski Riders

Hektische Rennen mit schlechter Steuerung.



Leider kann das Spiel nicht halten, was die herrliche Grafik verspricht.

BOJE VERFEHLT

Mitten in der Weihnachtszeit sorgt Eidos für sommerliche Gefühle. Das optisch beeindruckende Jet-Ski-Spektakel erweist sich bereits nach kurzer Zeit als hektischer Wasserflitzer ohne nötigen Tiefgang. Der flüssigen Grafik und den herrlich hohen Wellen macht die völlig verkorkste Steuerung einen dicken Strich durch die Spielspaßrechnung, weshalb Trick-Kombinationen zu Zufallsprodukten verkommen. Beim Vergleich mit Genrekonkurrent *Splashdown* kann *Jet Ski Riders* nicht mithalten.

Ralph Wollner

JET SKI RIDERS

Spieler: 1-2
Genre: Rennspiel
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Mittel
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.
USK-Freigabe: Ohne Beschränkung

GRAFIK
82%

SOUND
68%

SPIELSPASS

61%

NYR: Das fünfte Element Supercar Street Challenge

Höhenflug in New York.

Traumautos im Handumdrehen!



Die völlige Bewegungsfreiheit scheint zunächst toll, aber spätestens in den schwierigeren Klassen verfliegt ihr euch öfter, als euch lieb ist.

■ Der Future-Racer vom französischen Entwicklerteam Kalisto wurde von dem Film *Das fünfte Element* inspiriert. Wenn ihr euch an den „Taxiflug“ zwischen New Yorks Wolkenkratzern erinnern könnt, wisst ihr in etwa, was euch erwartet. Die üblichen Spielmodi wie Championship, Single Race oder Time Attack erklären sich von selbst. Das Spiel erinnert mit den Waffen-Upgrades ein wenig an *WipEout*, kann aber wegen spielerischer Mängel nur eine leicht überdurchschnittliche Wertung einheimsen.

Uwe Hönig

NYR: DAS 5. ELEMENT

Spieler: 1-2
Genre: Rennspiel
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Mittel bis schwer
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.
USK-Freigabe: Ab 6 Jahren

GRAFIK
70%

SOUND
74%

SPIELSPASS

65%



■ Leider kann der Titel sowohl grafisch als auch spielerisch der Referenz GT 3 nicht das Wasser reichen.

■ Mit dem eingebauten Editor könnt ihr bei diesem Rennspiel eure eigenen Traumkarossen flugs zusammenbasteln. Ähnlich wie bei *Ridge Racer* bestreitet ihr daraufhin eure Rennen auf sieben unterschiedlichen Stadtkursen, die nach und nach um Streckenelemente erweitert werden. Insgesamt schreckt die grafische Umsetzung ab und das Fahrverhalten ist selbst für einen beinhaltenen Arcade-Fan zu unrealistisch. Besorgt euch lieber das geniale *Gran Turismo 3*!

Uwe Hönig

SUPERCAR STREET CH.

Spieler: 1-2
Genre: Rennspiel
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Mittel
Bildschirmtexte/Sprache: Engl./engl.
USK-Freigabe: Ab 6 Jahren

GRAFIK
52%

SOUND
67%

SPIELSPASS

54%

GTC Africa

Rennen fahren quer durch Afrika!



■ Mit Volldampf braust ihr durch die malerischen Landschaften Afrikas.

■ Insgesamt 19 malerische Rundkurse auf dem schwarzen Kontinent könnt ihr bei *GTC Africa* befahren. Diese sind grafisch allesamt auf der Höhe und das Spiel würde eine wesentlich bessere Wertung bekommen, wenn der spielerische Aspekt ebenso gut wäre. Leider kommt man viel zu oft vom rechten Weg ab, was schließlich für herbe Zeitverluste sorgt – dies liegt nicht zuletzt an der unausgegrenzten Steuerung. Rallye-Freaks greifen lieber zu *World Rally Championship*.

Uwe Hönig

GTC AFRICA

Spieler: 1-2
Genre: Rennspiel
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Schwer
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./dt.
USK-Freigabe: Ohne Beschränkung

GRAFIK
81%

SOUND
75%

SPIELSPASS

70%

18 Wheeler

American Pro Trucker für zu Hause!



■ Rammt ihr bestimmte Fahrzeuge, werden euch dringend notwendige Sekunden gutgeschrieben. Das Zeitlimit ist nämlich hammerhart.

■ Ihr übernehmt die Rolle eines amerikanischen Trickers und befördert Güter quer durchs Land. Dabei hängt euch ein gnadenloses Zeitlimit im Nacken und die Konkurrenten schlafen auch nicht. Grafisch wird gute Qualität geboten. Leider ist der Spaß nach kurzer Zeit vorüber, da der Automat strikt und ohne Zusatzlevels umgesetzt wurde. Mit mehr Umfang hätte das Game eine deutlich höhere Wertung erhalten, da das Truckfahren an sich richtig Spaß macht.

Uwe Hönig

18 WHEELER

Spieler: 1-2
Genre: Rennspiel
Termin: Erhältlich
Schwierigkeitsgrad: Mittel
Bildschirmtexte/Sprache: Dt./engl.
USK-Freigabe: Ohne Beschränkung

GRAFIK
76%

SOUND
80%

SPIELSPASS

75%

visit the planet playzone

PLAYZONE kommt jetzt jeden Monat mit DVD:

Mit Videos, Reportagen, Tipps & Tricks,

Spielexikon, Trailern von aktuellen DVD-

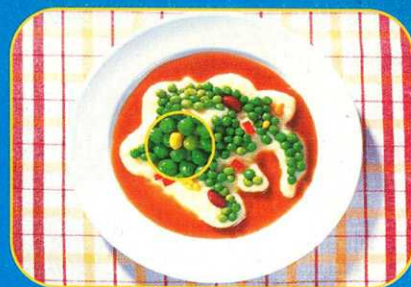
und Kino-Film-Neuheiten und und und.

Das alles für kosmische 9,99 DM!

PLAYZONE, das PlayStation-Magazin mit DVD!







**Die Strategie für Sieger:
Großer Generalstab**

Beste Frontinformationen

Präzise & harte Manöver



Einheiten



Gebäude



Infanterieeinheiten



Radarstation



Kampfpanzer



Waffenfabrik

PC Games

Jeden Monat neu am Kiosk.

Mit 2 CDs oder DVD. Demos, Patches, Videos und allen aktuellen News, Tests, Tipps und Tricks für PC Gamer.

Wissen, was gespielt wird



Typisch PC Gamer. Spielt sogar mit seinem Essen.



■ Bei der Flucht von Rockfort Island warten mutierte Killerinsekten auf menschliche Beute.



■ Sollte euer Zeitlimit verstreichen, dann stattet euch Nemesis höchstpersönlich einen Besuch ab.



■ Angemordete Zombies wollen Claire an den Kragen. Da helfen nur bleihaltige Argumente aus eurer Magnum.

Resident Evil Survivor 2

CODE: Veronica

Der Tod hat viele Gesichter - vor allem auf Rockfort Island. Ganze Zombie-Armeen versuchen eure Flucht zu vereiteln.

Noch nicht offiziell
IMPORT TEST
in Deutschland erhältlich!

■ Nach dem durchwachsenen Zombie-Shooter für die PSone setzt Capcom die Metzelei nun auf der PlayStation 2 fort. Es handelt sich um eine Arcade-Umsetzung des Megaknallers *Resident Evil CODE: Veronica X*. Die Rätsel und viele Elemente der komplizierten Storyline fallen unter den Tisch und werden durch beinharte Action ersetzt. Bevor die Jagd beginnt, müsst ihr euch überlegen, ob ihr die knackige Claire Redfield oder den lässigen Steve Burnside steuern wollt. Beide Personen (bekannt aus *CODE: Veronica X*) haben verschiedene Eigenschaften. Während Steve der Mann fürs Grobe ist und Probleme gern mit dem Granatwerfer löst, setzt Clair auf den geschickten Einsatz von klein-



■ Im Hintergrund befindliche Gasleitungen können mit einem Schuss zur Explosion gebracht werden.



■ Autsch! Dieses schreckliche Ungetüm aus der Gattung der Tyrannts zieht euch mit seinen scharfen Klauen wichtige Lebensenergie ab.



■ Geteiltes Leid ist halbes Leid! Mit eurer scharfen Begleiterin macht die Zombiehatz doppelt soviel Spaß und es fällt schwer sich auf die Untoten zu konzentrieren.

kalibrigen, aber nicht minder gefährlichen Waffen.

BLUTIGE ZOMBIEHATZ

Rockfort Island ist ein Ort des Schreckens. Auf der Gefängnis-Insel wurden genetische Experimente an den Inhaftierten vorgenommen. Der so genannte T-Virus geriet außer Kontrolle und verwandelte das Eiland in eine Zombie-Hochburg. Claire und Steve sind von der Epidemie verschont geblieben und müssen eine Möglichkeit finden, von der Insel zu fliehen. Aus der Ego-Perspektive steuert ihr den Charakter durch abgespeckte *CODE: Veronica* X-Areale. Egal in welchem Gebäude, sprich Level, ihr euch befindet, es gilt immer derselbe Ablauf: Findet den Schlüssel und bringt ihn an einen vorgegebenen Ort. Zur Verdeutlichung zeigen euch Pfeile den richtigen Weg. Es lohnt sich, eine Lightgun (zum Beispiel G-Con 2) anzuschließen, denn mit dem Standard-Controller verliert das Spiel seinen eigentlichen Reiz. Aus allen

Ecken versuchen euch Ekel erregende Untote, giftige Riesenspinnen und dämonische Monster das Lebenslicht auszublenden. Da heißt es: Ballern, was das Zeug hält, und das Gezucht so lange voll Blei pumpen, bis es zusammenbricht. Sollte das Zeitlimit ablaufen, hängt sich Nemesis, das Obermonster höchstpersönlich, an eure Fersen, um euch mit seinen mäch-

tigen Pranken zu zerfetzen. Neben dem Arcade-Modus könnt ihr auch im Dungeon-Modus versuchen, der teuflischen Brut Einhalt zu gebieten. Hier müsst ihr durch schnell aufeinander folgende Zombie-Abschüsse zu Punkten kommen und möglichst lange durchhalten. Technisch schöpft das Spiel die Möglichkeiten der PS2 leider nicht einmal annähernd aus. Die Hinter-

grundtexturen sowie die Echtzeitumgebung wirken öde und lieblos programmiert. Wenn ihr euch den Gegnern zuwendet, erschweren heftige Ruckler die Zielerfassung und dämpfen den Spielspaß. Die Sicht wird durch Nebel stark beeinträchtigt und nicht selten überraschen euch Feinde, die scheinbar aus dem Nichts auftauchen.

Ralph Wollner



■ In den düsteren Kerkern werdet ihr von Höllenhunden aufgelauert. Ihre Sprungattacken sind schwer abzuwehren und richten derben Schaden an.



■ Im Dungeon-Modus, habt ihr es gleich mit ganzen Scharen von angegammelten Zombies zu tun.

„Wilde Zombievernichtung-Organie in gruseliger Umgebung.“

Dieses Spiel ist nur etwas für Fans des Genres. Die wüsten Ballerorgien werden schnell langweilig, denn bis auf die wenigen Endgegner gibt es kaum Abwechslung. Die gelungene Atmosphäre lässt einen anfangs die Gruselschauer über den Rücken laufen, aber schon nach kurzer Zeit hat man sich an das genetisch verunreinigte Gesocks gewöhnt. Auf einen Mehrspielermodus wurde gänzlich verzichtet. Unbedingt vor dem Kauf Probe spielen!



Ralph Wollner

RE SURVIVOR 2 CODE: V

Noch nicht offiziell in Deutschland erhältlich!		
☐ US-Import	☒ Japan-Import	
☐ CD	☒ DVD	
☒ Analog	☒ Dual Shock	
☐ Lenkrad	☐ Maus	☒ Lightgun
		☐ Tastatur
Spieler:		1
Genre:		Action
Deutschland-Termin:		Februar 2002
Schwierigkeitsgrad:		Leicht bis mittel
Bildschirmtexte/Sprache:		Engl./jap.
Entwickler:		Capcom
Hersteller:		Electronic Arts
Internet:		www.capcom.com
Sprachbarriere:		Niedrig

GRAFIK	SOUND
71%	74%

SPIELSPASS
70%



■ Im Multiplayer-Modus könnt ihr mit einem Kumpel über die Pisten heizen und euch packende Duelle liefern.



■ Boarderin Naya geizt nicht mit Reizen. Die pflichtbewusste Bergwacht lässt sich davon jedoch nicht beeindrucken.



■ Die Jungs von der Pistenaufsicht haben ein klares Bild von den Snowboardern, die ihnen das Leben schwer machen.

Dark Summit

Eine Truppe **unerschrockener Boarder** macht eine interessante Entdeckung.

■ Bergwacht-Chef O'Leary führt seit langem eine Kampagne gegen die Snowboarder in seinem Gebiet. Mit einer knall-

harten Elitetruppe und hinterhältigen Fallen geht er gegen die von ihm gehassten Trendsportler vor und will sie gänzlich von seinen steilen Hängen vertreiben. Das übertriebene Handeln der Bergwacht macht die Boarder stutzig und sie proben den Aufstand gegen eine zahlenmäßig überlegene Wachmannschaft. Ihr übernehmt die Rolle eines mutigen Schneebrettfahrers und versucht, O'Learys Pläne in diesem missionsbasierten Snowboard-Action-Adventure zu durchkreuzen. Auf der Piste angekommen, erhaltet ihr per Handy genaue Instruktionen über die Vorgehensweise. Die Aufgabenstellungen reichen von Wettrennen gegen die Zeit bis zum Verhindern einer nuklearen Katastrophe. Bei erfolgreichem Absolvieren der Mis-

Noch nicht offiziell
IMPORT TEST
in Deutschland erhältlich!

sionen erhaltet ihr Liftpunkte, die euch Zugang zu höher gelegenen Abfahrten verschaffen. Für außerordentliche Leistungen werdet ihr mit neuen Kleidungsstücken und Spezialtricks belohnt. Natürlich hat die Bergwacht nichts für eure Pläne übrig und geht mit Minen und Schusswaffen nicht gerade sparsam um. Schlagt ihr die Bergwacht zurück, steigt eure Popularität innerhalb der Gruppe, was sich auch in der Story niederschlägt. Die Storyline verläuft nämlich nicht linear, sondern richtet sich nach der von euch gewählten Abfolge der Missionen und eurem Beliebtheitsgrad.

ALTBEWÄHRTES PROGRAMMIERTEAM - NEUE SPIELIDEE

Ihr steuert euren Athleten aus der gewohnten Verfolger-Perspektive durch grafisch ansprechende Schneelandschaften. Die Steuerung ist etwas träge, was sich bei den Tricks negativ auf den Spielfluss auswirkt.

Außerdem scheinen es die Programmierer mit der Umsetzung der Schwerkraft nicht allzu ernst zu nehmen. Bei einem Olli (Sprung, der mit der X-Taste ausgelöst wird) hebt euer Held langsam vom Boden ab und kommt erst nach unrealistisch vielen Metern wieder auf der Schneedecke auf. Die Bildwiederholungsrate variiert genauso wie der Storyverlauf und erschwert bei hohen Geschwindigkeiten die Orientierung.

Ralph Wollner



■ Eure Kollegen lassen sich nicht lumpen und zeigen alles, was ihr Board hergibt. Wer wird das Rennen gewinnen?

„Schneevergnügen mit ausgeklügelter Rahmenhandlung“

Radical Entertainment hat gute Arbeit geleistet. Das für die MTV-Sports-Spiele verantwortliche Entwicklerteam hat es geschafft, eine völlig neue Art von Snowboardspiel zu kreieren. Obwohl der Titel einige Schwächen aufweist, machen die insgesamt 45 Missionen viel Spaß. Das abgefahrte Gameplay hält euch mit ständig neuen Überraschungen in Atem und weckt den Ehrgeiz, alle Missionen zu bestehen. Snowboardfans kann ich dieses Spiel wärmstens empfehlen, alle anderen sollten vor dem Kauf ein paar Probefahrten machen.



Ralph Wollner

DARK SUMMIT

Noch nicht offiziell
in Deutschland erhältlich!

- ☒ US-Import ☐ Japan-Import
☐ CD ☒ DVD
☒ Analog ☒ Dual Shock
☐ Lenkrad ☐ Maus ☐ Lightgun ☐ Tastatur

Spieler: 1-2
Genre: Snowboard
Deutschland-Termin: 14. März
Schwierigkeitsgrad: Mittel
Bildschirmtexte/Sprache: Engl./engl.
Entwickler: Radical Entertainment
Hersteller: THQ
Internet: www.thq.de
Sprachbarriere: Niedrig

GRAFIK

77%

SOUND

75%

SPIELSPASS

78%

's move[®] bewegt



STABILO

Der Kult unter den Stiften jetzt als Aboprämie.
Holen Sie sich für ein Jahr PSG und Sie erhalten
den STABILO 's move the elastic writer -
als kostenloses
Dankeschön.

**STABILO 's move the elastic
writer - organische Form,
griffig-elastische Oberfläche
und elastische Spitze, aber
eigentlich unbeschreiblich.
Man muss ihn einfach fühlen,
deshalb: get 's move and
feel 's move!**

feel it

Bitte einfach Coupon ausfüllen, auf eine Postkarte kleben und abschicken an: PSG, Computec Abo-Service, Postfach 1129, 23612 Stockelsdorf oder computec.abo@pvz.de.
Für Österreich: Leserservice GmbH, St. Leonharder Str. 10, A-5081 Anif. Eine Übersicht über alle Abangebote findet ihr im Internet unter: www.playstationgames.de

PSG im Abo:

Pünktlich

Keiner kriegt sie früher

Praktisch

Lieferung per Post,
Gebühr bezahlt der Verlag

Versandgarantie: Diesen Auftrag kann ich, ab Abendung,
Stempel innerhalb 14 Tagen ohne Begründung widerrufen.
Die rechtzeitige Abendung ist 8 von Postkarte, Brief, E-Mail an
PSG, Computec Abo-Service, Postfach 1129, 23612 Stockelsdorf
oder computec.abo@pvz.de bis hinreichend.



☐ **JA, ich möchte das PSG-Abo**
(DM 51,-/Jahr [= DM 4,25/Ausg.]; Ausland: DM 75,-/Jahr; 85 390,-/Jahr)

Das Heft geht an (bitte in Druckbuchstaben ausfüllen):

Name, Vorname

Straße, Nr.

PLZ, Wohnort

Telefon-Nr./E-Mail (für weitere Informationen)

Rechnungsadresse:

Name, Vorname

Straße, Nr.

PLZ, Wohnort

Telefon-Nr./E-Mail (für weitere Informationen)

Das Abo gilt für mindestens ein Jahr und verlängert sich automatisch um ein weiteres Jahr, wenn nicht spätestens sechs Wochen vor Ablauf des Bezugszeitraumes gekündigt wird. Die Prämie geht erst nach Bezahlung der Rechnung zu. Das Abo-Angebot gilt nur für PSG.

Bitte senden Sie mir folgende Prämie:



„STABILO 's move the elastic writer“ (Art.-Nr. 2041)

(Die Lieferung erfolgt nur, so lange der Vorrat reicht)

Datum 1. Unterschrift

Widerrufsgarantie:
Diese Vereinbarung können Sie innerhalb einer Frist von zwei Wochen widerrufen; die Frist beginnt einen Tag nach Abendung dieser Bestellung. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Abendung (Postkarte oder Brief) des Widerrufs an: PSG, Computec Abo-Service, Postfach 1129, 23612 Stockelsdorf. Ich bin damit einverstanden, dass die Post bei einer Adressänderung dem Verlag meine neue Anschrift mitteilt.

Datum 2. Unterschrift (bestätigt Kenntnis des Widerrufs)

Gewünschte Zahlungsweise des Abos:

☐ Bequem per Bankeinzug (Prämienlieferzeit 3-4 Wochen)
Kreditinstitut:

Konto-Nr.

BLZ

☐ Gegen Rechnung (Prämienlieferzeit 6-8 Wochen)

COMPUTEC MEDIA AG, Dr.-Mack-Straße 77, 90763 Fürth; Vorstandsvorsitzender Christian Gethenpoth

ZUBEHÖR

Ohne gutes Zubehör macht das Zocken nur halb so viel Freude. Deshalb stellen wir an dieser Stelle regelmäßig die ergiebigsten Spielspaß-Expander für die PlayStation 2 vor.

Freestyler Bike

LENKRAD – Der hitverdächtige Motorrad-Lenker bringt euch Original-Spielhallen-Flair.

Mit diesem Produkt sorgt die Firma Thrustmaster wieder einmal für gute Laune in der PSG-Redaktion. Schon das Aussehen des Freestyler Bike lockte viele Kollegen an. Im Game-lab (unserem Spielzimmer) stellten wir fest, dass die

Montage an einer Tischplatte binnen einer halben Minute über die Bühne geht. Verantwortlich dafür ist die Quick-Install-Vorrichtung. Nehmt einfach den Tank ab, schiebt das Lenkrad über die Kante eines Tisches und fixiert das Gerät mittels einer Schraube. Eine andere Möglichkeit der Befestigung ist jedoch weitaus spaßiger. Mit einem Handgriff lässt sich das mitgelieferte Sitzbrett an der Unterseite des Lenkers befestigen. Jetzt könnt ihr euch draufsetzen und durch euer Körpergewicht das Gerät

stabilisieren. Bei dieser Art der Montage hat die Vibrationsfunktion ihren ganz besonderen Reiz. Das Freestyler Bike ist aus schwarzem und grauem Kunststoff gefertigt und macht einen stabilen Eindruck. Um das Fahrvergnügen authentischer zu gestalten, wurde an der Vorderseite des Lenkers je ein Zughebel für Kupplung und Bremse angebracht. Wie bei echten Motorrädern könnt ihr mit einem Drehregler auf der rechten Seite des Lenkers analog Gas geben. Insgesamt ist das Freestyler Bike ein hervorragender Zubehör-Teil, was man bei dem Preis von 170 Mark auch erwarten darf.

Ralph Wollner

Freestyler Bike

Preis: Ca. € 86,-/DM 169,-
Hersteller: Thrustmaster
Termin: Erhältlich
System: PSone und PS2
Extras: Quick-Install-Vorrichtung
Bezugsquelle: Fachhandel

DESIGN	KOMFORT	QUALITÄT
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■

DVD Remote Control

FERNBEDIENUNG – Fernbedienung im Platz sparenden Design

Die auffällig kleine Fernbedienung verfügt über alle nötigen DVD-Funktionen. Die Anordnung der Funktionsknöpfe ist sehr übersichtlich gestaltet, wobei die Buttons einen stabilen Eindruck machen. Das Gehäuse besteht aus schwarzem Kunststoff und ist absolut solide verarbeitet. Wie von guten DVD-Fernbedienungen gewohnt, so wird auch diese mit einer durchgeschliffenen Infrarot-Empfangseinheit ausgeliefert. Kein Controllerport wird unnötig blockiert. Der Kostenpunkt für das gute Stück liegt bei 40 Mark, Batterien inklusive.

Ralph Wollner

DVD Remote Control

Preis: Ca. € 20,-/DM 39,-
Hersteller: Flame
Termin: Erhältlich
System: PlayStation 2
Extras: Durchgeschliffener Empfänger
Bezugsquelle: Fachhandel/4u2play.de

DESIGN	KOMFORT	QUALITÄT
■ ■	■ ■	■ ■

Firestorm U-Pad

CONTROLLER – Das neue U-Pad bietet neben dem extravaganten Design ein taktiles Erlebnis.

Das Erste, was bei diesem Controller auffällt, ist seine Form. Im Gegensatz zu herkömmlichen Controllern setzt Thrustmaster hier auf eine extravagante Form, die besonders ergonomisch sein soll. Tatsächlich liegt dieses Gerät sehr gut in der Hand und fühlt sich aufgrund der weichen Gummierung ziemlich samtig an. Der Vorteil dieser Beschichtung zeigt sich erst bei längerem Gebrauch. Die von Zockermarathons gewöhnten Schwitzfinger bleiben nämlich aus. Alle

Action- sowie Schultertasten lassen sich problemlos erreichen und betätigen. Natürlich haben alle Knöpfe eine Analogfunktion und sehr stabil. Ungewohnt hingegen ist das analoge Steuerkreuz, dessen Nutzung eine gewisse Eingewöhnungszeit erfordert. Mit den Analogsticks könnt ihr präzise steuern, obwohl die Federung für meinen Geschmack etwas zu weich ausgefallen ist. Auf eine Antirutschbeschichtung der Sticks wurde gänzlich verzichtet und das Anschlusskabel ist ca. 50 Zentimeter kürzer als das Kabel des Original-Sony-Controllers, welcher weiterhin die Nummer 1 bleibt.

Ralph Wollner

Firestorm U-Pad

Preis: Ca. € 30,-/DM 59,-
Hersteller: Thrustmaster
Termin: Erhältlich
System: PSone und PS2
Extras: Coole Gummierung
Bezugsquelle: Fachhandel

DESIGN	KOMFORT	QUALITÄT
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■

Jaguar Racing Dual Analog Contr.

CONTROLLER – Mit dem „Jaguar-Controller“ lassen sich nicht nur Rennspiele zocken.

Obwohl im Produktnamen das Wort „Racing“ auftaucht, handelt es sich bei dem neuen Bigben-Produkt um einen ganz normalen Allround-Controller mit der Besonderheit, dass er die Originalizenz des bekannten Formel-1-Rennstalls hat. Das Kunststoffgehäuse leuchtet in den Original-Jaguar-Farben und macht einen stabilen, ja sogar massiven Eindruck. Ein großer Pluspunkt des Controllers sind die hervorragenden Analogsticks, die in der Antirutschbeschichtung und dem angenehm härteren Federweg den Original-Vorbildern von Sony in nichts nachstehen. Leider machen die Schultertasten einen gebrechlichen Eindruck und sind mit den Fingern auch nur umständlich zu erreichen. Das D-Pad reagiert ungenau und hat einen zu harten Druckpunkt, weshalb wir den Controller nur Analogspielern empfehlen können. Bedenkt man allerdings, dass der „Jaguar-Controller“ halb so teuer ist wie das Sony-Pad, kann

man sich das Produkt auf jeden Fall als „Gäste-Pad“ zulegen und durch die ansprechende Optik Eindruck schinden.

Ralph Wollner

Der „Jaguar-Controller“ ist ein schickes Joypad zu einem überraschend günstigen Preis.



Jaguar R. Dual Analog Contr.

Preis: Ca. € 18,-/DM 35,-
Hersteller: Bigben
Termin: Erhältlich
System: PSone und PS2
Extras: Jaguar-Lizenz
Bezugsquelle: Fachhandel

DESIGN	KOMFORT	QUALITÄT
■ ■	■ ■	■ ■



Das U-Pad von Thrustmaster sieht nicht nur gut aus, sondern liegt auch hervorragend in der Hand.

i Real Shrek?

Aus aktuellem Anlass mussten wir diesmal auf die DVD-News verzichten, um euch eines der größten Geheimnisse der neueren Filmgeschichte zu offenbaren. Laut PSG-Insiderinformationen ist der bekannte Oger Shrek (Hauptdarsteller des gleichnamigen Films) keine reine Fantasiegestalt. Nach gefährlichen Expeditionen in die Tiefen des Computer-Gebäudes ist es uns gelungen, den einzigen noch lebenden Oger ans Tageslicht zu zerren. Ahmet „Shrek“ Iscitürk arbeitet als Redakteur bei der N-Zone und war leider zu keiner Stellungnahme zu bewegen.



DVD-Charts

- Star Wars - Episode I**
SciFi-Saga, USA 1999
Darsteller: Liam Neeson, Ewan McGregor
Regie: George Lucas
- Miss Undercover**
FBI-Komödie, USA 2000
Darsteller: Sandra Bullock, William Shatner
Regie: Donald Petrie
- Terminator 2**
Arnie-Action, USA 1991
Darsteller: Arnold Schwarzenegger, Edward Furlong
Regie: James Cameron
- Der Pate - DVD Collection**
Mafia-Epos, USA 1972
Darsteller: Marlon Brando, Al Pacino, Robert de Niro
Regie: Francis Ford Coppola

DVD-TESTS

Shrek

ANIMATION - Der tollkühne Held Shrek macht sich auf, die Prinzessin Fiona und damit seinen Sumpf zu retten.

Wer ist grün, hat ständig schlechte Laune, lebt in einem miefigen Sumpf und ist Star in einem der witzigsten Filme des Jahres? Stimmt genau: der misstrauische Oger Shrek. Im gleichnamigen, vollständig computeranimierten Film aus der Dreamworks-Schmiede von Steven Spielberg erlebt ihr die Abenteuer des grünen Griesgramms in digitaler Qualität auf eurer Mattscheibe. Neben



zahlreichen Seitenhieben auf bekannte Disneystreifen überzeugt Shrek besonders durch einen für alle Altersgruppen geeigneten Humor. Durch ein digitales Überspielverfahren verfügt die Silberscheibe über brillante Bildqualität und wuchtigen Sound. Damit die Scheibe nicht nach einmaligem Anschauen im Regal verstaubt, haben die findigen Dreamworks-Köpfe noch ein paar interessante Zusatzfeatures eingebaut: einige extra für die DVD produzierte Interviews mit den Hauptdarstellern sowie Einblicke in die Produktion des Films. Als beson-



Alles durchgespielt? Kein Problem, dann genießt eine aktuelle Filmneuheit! Wir präsentieren Monat für Monat die interessantesten neuen DVD-Scheiben.



deres Bonbon habt ihr zudem die Möglichkeit, einige der Film-Songs in „Shreks Karaoke Party“ nachzutrollern.

Henry Ernst/Paul Krügel

Shrek

USK: 6
Sprachen: Dt./engl.
Bild: 2,35:1 anamorph/16:9 Widescreen
Ton: DTS ES Matrix 6.1
Extras: Making-of, Audio-Kommentare, US-Kino-Trailer, Video-Clips u. v. m.

ACTION	ANSPRUCH	EROTIK
■ ■ ■	■	■
HUMOR	SPANNUNG	UMFANG
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■

Ben Hur

MONUMENTAL-FILM - Charlton Heston als Befreier seines Volks.



Für Freunde des klassischen Monumentalfilms hat Warner ein besonderes Schmankehl im Programm. Ben Hur erzählt eine epische Geschichte über Verrat, blutige Rache und Intrigen. Das monumentale Epos wurde mit Audiokommentaren und einer aufwendigen Dokumentation über die Entstehungsgeschichte des Films angereichert. Nicht nur für Gladiator-Fans ein echter Leckerbissen.

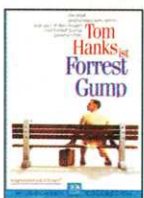
Ben Hur

USK: 15
Sprachen: Dt./engl.
Bild: 2,70:1 anamorph/16:9 Widescreen
Ton: Dolby Digital 5.1
Extras: Making-of, Audio-Kommentare, US-Kino-Trailer

ACTION	ANSPRUCH	EROTIK
■ ■ ■	■ ■ ■	■
HUMOR	SPANNUNG	UMFANG
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■

Forrest Gump

TRAGIKOMÖDIE - Tom Hanks in der Rolle des Forrest Gump.



„Das Leben ist wie eine Schachtel Pralinen: Man weiß nie, was man kriegt.“ Glücklicherweise trifft diese Aussage keinesfalls auf die opulent ausgestattete DVD von Universal Pictures zu. Neben dem eigentlichen Film erhält ihr auf einer zweiten Silberscheibe einen Einblick in Sounddesign, Special-Effects und Screentests. Genau das Richtige für einen kuscheligen Winterabend.

Forrest Gump

USK: 12
Sprachen: Dt./engl.
Bild: 2,35:1 anamorph/16:9 Widescreen
Ton: Dolby Digital 5.1
Extras: Bonus-DVD mit Dokus, Foto-Galerie, Trailern, Video-Clips u. v. m.

ACTION	ANSPRUCH	EROTIK
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
HUMOR	SPANNUNG	UMFANG
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■

Die purpurnen Flüsse

THRILLER - Jean Reno lüftet das Geheimnis der purpurnen Flüsse.



Auf der Suche nach einem Ritualmörder kommen die Kommissare Niemans und Kerkerian auf die Spur einer riesigen Verschwörung. Die spannende Inszenierung und die guten Hauptdarsteller lassen die etwas verwirrende Handlung vergessen. Trotz eines etwas seltsamen Endes einer der spannendsten französischen Filme der letzten Zeit. Bei diesem Thriller ist Gänsehaut garantiert

Die purpurnen Flüsse

USK: 16
Sprachen: Dt./engl./franz.
Bild: 16:9 Widescreen
Ton: Dolby Digital 5.1
Extras: Making-of, Audio-Kommentare, Kino-Trailer, Featurette u. v. m.

ACTION	ANSPRUCH	EROTIK
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
HUMOR	SPANNUNG	UMFANG
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■

Die Mumie kehrt zurück

ACTION - Brendan Fraser kämpft erneut unter Einsatz seines Lebens.



Zehn Jahre, nachdem er zum ersten Mal besiegt worden ist, kehrt der böse Priester Imhotep zurück, um grausame Rache an seinen Feinden zu nehmen. Die grandios ausgestattete Doppel-DVD bietet neben wuchtigem DTS-Sound auch jede Menge interessante Zusatzfeatures wie historische Hintergrundinformationen, Einblicke in die Welt der Special-Effects und Kommentare von Darstellern und Crewmitgliedern.

Die Mumie kehrt zurück

USK: 12
Sprachen: Dt./engl.
Bild: 2,35:1 anamorph/16:9 Widescreen
Ton: DTS/Dolby Digital 5.1
Extras: Bonus-DVD mit Video-Clips, Behind the Scenes, Dokus u. v. m.

ACTION	ANSPRUCH	EROTIK
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■
HUMOR	SPANNUNG	UMFANG
■ ■ ■	■ ■ ■	■ ■ ■

TIPPS & TRICKS

Wenn nichts mehr geht, helfen wir weiter!

Tipps & Tricks

Midnight Club Street Racing

Ihr wollt mehr Fahrzeuge für *Midnight Club Street Racing*? Kein Problem - legt eine Memory-Karte mit einem Spielstand von *Smuggler's Run* ein und ihr könnt euch hinter Steuer der Schmuggler-Kisten klemmen.



Cheats

MDK 2: Armageddon

Für *MDK 2* haben wir euch einen feinen Cheat ausgesucht!

Wem *MDK 2: Armageddon* bisher an einigen Stellen zu schwierig war, der kann dank Unsterblichkeit nun doch weiterziehen. Dazu müsst ihr nichts weiter tun, als während des Spiels in den Pausenmodus zu wechseln, **L2** sowie **R2** gedrückt zu halten und anschließend hintereinander **↑, ↑, ↓, ↓, ←, ←, →, →, □, △, □, △** und **Select** zu drücken. Danach habt ihr sicherlich keine Probleme mehr mit euren Gegnern.



PSG-Helpline

Habt ihr ein ganz spezielles Problem, das noch nicht in unserem Heft gelöst wurde? Dann erhaltet ihr ab sofort Hilfe, denn unsere kostenpflichtige Hotline hilft euch bei allen kniffligen Fragen rund um PlayStation-Spiele:

0190 - 82 46 58

Täglich von 8 bis 24 Uhr

Der Anruf kostet pro Minute DM 3,63.

Batman Vengeance	68	Parappa the Rapper 2	69
GTA III	66	Portal Runner	69
Guilty Gear X	67	Smuggler's Run 2	67
Half-Life (dt.)	67	Splashdown	67
Lotus Challenge	67	Spyhunter	67
Madden NFL 2002	68	This is Football 2002	67
Midnight Club Street Racing	66	Time Crisis 2	68
MDK 2: Armageddon	66	Tony Hawk's Pro Skater 3	69
NHL Hitz 2002	68		



Cheats

GTA III

Hier sind die heiß ersehnten Cheats zum Gangster-Spiel *GTA III*.

Für alle, die es leid sind, nach Waffen zu suchen, oder schon immer mit einem Panzer durch die Straßen von Liberty City cruisen wollten, haben wir folgende Cheats parat, die einfach während des Spiels (kein Menü, keine Pause) eingegeben werden müssen.

WIRKUNG	CHEAT
Alle Waffen	2xR2, L1, R2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑
Volle Lebensenergie	2xR2, L1, R1, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑
Volle Rüstung	2xR2, L1, L2, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑
Mehr Geld	2xR2, L1, L1, ←, ↓, →, ↑, ←, ↓, →, ↑
Alle Wagen zerstören	L2, R2, L1, R1, L2, R2, □, ↓, △, L2
Bessere Fahreigenschaften (mit L3 , R3 springen)	R1, L1, R2, L1, ←, 2xR1, △
Mehr Gewalt	□, L1, ↓, ↓, L1, R1, △, →, L1, X
Panzer fahren	6x↓, R1, L2, L1, △, ↓, △
„Gesucht“-Level senken	2xR2, L1, R2, ↑, ↓, ↑, ↓, ↑, ↓
„Gesucht“-Level steigern	2xR2, L1, R2, ←, →, ←, →, ←
Nebel	L1, L2, R1, 2xR2, R1, L2, X
Wolken	L1, L2, R1, 2xR2, R1, L2, □
Regen	L1, L2, R1, 2xR2, R1, L2, ↓
Normales Wetter	L1, L2, R1, 2xR2, R1, L2, △
Zeitraffer	3x↓, 5x□, L1, △, ↓, △
Kleidung wechseln	→, ↓, ←, ↑, L1, L2, ↑, ←, ↓, →
Aggressive Passanten	↓, ↑, ←, ↑, X, R1, R2, L1, L2
Gestörte Passanten	R2, R1, △, X, L2, L1, ↑, ↓
Passanten schlagen sich gegenseitig	↓, ↑, ←, ↑, X, R1, R2, L2, L1
Boxende Passanten	→, R2, ↓, R1, L2, ↓, L1, R1

Tipps & Tricks

Lotus Challenge

Universal-Cheat:

Das Rennspiel rund um die renommierte Automarke bietet nicht nur Rennvergnügen pur, sondern auch eine Menge interessante Stunt-Sequenzen. Solltet ihr eine der gestellten Aufgaben nicht bewältigen können, dann dürft ihr die Hürde dank dieses Mastercheats jetzt einfach überspringen. Um den Cheat zu aktivieren, müsst ihr **CRAIGSAYS** als Spielernamen eingeben. Beachtet, dass der ganze Name in Großbuchstaben geschrieben sein muss.

Cheats

Smuggler's Run 2

Mehr Rennspaß mit diesen Cheats!

Folgende Cheats sind im Pause-Modus einzugeben:

CHEAT	WIRKUNG
R1, L1, L1, R2, L1, L1, L2	Unsichtbar
L1, R1, R1, L2, R2, R2	Leichtere Lagen



Tipps & Tricks

Guilty Gear X

Bonuskämpfer? Kein Problem mit unseren Cheats.

Ihr könnt die beiden Bonuscharaktere des Prüglers auf zwei Arten freischalten. Um Testament freizuschalten, müsst ihr entweder den Arcade-Modus bewältigen oder Level 20 im Survival-Modus erreichen und Testament im folgenden Kampf besiegen. Dizzy erwartet euch auf Level 30 des Survival-Modus. Wenn euch das zu aufwendig ist, dann gebt im Start-Bildschirm die folgende Tastenkombination ein:

↓, →, →, ↑ und Start.

Jetzt könnt ihr problemlos mit den beiden Bonuskämpfern in jedem Spielmodus antreten. Wenn ihr Level 100 im Survival-Modus erreicht und den letzten Gegner besiegt, wird der Guilty Gear-Modus im Optionsmenü freigeschaltet.

Cheats

Half-Life (dt.)

Unverzichtbare Cheats für den Ego-Shooter

Ihr habt Probleme, Gordon heil durch sein Abenteuer zu führen? Dann sollten unsere Cheats zu *Half-Life* (dt.) genau das Richtige für euch sein.

Neben relativ „gewöhnlichen“ Cheats haben die Entwickler des beliebten Shooters ein äußerst witziges Feature in die PS2-Version des Spiels integriert: Nach Eingabe einer simplen Tastenkombination im dafür vorgesehenen Cheatmenü dürft ihr das Spiel als Alien mit zugehörigem Waffenarsenal spielen. Die Eingabe der übrigen Cheats erfolgt ebenfalls in demselben Menü.

CHEAT	TASTENKOMBINATION
Xen Gravity	↑, Δ, ↓, X, ↑, Δ, ↓ und X
Gott-Modus	←, □, ↑, Δ, →, O, ↓ und X
Unendlich Munition	↓, X, ←, O, ↓, X, ← und O
Unsichtbarkeit	←, □, →, O, ←, □, → und O
Zeitlupen-Modus	→, □, ↑, Δ, →, □, ↑ und Δ
Alien-Modus	↑, Δ, ↑, Δ, ↑, Δ, ↑ und Δ



Tipps & Tricks

This is Football 2002

Wir sind die Champions, olé!

Hier haben wir eine kleine Tabelle für euch, in der ihr erfahrt, welchen Cup oder welche Liga ihr gewinnen müsst, damit ihr die Geheim-Teams und die Credits freischaltet:

SIEG	EXTRA
Afrika-Cup	African All Star Team
Amerika-Cup	Amerika All Star Team
Asien-Cup	Asien All Star Team
Deutsche Liga	German League All Star Team
Timewarp-Cup	Credits



Tipps & Tricks

Spyhunter

Tipps zu dem Agenten-Racer

Die folgende Tabelle zeigt, welchen Level ihr in welcher Zeit abschließen müsst, damit ihr ein Extra erhaltet.

LEVEL	ZEIT	EXTRA
1	3:40	Salvia-Spy-Hunter-Video
2	3:35	Grüne Anzeige
3	2:40	Salvia-Your-Disease-Video
4	3:15	Nachtsicht
5	3:25	Animatic Video
6	3:45	Extra Kameraperspektiven
7	3:10	Regenbogen-Anzeige
8	3:05	Umgedrehte Kamera
9	3:45	Concept-Art-Video
10	3:15	Fischaugen-Sicht
11	3:10	Kamera-Flip
12	3:30	Puke-Kamera
13	2:15	Making-of-Video
14	5:10	Überraschung

Weitere Extras erhaltet ihr, wenn ihr den Titel durchgespielt habt (**Hover Spy**) oder wenn ihr sämtliche Missionsziele erfüllt habt (**Super Spy**).

Cheats

Splashdown

Geht vom Hauptmenü aus ins Optionsmenü, haltet den R2-Button gedrückt und drückt dann nacheinander oben, oben, unten, unten, links, rechts, links, rechts, Quadrat, Kreis, Quadrat und Kreis, um in das Cheatmenü zu gelangen. Beieilt euch bei der Eingabe des Cheats. Seid ihr zu langsam, funktioniert es nicht. Im Cheatmenü müsst ihr folgende Cheats eingeben und dann ein normales Spiel starten.

CHEAT	WIRKUNG
TopBird	Gegner sind weniger aggressiv
Hobble	Normale Gegnerintelligenz bei schwierigen Strecken
PmeterGo	Maximale Performance
AllChar	Alle Charaktere
AllOutAI	Maximale KI
Festival	Alle Endsequenzen
Ibelieve	Zeitrennen gegen UFO
F18	Zeitrennen gegen F-18
SEAD00	Ghostdriver



Tipps & Tricks

Batman Vengeance

Unsere Cheats helfen euch bei der Rettung von Gotham City.

Gebt die Cheats im Hauptbildschirm ein und aktiviert sie im Optionsmenü. Jetzt habt ihr keine Probleme mehr, in der Unterwelt Gothams ordentlich aufzuräumen.

Unendlich Batarangs

L1, R1, L2 und R2

120 Punkte und alle Super-Moves verfügbar

L1, L1, R2, R2, L2, R2, L1 und R2

Unendlich Netze, Stunner und C4 verfügbar

O, □, O, □, L1, R1, L2 und R2

Unendlich Handschellen

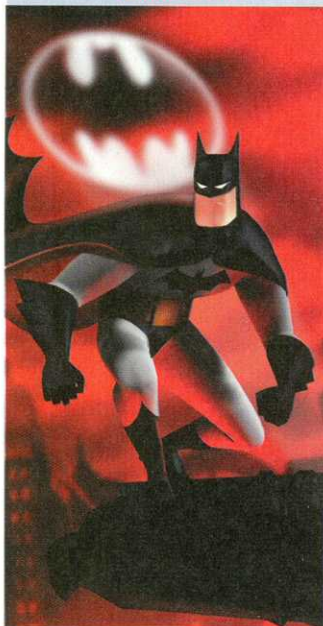
□, O, □, O, L2, R2, R2 und L2

Alle fünf Spielhilfen aktivieren

L2, R2, L2, R2, □, □, O und O

Die folgenden Spielhilfen sind nach Eingabe des letzten Cheats jederzeit zuschaltbar:

- Unbegrenzt Munition
- Unbegrenzt Energie
- Unbegrenzt Lebensenergie
- Doppelter Schaden
- Unsichtbarkeit



Tipps & Tricks

Madden NFL 2002

Spielt mit den Houston Texans!

Beginnt den Franchise-Mode und lasst die erste Saison simulieren. In der zweiten Saison könnt ihr dann die Houston Texans im Expansion Draft auswählen.

Tipps & Tricks

Time Crisis 2

Auflistung sämtlicher Anforderungen.

Hier seht ihr die verschiedenen Anforderungen des Lightgun-Shooters, für die ihr mit kleinen Extras belohnt werdet.

ANFORDERUNG

Letzte Crisis-Mission durchspielen

Story-Mode mit einem Credit durchspielen

Hi-Score im Retro-Mode von Shoot Away 2 brechen

Story-Mode durchspielen

Zweimal den Story-Mode durchspielen

EXTRA

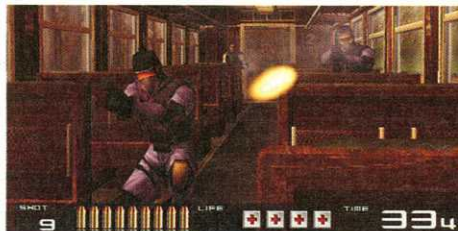
Music-Player

Mirror-Mode

Extra-Mode

Crisis-Mission

Automatische Waffe



Cheats

NHL Hitz 2002

Eishockey mal ganz anders.

Für das nicht ganz alltägliche Eishockey-Spektakel *NHL Hitz 2002* haben wir eine Menge von nützlichen und unterhaltenden Cheats für euch gesammelt, die ihr während des Ladevorgangs eingeben müsst.



CHEAT

□, □, □, □, △, O, O, O, →

□, O, O, O, O, →

O, O, ↑

□, □, △, △, O, ↓

□, □, △, △, △, O, O, O, O, ↓

□, □, →

□, □, □, →

□, □, △, △, ←

□, □, □, △, △, △, ←

□, △, △, O, ↑

□, □, □, △, △, O, ↑

□, □, △, O, O, ←

□, □, △, →

□, □, □, □, △, △, O, O, O, →

□, △, ↑

□, □, O, ↑

□, □, □, □, △, △, O, O, O, O, ↓

□, △, O, ↓

□, □, △, O, O, O, ←

□, □, △, O, O, ↓

□, △, △, △, O, O, ↓

□, △, △, O, ←

□, △, △, △, △, O, ←

△, O, O, ←

□, □, □, △, △, △, O, O, O, →

△, ↓

WIRKUNG

Unendlich Turbo

Hitz-Time (Spieler ist immer „on fire“)

Turbo

Late Hits

Big Hits

Big-Head-Modus

Huge-Head-Modus

Big-Head-Team

Huge-Head-Team

Großer Puck

Riesiger Puck

Bulldozer-Puck

Keine Menschenmenge

Flipper-Boards

Schussgeschwindigkeit anzeigen

Team-Hot-Spot wird angezeigt

Keine Fake-Schüsse

Kein Punch-Out

Keine One-Timers

Harte Schlägereien

Tennisball

Schneemodus

Regenmodus

Domino-Effekt

Mehr Zeit für die Code-Eingabe

Letzten Code widerrufen

Tipps & Tricks

Tony Hawk's Pro Skater 3

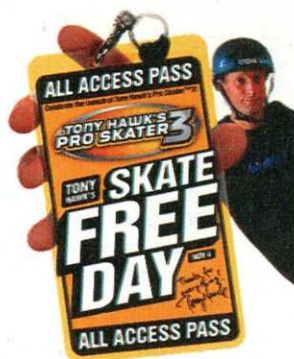
Umfangreiche Tipps für das beste Skaterspiel auf der PlayStation 2!

Kaum auf dem Markt und schon gibt's die ersten Cheats zu dem Hammer Titel *Tony Hawk's Pro Skater 3*. Gebt die Cheats im Optionsmenü unter „Cheats“ ein und aktiviert sie während des Spiels im Pause-Menü. Beachtet die Groß- und Kleinschreibung!

CHEAT	WIRKUNG
backdoor	Alle Cheats freischalten
BLOOD	Blut-Modus
STUD	Stud-Modus

Darüber hinaus werdet ihr jedes Mal, wenn ihr das Spiel durchspielt, mit Extras wie Geheimfahrrern, Geheimparks und zusätzlichen Optionen belohnt. Durchspielen bedeutet, dass ihr ALLE Aufgaben erledigt und in jedem Contest die Goldmedaille gewinnt. Auch wenn dies nicht gerade einfach ist, lohnt es sich trotzdem, wie die Tabelle mit den Extras zeigt.

DURCHSPIELEN	EXTRA
1x	Darth Maul
2x	Wolferine
3x	Lagerhalle (Level aus dem ersten Teil)
4x	Officer Dick
5x	Private Carrera
6x	Burnside Portland (Park aus dem ersten Teil)
7x	Ollie
8x	Kelly Slater
9x	Roswell (Level aus dem ersten Teil)
10x	Dämonin
11x	Snowboard (Skateboard steuert sich wie ein Snowboard)
12x	Special-Balken ist immer voll
13x	Perfekte Rail-Balance
14x	Super-Statistikwerte
15x	Riesige Skater
16x	Slow Motion
17x	Perfekte Manual Balance
18x	Winzige Skater
19x	Mond-Schwerkraft
20x	Experten-Modus
21x	Ego-Perspektive



Um euch die Suche nach den Geheimbereichen der einzelnen Levels zu erleichtern, haben wir hier alle geheimen Locations für euch auf einen Blick:

Gießerei: Grindet über die fünf Ventile und der Zugang zu dem Geheimbereich wird geöffnet. Neben dem Startpunkt findet ihr ein Tor, durch das ihr in den geheimen Abschnitt gelangt.

Rio: Vom Start aus gesehen müsst ihr auf der linken Seite zwischen den Gebäuden nach einem Bretterzaun suchen. Zerstört ihn, indem ihr dagegenfahrt, und ihr habt einen Pool in dem Hinterhof gefunden.

Vorstadt: Der Geheimbereich wird zugänglich, sobald ihr dem dünnen Mann die Axt gegeben habt. Ihr gelangt durch das Haus in einen düsteren Hinterhof, der auffallend große Ähnlichkeit mit einem Friedhof hat. Durch das Fenster könnt ihr in das Innere des alten Hauses, wo sich schaurige Szenen abspielen. Durch den Gang in dem Haus kommt ihr auch zu dem Hidden Tape. Übrigens: Auf dem Hausdach ist eine kleine Halfpipe versteckt, die man aber erst beim zweiten Hinsehen erkennt.

Flughafen: Gleich am Start seht ihr links und rechts die Gepäckannahme. Auf der rechten Seite könnt ihr über das Fließband zu dem Außenbereich des Flugplatzes gelangen, wo ihr einen Helikopter vorfindet. Grindet über die Rotorblätter und der Heli hebt ab. Über die Rolltreppen kommt ihr zurück in den Flughafen.

Skaterinsel: An der rechten Seite der Halle könnt ihr bei der Halfpipe ein Surfbrett hängen sehen. Ein kleines Stück weiter rechts findet ihr eine Piratenflagge. Grindet über die Flagge und ein Tor nach außen öffnet sich. Im Freien entdeckt ihr inmitten einer kleinen Südseedylle ein großes Piratenschiff, das euch viele Möglichkeiten für coole Tricks bietet.

Los Angeles: Außer dem Freeway, auf den ihr gelangt, nachdem ihr das Erdbeben ausgelöst habt, gibt es noch zwei weitere versteckte Halfpipes. In der Nähe des Rails, an dem ihr den Varial-Kickflip vor dem Fotografen machen musstet, seht ihr zwei große Lüftungsgitter, aus denen Dampf aufsteigt. Grindet auf dem Vorsprung an der Hauswand dahinter entlang und die Gitter verschwinden. Gleichzeitig verschwinden noch zwei Gitter auf dem Hausdach gegenüber des Startpunktes. Über das Stahlseil am Startpunkt gelangt ihr zu der zweiten geheimen Halfpipe, die mitten in dem Gebäude ist.

Tokio: Auf der linken Seite, vom Startpunkt aus am anderen Ende des Levels, könnt ihr über die Quaterpipe bis hoch zu den Schienen springen. Grindet am Rand entlang nach links und ihr stoßt auf eine versteckte Halfpipe. Der zweite und eigentliche Geheimbereich wird euch zugänglich, wenn ihr in der Mitte des Levels auf der linken Seite eins der Stahlseile durchtrennt, welche die kreisförmige Leuchtreklame festhalten. Durch das Loch kommt ihr in einen hell beleuchteten Park mit vielen Halfpipes und Grindmöglichkeiten.

Cheats

Portal Runner

Auch zu dem 3DO-Knaller *Portal Runner* liefern wir euch nützliche Cheats. Den Cheat zum Freischalten der Filme gebt ihr im Hauptmenü ein, während die restlichen im Pause-Modus anzuwenden sind. Haltet **L1** oder **L2** gedrückt und führt die jeweilige Tastenkombination aus.

Filme freischalten

L1 + **←**, **→**, **←**, **↓**, **↑**, **↓**, **R1**, **↑**, **R2**

Fischaugen-Kamera

L1 + **←**, **↑**, **←**, **↓**, **□**, **O**, **↓**, **R2**, **↑**, **R1**

Gott-Modus

L1 + **←**, **→**, **O**, **□**, **R1**, **↑**, **□**, **↓**, **O**

Level beenden

L1 + **O**, **←**, **O**, **→**, **O**, **□**, **←**, **←**, **→**, **R2**

Heilen

L2 + **O**, **O**, **O**, **□**, **□**, **R2**, **R1**, **↑**, **□**, **O**

Unendlich Pfeile

L2 + **←**, **→**, **←**, **↑**, **↓**, **↑**, **O**, **O**, **↑**

Alle Pfeile

L2 + **O**, **O**, **O**, **□**, **□**, **R2**, **R1**, **↑**, **□**, **O**

Alle Schlüssel

L2 + **□**, **O**, **R1**, **R2**, **↑**, **↓**, **O**, **R1**, **O**, **R2**



Tipps & Tricks

Parappa the Rapper 2 (Import)

Hip-Hopper aufgepasst! Für *Parappa the Rapper 2* haben wir auch noch eine Kleinigkeit.

Durchspielen

= **Blauer Hut**

Mit dem blauen Hut durchspielen

= **Violetter Hut**

Mit dem violetten Hut durchspielen

= **Gelber Hut**

Mit dem gelben Hut durchspielen

= **New Dog House**





Folgende Adresse gilt für eure Fragen, Anregungen und Kritik:

COMPUTEC MEDIA
Redaktion **PSG**
Kennwort: Leserecke
Dr.-Mack-Str. 77
90762 Fürth

psg@computec.de

habt ihr mir die Entscheidung abgenommen und mich dabei noch nie enttäuscht. Ich wünsche euch fröhliche Weihnachten und einen guten Rutsch ins nächste Konsolenjahr!
Ingo Schauer aus Wangen

■ Fröhliche Zocker überall!

Was sich derzeit auf dem PlayStation-2-Markt tut, ist einfach unglaublich. Jeden Monat schießen die Spiele-Highlights wie Pilze aus dem Boden. Die Entscheidung für den richtigen Kauf wird durch das riesige Angebot wahnsinnig schwierig, denn jedes Spielgenre hat mehrere Spitzenkandidaten. Um alle Spiele anzutesten, fehlt mir die Zeit und den Verkäufern die Geduld. Genau zu diesen Stoßzeiten ist die PSG die beste und günstigste Informationsquelle, die es gibt. Bei vielen Neuanschaffungen

Danke für das Lob und die netten Wünsche. Die letzten Monate waren ziemlich stressig. Es ist wirklich schwierig, die momentane Spieleflut auf 76 Seiten vollständig unterzubringen. Hits wie *Devil May Cry* und *Soul Reaver 2* sorgten in der PSG-Redaktion für rauchende Pads und selbige Redakteure. Da sich die Neuerscheinungen bei uns stapeln, können wir bei solchen Hammeriteln aber nicht lange verweilen und müssen uns gleich an den nächsten Test machen. Unseren Lesern bei Kaufentscheidungen zu helfen, ist unsere Hauptaufgabe, und wir

freuen uns, wenn wir dadurch dir einige Fehlkäufe ersparen konnten.

■ Neue Spiele braucht das Land

Ich lese euer Mag bereits seit über zwei Jahren und muss sagen, dass ihr euch konsequent verbessert habt. Ein paar Seiten mehr würden eurem Heft allerdings gut stehen. Leider kann eure Zeitung nichts daran ändern, dass ich mit dem aktuellen Software-Angebot überhaupt nicht zufrieden bin. Gut, in Sachen Grafik ist mir bei den neuen PS2-Titeln mehrmals die Kinnlade heruntergeklappt, aber ansonsten bin ich enttäuscht. Es kann nicht darum gehen, eine neue Konsole nur technisch auszuschöpfen. Was dabei herauskommt, sind Grafik-Demos, die bereits nach kurzer Zeit keinen Spaß mehr bringen. Ein gutes Spiel bedarf weit mehr als nur einer guten grafischen und soundtechnischen Präsentation. Wo sind die Spielideen? Wenn ich meine PS2 anschalte, will ich Videospiele zocken und mich nicht mit Simulationen herumärgern müssen. Realität erfahre ich im Alltag mehr als genug. Ein Game, das sich fast nur auf technische Elemente stützt, wird mit dem Erreichen der nächsten Konsolengeneration in Vergessenheit geraten. Und das darf nicht sein! Früher waren den Programmierern wegen der sehr eingeschränkten Fähig-

keiten der Konsolen die Hände gebunden. Trotzdem schafften sie es, hochmotivierende Spiele auf den Markt zu bringen, die auch heute noch Spaß machen. Gehen den Entwicklern etwa die Ideen aus?

Peter Lorenz aus Clausthal

„In den Weihnachtstagen habe ich endlich Zeit, mich voll und ganz meiner PlayStation 2 zu widmen.“

Jörg Thiele aus Düsseldorf

Da spricht ein erfahrener Zocker! Wir können deinen Ärger gut verstehen, auch wenn wir der Meinung sind, dass deine Sichtweise etwas einseitig ist. Viele Neuerscheinungen sind in der Tat stark technikorientiert und der nötige spielerische Tiefgang fehlt, was natürlich erst nach einigen Spielstunden auffällt. Bei der Umsetzung von Spielideen sollte die Konsole als Instrument dienen und nicht deren technische Möglichkeiten im Vordergrund stehen. Ein zeitloses Spiel zeichnet sich in erster Linie durch ein originelles und gut funktionierendes Spielprinzip aus. Daher ist es auch möglich, dass ein Spiel mit einer Grafikwertung von 50 % trotzdem eine Spielspaßnote von 85 % oder höher erzielt. Nehmen wir *Bomberman* als Beispiel: Optisch kann dieser Titel in der heutigen Zeit lange nicht mehr mithalten, der Spielspaß ist aber gerade mit mehreren Teilnehmern immer noch umwerfend. Das Game lebt vom durchdachten Spielsystem. So sollte es eigentlich immer sein.

■ DVD-Kontrolle

Ich lese eure Zeitung schon ein halbes Jahr und finde sie echt toll! Eine Frage quält mich aber schon seit langem. Muss man unbedingt eine Fernbedienung für den DVD-Player der PlayStation 2 kaufen oder ist es auch okay, wenn ich am Anfang den Controller benutze?

Daniel Krause aus Grimma

Selbstverständlich kannst du den DVD-Player deiner PS2 auch mit dem Controller bedienen. Die Konsole nimmt dabei keinen Schaden. Eine Fernbedienung verfügt allerdings über mehr DVD-Funktionen als das Joypad und ist dementsprechend komfortabler. Eine gute Fernbedienung ist schon

GEWINNSPIEL



Diesen Monat verlosen wir dreimal die DVDs *Cap und Capper*, *Bernhard & Bianca* sowie *The Kid*. Außerdem gibt es dreimal die DVD *Ein Königreich für ein Lama* plus Kuscheltier. Wer einen dieser Gewinne sein Eigen nennen möchte, schreibt eine Postkarte mit der richtigen Antwort auf folgende Preisfrage an unsere Adresse oder ruft bei unserer Hotline an. Einsendeschluss ist der **19.01.2002**.

Preisfrage:

Wer spielt die Hauptrolle in „The Kid“?

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Gewinnbenachrichtigung erfolgt schriftlich. Mitarbeiter der Computec Media AG sowie deren Angehörige sind von der Teilnahme ausgeschlossen. Leser aus dem Ausland können telefonisch leider nicht teilnehmen, uns das Stichwort aber natürlich per Postkarte schicken.

Computec Media AG
Redaktion **PSG**
Kennwort: **Gewinnspiel**
Dr.-Mack-Str. 77
90762 Fürth

Gewinnhotline: 0190 - 08 58 66*

* Dieser Service der Computec Media AG kostet 24 Pfennig pro Minute und einmalig DM 1,50.

ab DM 29,- im Handel erhältlich und auf unserer Zubehörseite stellen wir die neuen Modelle vor. (Siehe hierzu auch „Das beste Zubehör“, PSG 10/01).

■ WCW wanted!

Hallo PSG!
Ich bin ein riesen WCW-Fan! Die Wrestler und das Drumherum finde ich einfach spitze. Leider konnten mich die bisher erschienenen Genrevertreter nicht überzeugen. Werkelt ein Entwicklerteam an einem WCW-Titel, der auf der PlayStation 2 erscheinen wird?

Nazmi aus dem Harzgebirge

Es gibt bereits einen Wrestling-Titel. **WWF SmackDown! Just Bring It** haben wir in der letzten Ausgabe getestet (Wertung: 78 %). Fans dieses Showsports werden mit diesem Spiel sicherlich viel Freude haben. Mitte Februar nächsten Jahres steigt Acclaim mit **Legends of Wrestling** in den Ring. Das uns vorliegende Bildmaterial lässt einiges erhoffen.

■ Super Weihnachts-Spezial

Hallo Leute!
Als ich die letzte PSG-Ausgabe aufschlug, lachte ich mich kaputt. Die PSG-Redakteure im Spezial-Weihnachts-Look, das hält man ja im Kopf nicht aus! Wer von euch kommt denn immer auf solch abgefahrene Ideen? Ich finde es super. Weiter so!

Daniela Teukart aus Lindau

Danke für das Kompliment. Wenn wir unsere Köpfe zusammenstecken, kommt meist was recht Lustiges dabei heraus, besonders wenn sich mal wieder eine heftige Koffeindosis in unseren Adern befindet. Weitere feine Extras sind bereits geplant.

■ Spoiler-Alarm!

Ich hätte da eine aktuelle Kritik zu eurer Preview von **Metal Gear Solid 2 - Sons of Liberty** in Ausgabe 12/01. Ich habe die Berichterstattung zu diesem Top-Titel seit Monaten genau verfolgt. Bei allen Berichten wurde der Leser ausführlich über das Gameplay informiert, aber die sehr wichtige Story war für alle ein Tabu-Thema. Jetzt kommt ihr an und schreibt so nebenbei einige wichtige Plotwendungen in euren Artikel. Ohne Warnung (Achtung Spoiler!), ohne Ankündigung, einfach so. Haltet euch bei Import-Tests in Sachen Story bitte zurück, denn ich habe keine

„Das ist eure Meinung!“ Der aktuelle Lesertest aus dem PSG-Forum

■ Silent-Hill-2-Test von Silvan Granig

Es geht um James Sunderland, einen Witwer, dessen Frau vor drei Jahren gestorben ist. Nun bekommt der arme Kerl auch noch einen Brief aus Silent Hill, geschrieben von seiner verstorbenen Frau. So macht er sich auf seinen Weg, um sich durch den mysteriösen Kurort zu schlagen. Der Anfang ist doch sehr ermüdend, da ihr zuerst ca. 30 Minuten in der vernebelten Gegend rumrennt, ab und zu ein Heilwässerchen aufhebt und einige böse Geräusche aus dem nahe gelegenen Wäldchen hört. So weit, so gut, oder eben auch nicht. Der Anfang erinnert doch stark an den ersten Teil. Man irrt durch den vorgegebenen Weg und fragt sich, wieso dieses Spiel denn erst ab 18 freigegeben ist. Doch die wahre Qualität von **Silent Hill** liegt in seiner Atmosphäre. Wenn man durch spärlich beleuchtete, blutverschmierte Gänge wandert, dazu Kratzgeräusche von allen Seiten hört (und das mit cineastischer Musikuntermalung), glaubt mir, da würde sogar Solid Snake keinen Pieps mehr von sich geben. Die Grafik ist sehr texturreich, doch leider für meinen Geschmack ein bisschen zu pixelig. Dass stört aber kaum, denn die geniale Atmosphäre und die durchdachte Story machen das alles spielend wieder wett. Ich würde sagen, 85 % und ein PSG-Award stehen dem Spiel auf jeden Fall zu. Euer treuer PSG-Jünger

Silvan Granig (ja, ich heiße wirklich so, bin halt Schweizer! :-))



■ Silent Hill 2 ist ein echter Horror-Schocker. Gruselspaß garantiert!

Lust, mir lange ersehnte Spiele von den Spiele-Mags vorkauen zu lassen, ich will sie selbst erleben.

Marc Klemm per E-Mail

Als Redakteur hat man es gerade bei einem Titel wie **Metal Gear Solid 2** nicht leicht. Auf der einen Seite möchte man dem Leser nicht zu viel über das Spiel verraten, auf der anderen hingegen ist es unsere Pflicht, euch über jede Neuigkeit zu diesem Spitzentitel zu unterrichten. Obwohl wir deinen Ärger durchaus nachvollziehen können, möchten wir dir an dieser Stelle versichern, dass in **Metal Gear Solid 2** noch unzählige Überraschungen versteckt sind, die wir garantiert niemandem verraten werden. In Zukunft werden wir im Text oder in Extrakästen ausdrücklich auf Spoiler hinweisen, so dass sich niemand unabsichtlich die Überraschung verdirbt.

■ PS2-Kaufwahn!

So etwas habe ich noch nie erlebt! Ich bin bereits seit über zehn Jahren ein begeisterter Zocker, aber was die PS2 jetzt aufs Parkett legt, ist der Wahnsinn. Ich kann mich an Zeiten erinnern (Dreamcast-Ära), in denen ich zwar über das nötige Kleingeld verfügte, aber es kaum Titel gab, für die ich mich interessierte. Jetzt ist das anders. Bei dem unglaublich großen Software-Angebot für die PS2 muss ich mich wirklich zu-

geln. Mein ärmliches Studentenbudget lässt monatlich nur wenige Neueinkäufe zu und es gibt sehr viele fette Games, die ich gerne hätte. Obwohl ich bei meinen Anschaffungen sehr auf eure Empfehlungen achte, kann ich mir bei weitem nicht alle PSG-Ausgezeichnet-Titel leisten. Mir ist nämlich aufgefallen, dass die Anzahl der von euch vergebenen Hit-Stempel von Heft zu Heft zunimmt. Bei den vielen Weihnachts-Krachern ist das aber auch kein Wunder. Was soll ich tun?

Erich Leihkauf aus Garching

Sparen, lieber Erich. Etwas anderes wird dir nicht übrig bleiben. Wir sind ein kritisches PS2-Mag und vergeben die Hit-Stempel nur an die Titel, die uns richtig vom Hocker hauen. Bei der letzten Ausgabe waren wir selbst erstaunt, wie viele Auszeichnungen wir vergeben haben, sind aber der Meinung, dass alle Spiele unser Hit-Prädikat verdient haben. Die PlayStation 2 hat sich wirklich gemauert und sorgt derzeit für eine glückliche Spielerschar. 120 DM pro Spiel sind natürlich kein Pappenstiel. Aber mal ehrlich: Besser die Qual der Wahl als langweilige Spiele - oder?

■ Traumjob Spieleredakteur?

Hey ihr Redakteure! Ich hätte da ein paar Fragen bezüglich eures Jobs. Ich kann mir den Alltag eines Videospielredakteurs nur schwer vorstellen. Ist es wirklich so, dass ihr den

1. Wie alt bist du? _____ Jahre

2. Welche System-Hardware besitzt du?

	Habe ich	Will ich kaufen	Berichte erwünscht
PSone (PAL)	☐	☐	☐
PSone (NTSC)	☐	☐	☐
PSone Multinorm	☐	☐	☐
PS2 (PAL)	☐	☐	☐
PS2 (NTSC)	☐	☐	☐
DVD-Player	☐	☐	☐
Nintendo 64	☐	☐	☐
PC	☐	☐	☐
Dreamcast	☐	☐	☐
Nintendo GameCube	☐	☐	☐
Xbox	☐	☐	☐
Game Boy	☐	☐	☐
Dual Shock Controller	☐	☐	☐
Memory Cards	☐	☐	☐
Game Buster/Xploder	☐	☐	☐
Maus	☐	☐	☐
Lightgun	☐	☐	☐

3. Besitzt du einen Computer mit

Internet-Zugang? ☐ Ja ☐ Nein

4. Welche Games zockst du zurzeit bzw. welche DVD begeistert dich?

Spiel: _____
DVD: _____

5. Welche Software möchtest du dir demnächst kaufen bzw. auf welche Software freust du dich?

Spiel: _____
DVD: _____

6. Welche Eigenschaften treffen auf die PSG zu?

	Sehr	Ziemlich	Weniger
Fachkundig	☐	☐	☐
Kritisch	☐	☐	☐
Informativ	☐	☐	☐
Aktuell	☐	☐	☐
Übersichtlich	☐	☐	☐
Optisch ansprechend	☐	☐	☐
Ist das Geld wert	☐	☐	☐

7. Das Heft erhält folgende Schulnoten:

Text Note: _____ Layout Note: _____
Titelseite Note: _____ Gesamt Note: _____

8. Welche Schulnoten erhalten folgende Berichte?

	Note	Mehr	Genauso viel	Weniger
PS2 - Die Hits 2002	☐	☐	☐	☐
Metal Gear Solid 2	☐	☐	☐	☐
TimeSplitters 2	☐	☐	☐	☐
Medal of Honor	☐	☐	☐	☐
Baldur's Gate	☐	☐	☐	☐

9. Folgende Rubriken interessieren mich:

☐ News ☐ Tipps ☐ Reportagen
☐ Zubehör ☐ Brandneu ☐ DVD
☐ Tests ☐ Internet

10. Seit welcher Ausgabe liest du die PSG?

(Aktuelle Ausgabe: 01/2002)

Ausgabe: _____ / _____

11. Wirst du die nächste Ausgabe

von PSG kaufen? ☐ Ja ☐ Nein

12. Ich kaufe die PSG etwa _____ Mal pro Jahr.

13. Folgende Fachmagazine lese ich außerdem regelmäßig:

Name, Vorname _____

Straße _____

Wohnort _____

Telefonnummer _____

Schicke den Coupon (oder eine Kopie davon) an nachfolgende Adresse:

COMPUTEC MEDIA
Redaktion PSG
Kennwort: PSG-Zeugnis
Dr.-Mack-Straße 77, 90762 Fürth

Unter allen Einsendern verlosen wir ein Spiel nach Wahl. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Angaben und Adresse werden gemäß dem Datenschutz getrennt voneinander archiviert.

So erreichst du uns:

Anschrift der Redaktion:
COMPUTEC MEDIA AG
Redaktion **PSG**
Dr.-Mack-Straße 77
90762 Fürth
Fax: 0911 - 2872-235

Internet:
www.playstationgames.de
E-Mail: psg@compu-tec.de

Anschrift des Abo-Service:

PSG

Computec Abo Service
Postfach 1129
23612 Stockelsdorf

Zentrale Service-Nummer:
Tel.: 0451-4906-700
Fax: 0451-4906-770
E-Mail: compute.abo@pvz.de

Impressum

VORSTAND

Christian Geltenpoth (Vorsitzender),
Niels Herrmann, Oliver Menne

REDAKTION

Redaktionsdirektor: Hans Ippisch (V.i.S.d.P.)

E-Mail: hans.ippisch@compu-tec.de

Redaktion: Henry Ernst, Uwe Hönig, Ralph Wollner

Tipps & Tricks: Stefan Weiß, Silke Menne

Layout: Paul Krügel, Sandra Wendorf

Titelgestaltung & Grafische Konzeption: Paul Krügel

Bildredaktion: Albert Kraus

Art-Director: Andreas Schulz

Textredaktion: Michael Ploog

Lektorat/Schlussredaktion: Margit Koch,

Birgit Bauer, Nicole Schötz, Claudia Brose

Japan-Korrespondent: Warren Harrod

Manuskripte und Programme: Mit der Einsendung von Manuskripten jeder Art gibt der Verfasser die Zustimmung zum Abdruck in den von der Verlagsgruppe herausgegebenen Publikationen. Eine Gewähr für die Richtigkeit der Veröffentlichung kann nicht übernommen werden.

Urheberrecht: Alle in PSG veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Jegliche Reproduktion oder Nutzung bedarf der vorherigen schriftlichen Genehmigung des Verlages.

Inhaltspapier: Das Inhaltspapier wird ohne Verwendung von Chlor zu 100 % aus Altpapier hergestellt und entspricht den Anforderungen des Umweltzeichens. **Beilagen:** Einer Teilaufgabe dieser Ausgabe liegen Prospekte der Firma COMPUTEC bei. Wir bitten um freundliche Beachtung.

ANZEIGENKONTAKT

COMPUTEC MEDIA SERVICES GmbH
Dr.-Mack-Straße 77, 90762 Fürth

Telefon: +49-911-2872-345
Fax: +49-911-2872-241
E-Mail: annett.heinze@compu-tec.de
Website: www.ad-the-best.de

Anzeigenleitung (V.i.S.d.P.)

Thorsten Szameilat (-141)	Anzeigendisposition	
	Andreas Klopfer (-140)	
	Anca Stef (-345)	
	Jasmin Zemsch (-341)	
Anzeigenberatung		
Wolfgang Menne (-144)		
Michael Wamsner (-245)	Anzeigenassistentz	
Ina Schubert (-346)	Annett Heinz (-340)	

Es gelten die Mediadaten Nr. 15 vom 01.10.2001

COMPUTEC MEDIA ist nicht verantwortlich für die inhaltliche Richtigkeit der Anzeigen und übernimmt keinerlei Verantwortung für in Anzeigen dargestellte Produkte und Dienstleistungen.

Die Veröffentlichung von Anzeigen setzt nicht die Billigung der angebotenen Produkte und Service-Leistungen durch COMPUTEC MEDIA voraus. Sollten Sie Beschwerden zu einem unserer Anzeigenkunden, seinen Produkten oder Dienstleistungen haben, möchten wir Sie bitten, uns dies schriftlich mitzuteilen. Schreiben Sie unter Angabe des Magazins inklusive der Ausgabe und der Seitennummer, in dem die Anzeige erschienen ist, an:
COMPUTEC MEDIA SERVICES GmbH, Anschrift siehe oben.

VERLAG

Verlags- und Geschäftsleitung

Rainer Kube
Produktionsleitung
Martin Clossmann
Vertriebsleitung
Klaus-Peter Ritter

Abonnement

PSG kostet im Abonnement jährlich
DM 46,- für 12 Ausgaben
(Ausland: DM 70,-).

Abonnementsbestellung Österreich

Leserservice GmbH, Niederalm 300, A-5081 Anif
Telefon: 06246/882-882, Fax: -5277,
E-Mail: bgnsenr@leserservice.at
Abonnementspreis für Jahres-Abo (12 Ausgaben): öS 348,-

Druck

heckel GmbH. Ein Unternehmen der schlott sebaldis Gruppe.

ISSN/Pressepost

PSG wurden folgende Vertriebskennzeichen zugeteilt:
VKZ B 45754, ISSN: 1435-8328

In der COMPUTEC MEDIA AG erscheinen außerdem



Mitglied der Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e.V. (IVW), Bad Godesberg
Verbreitete Auflage 3. Quartal 2001 25.676 Exemplare



■ Wanderredaktion PSG? Werner Haidenhofer malte uns dieses hübsche PSG-Nomaden-Bild. Danke! Nach den stressigen Umzugs-wochen ist der PSG-Alltag wieder eingeleitet und alles läuft in geregelten Bahnen.

ganzen Tag neue PS2-Spiele zockt und nebenbei Artikel schreibt? In ruhigeren Zeiten treibt ihr euch auf coolen Veranstaltungen herum, bekommt reichlich Essen und neue Games vor die Nase, während ihr nebenbei noch Kontakte zu anderen Redakteuren knüpft? Oder sitzt ihr am Ende den ganzen Tag am Schreibtisch und seid total gestresst? Ihr seht, ich habe wirklich keine Ahnung von eurem Beruf und bitte um Aufklärung.

Zille aus Bingen

Nett, dass du dich für unsere Arbeit interessierst. Viele Leser meinen, wir hätten das schönste Leben, was allerdings nur teilweise zutrifft. Gut, wir haben unser Hobby zum Beruf gemacht und können uns während der Arbeitszeit mit den

neuesten Spielen beschäftigen, dennoch ist unser Job, gerade wenn der Redaktionsschluss naht, sehr stressig. Du kannst berufliches Spieltesten nicht mit privatem Zocken vergleichen. In unserem Gamelab (Spielzimmer) versuchen wir, in kurzer Zeit möglichst viel vom Spiel zu sehen. Dann geht's an den Schreibtisch und es folgen anstrengende Stunden beim Schreiben. Neben den Artikeln haben wir uns um viele Dinge rund um das Magazin zu kümmern. Rubriken müssen geschrieben, die Anzeigensituation geklärt und der Heftplan erarbeitet werden. Gerade jetzt, zur Weihnachtszeit, herrscht in den Spieleredaktionen (und nicht nur da) Hochkonjunktur. Auf Veranstaltungen (Events) müssen wir Neuheiten dokumentieren und Interviews führen.

Viel Zeit für einen gemütlichen Plausch unter Kollegen bleibt eher selten, dennoch kann man die Events als das Salz in der „Redakteurssuppe“ bezeichnen.

■ PS2-Konkurrenz

Ich habe mir die PS2 bereits kurz nach ihrem Erscheinen gekauft, weil sie meiner Meinung nach die Konsole der Zukunft ist. Auch wenn Microsofts Xbox und Nintendos GameCube auf dem Papier besser sein mögen, setze ich dennoch auf die PS2. Ich denke, dass es bei der Xbox sehr spielspaßhemmend ist, wenn man nach einem durchgezockten Wochenende kurz vor dem Endgegner auf einmal einen blauen Bildschirm gezeigt bekommt (soll bei Produkten dieser Firma ja öfter vorkommen). Nintendo wird seine Konsole wieder zu einem Kinderspiel-

KURZ & BÜNDIG

Welches PS2-Fußballspiel ist das beste?
Pro Evolution Soccer ist der Genreprimus, gefolgt von FIFA 2002. TIF 2002 belegt den dritten Platz.

Kann man mit einer erneuten Preissenkung der PlayStation 2 rechnen?
Da der Preis erst vor kurzen auf DM 599,- gesenkt wurde, ist in der nächsten Zeit keine weitere Preissenkung zu erwarten.

Warum gebt ihr bei den Spiele-Tests nie die Altersbeschränkung an?
Wir geben die Altersbeschränkung an! Sie befindet sich im Testkasten, direkt über den Wertungen.

Kann ich die Kapazität der PS2-Memorycards auch für meine PSone nutzen?
Das geht leider nicht, denn die PS2-Memorycards sind nicht mit der PSone kompatibel.

Was ist eine VGA-Box?
Damit kannst du die PS2 an einen Computermonitor anschließen und von der hohen Auflösung profitieren.

Was ist ein „Optical Out“?
Dies ist ein spezieller Ausgang, der für die Leitung von digitalen Informationen benötigt wird. In Verbindung mit einem optischen Kabel kommst du in den vollen Genuss von Dolby Digital und DTS (Henry sagt: Wichtig!).



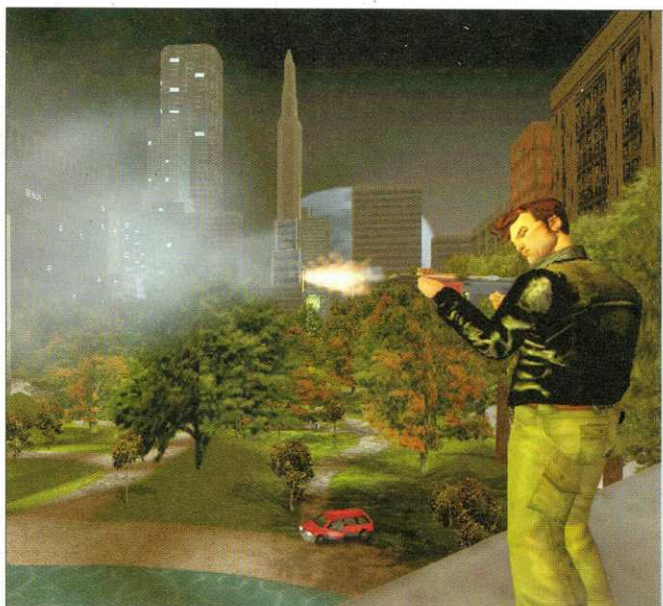
■ Als Weihnachtsgeschenk haben wir eine neue Redaktion bekommen. Unser neues, buschiges Eck ist sehr gemütlich. Wir wünschen euch frohe Weihnachten!

zeug verwursten und irgendwelche eigenartigen Datenträger benutzen. Davon halte ich überhaupt nichts. Die PS2 findet zurzeit reißenden Absatz, und wenn die beiden anderen 128-Bitter an den Start gehen, wird der Markt bereits recht gesättigt sein und nur wenige PS2-Besitzer werden sich eines der neuen Geräte dazukaufen. Wie ihr schon geschrieben habt, hat sich Sega durch sein schlechtes Marketing ins Abseits befördert und eine super Konsole, den Dreamcast, zum Flop degradiert. Das Phänomen kenne ich vom Game Gear. Das Teil war auch deutlich besser als der Game Boy und trotzdem waren die Verkaufszahlen mies. Schade!

Nils Henrichs per E-Mail

Ein wirklich interessanter Brief. Um den Dreamcast tut es uns auch Leid. Jeder, der

schon einmal mit dieser Konsole gespielt hat, wird uns Recht geben, dass die Spiele nicht der Grund für den Untergang des Gerätes sein können und Segas ordentlicher 128-Bitter vornehmlich dem schlechten Marketing der Firma zum Opfer gefallen ist. In Bezug auf den GameCube und die Xbox ist deine Meinung wohl eher spekulativ, oder hast du die Geräte bereits in Aktion gesehen? Unsere ersten Eindrücke vom GameCube sind nicht zuletzt durch *Star Wars Rogue Squadron II: Rogue Leader* (alles andere als Kinderkram!) äußerst positiv. Zur Xbox können wir wenig sagen, da wir bisher nur *Halo* bestaunen konnten. Wenn sich die Entwickler auf die Hardware der Xbox eingestellt haben, dürfte Microsofts Konsolendebut sicherlich für die ein oder andere Überraschung sorgen.



■ GTA III schlägt hohe Wellen! Selten haben wir so viele Zuschriften zu einem Spiel bekommen wie zu dem brutalen Gangster-Titel. Auf nach Liberty City!

www.playstationgames.de Die Highlights aus dem PSG-Forum



■ Im PSG-Forum habt ihr die Möglichkeit, zu aktuellen Themen Stellung zu nehmen oder selber eine neues Thema anzuführen. Auf diese Weise könnt ihr euch ständig über Neuheiten informieren und mit den PSG-Redakteuren im Kontakt bleiben. Wir bitten euch um einen anständigen Umgangston. Schnippische Bemerkungen sind erlaubt, von Beschimpfungen ist jedoch abzusehen. Besonders interessiert sind wir an euren Meinungen zu den aktuellen PS2-Spielen.

Darüber habt ihr diskutiert:

1. „GTA III ist der Hammer!“

Selten gab es in unserem PSG-Forum so viele Postings wie zu *GTA III*. Hier die interessantesten Statements.

Auszüge:

„GTA III ist nicht nur gut, sondern absolut obergelb, weil du für knappe 109,- DM einen interaktiven Film, ein Rennspiel, einen Actiontitel, ein Strategiespiel und noch eine Spur von Geschicklichkeitstest bekommst. Dieses Überspiel könnte man selbst in einem ganzen Roman nicht beschreiben. Wahnsinn!“

(Deazbolt)

„Ich finde GTA III klasse, weil man so richtig gemein sein kann, ohne dass man wirklich eingebuchtet werden kann!“

(Linkin Park)

2. „PS2, Xbox und der GameCube“

Unsere Leser führen derzeit eine interessante Diskussion über die verschiedenen 128-Bit-Konsolen. Welche ist die beste?

Auszüge:

„Viele TV-Magazine (zum Beispiel: TV-Movie, TV14) haben einen Vorab-Test der neuen Konsolen gemacht. Da fällt jedem, der sich diese durchliest, auf, dass sie nichts von der Xbox und noch nicht mal was von dem GameCube halten. Auf allen Konsolen fehlen einfach die richtigen Kracher.“

(Genki4)

„Die PS2 hat keine richtigen Kracher? Was ist dann mit GTA III, MGS 2, GT 3 und so weiter? Sind das etwa keine?“

(Deazbolt)

„Jede Konsole, egal ob Dreamcast, GameCube, PlayStation 2 oder Xbox, hat ihre Vor- und Nachteile. Sind wir doch mal ehrlich: Am liebsten würden wir sie doch alle unterm Fernseher stehen haben.“

(Anarazel)

3. „Spiel des Jahres“

Da Silvester wieder einmal vor der Tür steht, nennen unsere Leser ihre Jahresfavoriten. Was ist euer Lieblingsspiel?

Auszüge:

„Ich finde Gran Turismo 3 das beste Spiel des Jahres. Für Autofans gibt es einfach nichts Besseres. Ich spiele es bereits seit Monaten und es macht immer noch genauso viel Spaß wie am ersten Tag.“

(Roeznie)

„Also mein klarer Favorit ist GTA III! Das Spiel ist das bis jetzt beste Videospiel überhaupt!“

(jonny15)

„Spiel des Jahres? Ganz eindeutig WWF SmackDown! Just Bring It. Das Spiel ist der absolute Bringer!“

(SuperflyMichaelSnuka)

■ Kostenlose PS2!

Ich bin ein großer Fan eurer Zeitschrift und wollte mich mal zum Thema „PS2-Preissenkung“ äußern. Ich finde den Preis von 599,- DM gerechtfertigt. Dies hat folgende Gründe: Zum einen hat man die modernste Konsole, die momentan auf dem Markt erhältlich ist. Außerdem hat man einen Sony-DVD-Player! Und zu guter Letzt die PSone, nur mit wahlweise besserer Grafik und erheblich schnelleren Ladezeiten. Rechnet man sich das alles mal aus, dann entsteht folgender Term:

PSone:	250,- DM
Sony-DVD-Player:	350,- DM

	= 600,- DM

Man erhält also die PS2 „kostenlos“ dazu! Meiner Meinung nach ein super Angebot!

Liam per E-Mail

Sauber! Dein Brief bekommt den PSG-Ausgezeichnet-Stempel! Das ist die abgefahrenste Stellungnahme zur PS2-Preissenkung, die wir je gelesen haben. Dem ist eigentlich nichts hinzuzufügen. Also, liebe Leser: Holt euch die „kostenlose“ PlayStation 2!

BILDERSPASS



Original

■ Findet die zehn Fehler im rechten Bild! Diesmal hat sich Paul an einem Artwork von Jonny Moseley Mad Trix zu schaffen gemacht. Mehr über das Spiel gibt's im nächsten Heft.



■ Die Fehler des Bildes in Heft 12/01.

■ Der Gewinner unseres Wettbewerbs aus Ausgabe 12/01 ist Martin Heesen mit seiner Bildunterschrift zu GT Concept: „Hier kann Schumi schnell aufs Klo, gewinnen tut er sowieso!“ Sehr gut!



Fälschung

■ Beispiel-Bildunterschrift für Jonny Moseley Mad Trix: „Starke Klamotten, coole Posen, Jonny Moseley ist die Wucht in Dosen!“

Um an unserem Bildunterschrift-Wettbewerb teilzunehmen, findet einfach eine passende Bildunterschrift zu obigem Bild. Zu gewinnen gibt es ein PlayStation-Spiel (bitte System angeben). Schickt eure Einfälle einfach per Postkarte oder E-Mail an:

Computec Media AG
Redaktion PSG
Kennwort: Bildunterschrift
Dr.-Mack-Straße 77
90762 Fürth

E-Mail: psg@computec.de

Viel Glück!

VORSCHAU Ausgabe 02/02

Maximo

■ Mit ein wenig Glück, könnte eine testfähige Version des garantierten Knallers noch rechtzeitig vor dem nächsten Redaktionsschluss eintrudeln. Wir sind äußerst gespannt auf das fertige Game!



Stuntman

■ Wird es tatsächlich endlich etwas Neues zu Stuntman geben? Laut Infogrames ist die Entwicklung des Titels stark fortgeschritten. Alle neuen Erkenntnisse erfahrt ihr in der nächsten PSG!



Tomb Raider VI

■ Zur nächsten Ausgabe wird es brandaktuelle Neuigkeiten über den Next-Generation-Auftritt der Archäologin geben. Natürlich werden wir euch keine Info vorenthalten und euch ein ausführliches Preview präsentieren.

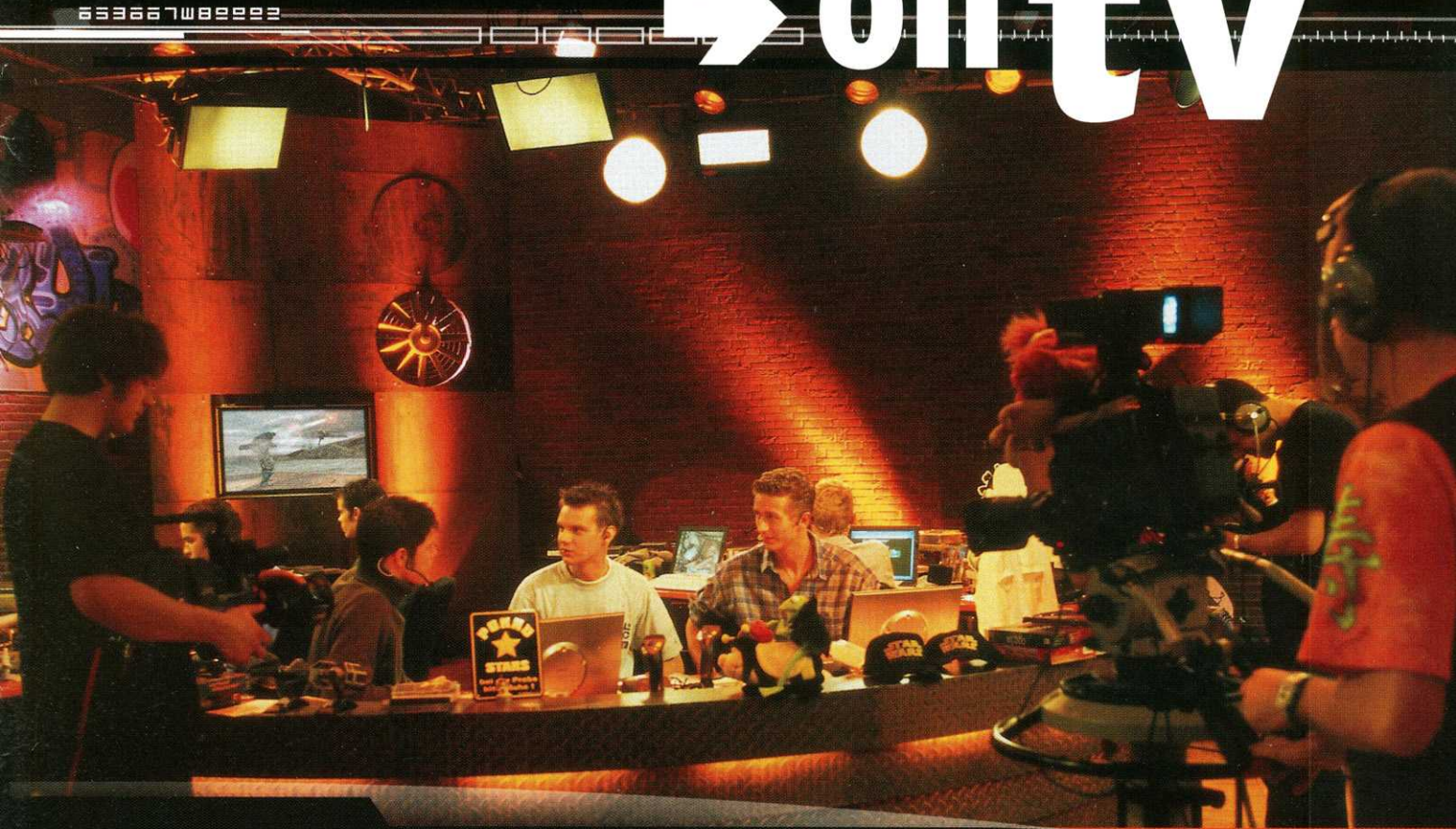


Ausgabe
02/02
erscheint am
23. Januar

*Aufgrund von Terminverschiebungen können sich die Themen kurzfristig ändern.

POWERGAMER

→ on tv



→ CHALLENGE

Jeden Abend messen die Netzreporter ihr Können in der Challenge. Welcher Powergamer hat mehr drauf? Ihr entscheidet, wer von den Jungs in den virtuellen Ring steigt und sich im Nahkampf, z.B. beim Skaten oder Boxen beweisen muss. Setzt auf den richtigen Netzreporter und räumt unsere Preise ab!

→ DOWNLOAD

Ihr braucht die neuesten Demos, die besten Patches und erstklassige Movies? Kein Problem! Kommt in unseren Download-Bereich und zieht Euch alles von unserem Download-Server. Kein hektisches Surfen auf x-verschiedene Seiten mehr. Bei uns gibt es die topaktuellen Sachen auf einen Klick – kostenlos versteht sich!

→ ZIGGY SPACERAT

Ziggy ist Kult! Seit Jahren ist sie DAS Symbol der Games-Szene und jetzt auch das offizielle GIGA GAMES-Maskottchen. Erlebt mit Ihr jede Woche neue skurrile Weltraum-Abenteuer – aber Vorsicht: Sie ist klein, haarig, ein bisschen hinterhältig und macht von der Schusswaffe Gebrauch!

→ LAN PLAN

Die wichtigsten LAN-Parties im Überblick. Was geht ab in Deutschland, Schweiz oder Österreich? Sucht Ihr eine Party im kleinen Kreis oder das Mega-Event mit mindestens 1.000 Zockern? Bei uns ist alles dabei mit vielen Background-Infos zu jeder Party – täglich aktualisiert!

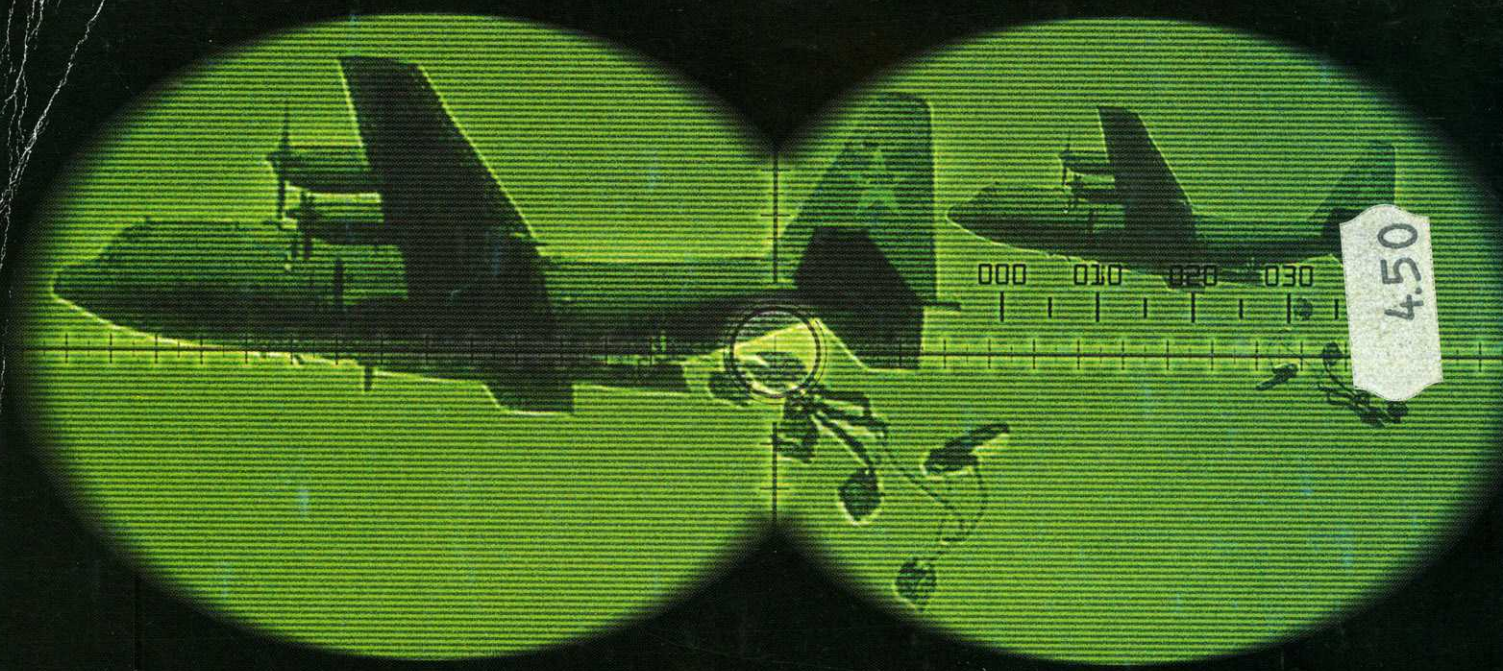
GIGA GAMES

Die erste tägliche Livesendung über Computer- und Videospiele auf Deinem Fernseher und im Internet.



22:00 Uhr
MONTAG - FREITAG





SMUGGLER'S RUN 2

HOSTILE TERRITORY



*Die Fortsetzung des Kult-Renners:
Neues Terrain, neue Fahrzeuge,
noch mehr Action und Zwischen-
sequenzen in Spielfilm-Qualität.
Gib Vollgas, sonst schnappt dir
ein anderer deine Aufträge weg!*



PlayStation 2



www.smugglersrun2.de

„PlayStation“ und das „PS“ Logo sind eingetragene Markenzeichen der Sony Computer Entertainment Inc. Rockstar Games und das Rockstar Games Logo sind eingetragene Markenzeichen von Take 2 Interactive Software, Inc. © 2001. All rights reserved.